

Aceves supera a Bayón en la presentación de avales para las primarias del PSOE

EL PROCURADOR OBTUVO EL APOYO DE 264 MILITANTES FRENTE A LOS 146 DEL CONCEJAL

SEGOVIA 8



El presidente de la Diputación valora el 2017 como "el año de Cuéllar"

FRANCISCO VÁZQUEZ VISITÓ EL SANTUARIO DE LA VIRGEN DEL HENAR PREVIO A LA ROMERÍA

PROVINCIA 18Y19



►MUNICIPAL TRÁFICO

## La Mesa de la Movilidad estudiará librar de coches el entorno de los monumentos

► El equipo de Gobierno propone eliminar los aparcamientos 'pegados' a iglesias, ampliar la zona azul por José Zorrilla y controlar el acceso de vehículos al casco histórico

SEGOVIA7



### La Fuencisla, seña de identidad

La Virgen de La Fuencisla vuelve a reinar en Segovia. La ciudad se entregó ayer a su patrona en un impresionante ejercicio de devoción y religiosidad popular que un año más tuvo su primer capítulo en el recibimiento de la imagen donde miles de segovianos mostraron nuevamente su fervor y cariño. En la foto, el grupo de danzas La Esteva baila en honor a la virgen a su llegada a la Plaza Mayor, procedente de su santuario y antes de entrar en la catedral./FOTO: MARTA HERRERO

SEGOVIA4Y5

Y ADEMÁS...



SOCIEDAD

**Salvador Lucio inaugura la quinta edición de la Feria del Jamón**

Marcos Martínez resultó ganador del primero de los concursos de corte, a nivel provincial, que tuvo lugar durante la primera jornada de esta actividad con alta afluencia de público

SEGOVIA9

EDUCACIÓN

Los Reyes conmemoran en Salamanca los ocho siglos de educación superior en España

C.Y LEÓN22

DESAFIO SOBERANISTA

Colau y Puigdemont anuncian que en Barcelona se podrá votar el 1-O

NACIONAL24

EUROBASKET 2017

España pierde con Eslovenia (72-92) y no revalidará su oro europeo

DEPORTES43



EXPOSICIÓN  
**EL SINODAL DE AGUILAFUENTE Y LA PRIMERA IMPRENTA ESPAÑOLA**  
IGLESIA DE SANTA MARÍA AGUILAFUENTE (SEGOVIA)  
12 DE MAYO - 5 DE NOVIEMBRE 2017

CATÁLOGOS | CARTELERÍA  
PAPELERÍA corporativa  
packaging | REVISTAS  
LIBROS | invitaciones  
DE BODA | PUBLICIDAD  
imaginación | DISEÑO

Hacemos realidad  
tus ideas

www.imprentarosa.com



imprenta  
**ROSA**  
CARBONERO EL MAYOR

Tel. 921 56 21 46  
info@imprentarosa.com

|TRIBUNA| JOSÉ LUIS CUENCA ALADRO

## ¡Riaza en Fiestas!



LA VILLA DE RIAZA, la capital alpinapiamontesa del nordeste segoviano (o lo que es lo mismo, la octava maravilla del mundo), está celebrando sus Fiestas Patronales. Las mismas arrancaron el pasado viernes 8 de septiembre con la conmemoración del día de nuestra patrona la Virgen del Manto. La charanga “Los Soplaos” amenizaron la mañana con sus dianas y pasacalles desde las primeras horas del día; a las 12 se celebró la santa misa con ofrenda floral a la Virgen del Manto en nuestra bellísima Iglesia parroquial; a continuación, en el incomparable marco de nuestra Plaza Mayor porticada, tuvieron lugar los típicos bailes de jotás con coreografía y dirección artística a cargo de Ángel y Roberto (los del “Museo”). Ya por la tarde, a las seis, tuvo lugar la solemne procesión por las calles riazanas en honor de la Virgen, acompañada por la Banda de Música de Riaza (“Riaza al compás”). Acabada la procesión, tuvo lugar en el frontón municipal el tradicional campeonato de pelota a mano, tan del gusto de los riazanos; los más pequeños tuvieron sus actividades en la zona cultural con multitud de juegos y entretenimientos variados. La Orquesta Jaleo amenizó, finalmente, la velada nocturna en la plaza con su amplio repertorio de canciones hasta bien entrada la madrugada del día siguiente.

El sábado 9 comenzó con la clásica (34 ediciones la contemplan) subida ciclista al Puerto de La Quesera (nuestro “Angliru” particular). Es una jornada en la que las peñas de la localidad son máximas protagonistas; más de 25 peñas desfilaron por las calles de nuestra villa para confluir todas finalmente en el ruedo de la plaza de toros ubicada en la Plaza Mayor para que, una vez escuchado el pregón correspondiente que desde el balcón del ayuntamiento nos fue ofrecido por la cantante y compositora madrileña de pop-rock Nat Simons (Natalia fue una de las estrellas del Huercasa Country Festival de Riaza del año 2015), y tras el “chupinazo” de rigor, dar por inauguradas oficialmente las Fiestas de Riaza 2017.

El domingo 10 fue el gran día de “la madre de todas las romerías”, que no es otra que la romería a la ermita de la Virgen de Hontanares; la misma se encuentra a media ladera de la serranía de Ayllón... ¿Qué quieren que les diga?. Aquello es el paraíso terrenal. Siempre fue costumbre subir a pie, bien por la “general” que parte del “Escolar”, bien por el “Camino Viejo” (de trazo más directo, aunque

*El domingo 10 fue el gran día de “la madre de todas las romerías”, que no es otra que la romería a la ermita de la Virgen de Hontanares; la misma se encuentra a media ladera de la serranía de Ayllón... ¿Qué quieren que les diga?. Aquello es el paraíso terrenal*

muy pedregoso) que se toma nada más pasar el “Puente Nuevo” a la derecha. El pasado domingo he de confesar, que, igual que en los últimos años, subí con el coche. La misa solemne en honor de Nuestra Señora de Hontanares y la posterior procesión por la inmensa pradera que da forma al entorno paisajístico de la ermita, es un ritual de pasión intimista compartida por todos los fieles riazanos desde hace siglos. Finalmente, y tras la “subasta” de los palos (Pepe, el Alegrías, fue el “subastador” por antonomasia en las últimas décadas) que sostienen la plataforma con la imagen de la Virgen, la misma fue introducida en la Iglesia y devuelta hasta lo más alto del altar eclesiástico entre vítores y sonos de nuestro himno nacional. Luego, tras la comida, más bailes en la plazuela de la ermita, despedida y vuelta casa. Todavía quedaban eventos para acabar el día: el exitoso XV concurso de recordadores Villa de Riaza que organizó el ayuntamiento con novillos cacereños de “El Madroñal”. Después de la cena, más música, esta vez “enlatada” en una Disco-Móvil hasta que el cuerpo de cada uno decidió el momento de la retirada.

Y llegó el lunes 11, el LUNES DE TOROS, el gran día esperado por todos los aficionados al arte de Cúchares, que en Riaza son muy numerosos. Daba comienzo la Feria Taurina de Riaza 2017, quizá la más importante de cuantas se celebran durante el mes de septiembre en nuestra provincia dado que ofrece toros y toreros de primera a precios de plaza de tercera que es la categoría “real” de nuestro coso taurino. Riaza se lleva la palma, tanto por el trapío del toro y como por la categoría de sus carteles. Por si esto fuese poco, sus tradicionales y afamados encierros taurinos son de los mejores de cuantos se celebran a lo largo y ancho de nuestra piel de toro.

Antes del primer encierro se ofició en la Parroquia un solemne funeral por la memoria de to-

dos nuestros difuntos. Luego, primer encierro con los becerros y toros de los mozos que pastan en las fincas que tiene Pepe González (veterinario, ganadero y amigo) en la localidad madrileña de Cabanillas de la Sierra. La Peña Taurina de Riaza tuvo su cita anual con sus socios y simpatizantes en el Restaurante Plaza para degustar la “paellada” tradicional, a la que, por imponderables, no pude asistir en esta ocasión. Ya por la tarde, las peñas “Los Pintas”, “Keloque”, “Radical”, “Jumpers y Copaso” hicieron las delicias del respetable por su simpatía, arrojo y valor, y también (jejeje) por el absoluto desconocimiento de las técnicas más elementales del toro. La tarde, en definitiva, incluido el concurso de disfraces, resultó divertida.

El martes 12 cuatro novillos, de nuevo de Pepe González, para Juan José Villa “Villita” (triunfador del “V Bolsín Taurino Memorial Santos Santos “El Serranillo”- Víctor Barrio”) celebrado a principios de año en la finca Aldiñigo, propiedad de la ganadera y empresaria Purita Linares y de su hija Vanessa Santos) y los destacados alumnos de la Escuela Taurina de Salamanca, Raúl Montero, Borja Serrano y Valentín Hoyos, que ofrecieron una “clase práctica” de lo que puede dar de sí lo que es una tiente de reses en el campo. Los aspirantes, como no podía ser menos, mostraron muy buenas maneras en todo momento y aprovecharon con ilusión y generosa entrega la oportunidad que se les brindó, que es de lo que se trata en este tipo de festejos menores. El miércoles 13 fue, es siempre, el día de la “caldereta popular”. La Asociación Cruz de Mayo y la Comisión de Peñas de Riaza obsequiaron a los riazanos, como todos los años, con uno de los platos más exquisitos de la oferta gastronómica de nuestra tierra, lo cual es muy de agradecer.

Será a partir del jueves, día 14, con la novillada de rejones para los caballistas Martín Burgos y Pedro Armendáriz, y con la noche pirotécnica de fuegos artificiales, cuando habremos pasado el “ecuador” de nuestras Fiestas; sin embargo, nos espera lo mejor (taurinamente hablando): la novillada picada del viernes y la corrida de toros del sábado. Los “ibanes del Wellington” y los “cebaitas” de don Salvador. Dos encierros de tronío y dos tardes de toros importantes. El encierro matutino del viernes día 15 es el elegido por la Asociación el Toro de los Mozos de Riaza para presentar en sociedad” a “Hojalatero”, el ejemplar elegido para este año como regalo a los aficionados riazanos para corran junto a él por el trazado del encierro, y a continuación le recorten y toreen en la plaza. Las

*El domingo 17 tocará entonar el “pobre de mí”. Es el Día de La Octava para Riaza. A las 13,00 misa y procesión con la Virgen de Hontanares hasta la fuente Regalada y vuelta para hacer “la rueda” bailando la jota en el jardín de la ermita alrededor de ella, de la Virgen*

fotografías que hemos visto del bello animal, son como para echar a correr media hora antes de que suenen los tres cohetes anunciadores de su suelta y entrar a la plaza rodeándola... pero por fuera. Gracias a la ATMR en nombre de la afición, por su generoso patrocinio y por la intensa labor que hacen de defensa y puesta en valor de nuestras tradiciones taurinas más seculares.

Como bien recordarán ustedes, queridos lectores, los astados de Baltasar Ibán hicieron posible que el pasado año, en Riaza, presenciáramos una de las mejores novilladas de la temporada, en la que, por descontado, tuvieron también mucho que ver los espadas actuantes: Alejandro Fermín, Daniel Menes y Carlos Ochoa. Precisamente este último, el madrileño Carlos Ochoa, es el plato fuerte del cartel de novilleros anunciado para el viernes 15, y yo diría que también lo es de la Feria Taurina en su conjunto. Carlitos es “el hermano más pequeño” (el otro es Dani Menes) de Víctor Barrio, y puede decirse que bebió en lo mejor (todo lo fue) de las fuentes taurómacas del desaparecido y añorado maestro grajerano. Carlos Ochoa es, sin duda, un torero emergente a seguir por el aficionado cabal, que se va consolidando a pases agigantados; llega a Riaza desde Arganda del Rey, donde el pasado lunes indultó un novillo toledano de Fernando Peña alternando con dos máximas figuras del escalafón de novilleros actual como el venezolano Colombo y el mexicano Valadez, con los que salió en hombros de la plaza; un cartel, por cierto, que se repetirá en la inminente Feria de Otoño en Las Ventas madrileña con novillos de El Ventorrillo. A más a más, como diría el ínclito y desnortado Puigdemont, un día antes de lo de Arganda, el domingo, Ochoa había cuajado un faenón a un novillo muy encastado de Baltasar Ibán en Villaseca de la Sagra. ¡No va más! En Riaza le acompañarán el también madrileño y gran revelación de la temporada, Ángel Sánchez, y el jovencísimo noville-

ro de Borox Alejandro Gardel, que fuese apoderado en sus comienzos por el maestro Sebastián Palomo Linares. Una novillada de lujo, sin duda.

Los matadores de toros Octavio Chacón, Iván Vicente y Pepe Moral serán los encargados de despachar “la de Cebada Gago” del sábado 16. Nada al aparato. Me han comentado quienes la vieron en el campo, que la corrida viene muy bien hecha, con “romana” y trapío suficiente. Los tres toreros están curtidos en corridas duras y exigentes; dotados de gran técnica, valor y poder...a pesar de torear muy poco o menos de lo que se merecen. Chacón estuvo muy digno con el “saltillo” de Moreno Silva y el “graciliano” de Fraile en Las Ventas el domingo pasado. El madrileño Iván Vicente es una garantía de toreo ortodoxo, muy clásico (también está anunciado en la Feria de Otoño en Las Ventas en el tercer desafío ganadero con los “albaserradas” de José Escolar y los “santacolomas” de Ana Romero). El sevillano Pepe Moral es muy buen torero igualmente, que tiene muy recientes las dos orejas cosechadas en la última de la Feria de Abril de este año con la de Miura. Los tres, insisto, merecen mucha más atención por parte de las empresas y, desde luego, mejor futuro. El cartel me parece muy acertado porque son tres toreros a los que solo les falta dar el “aldabonazo” sonoro en Madrid para entrar en el Top-20 del escalafón. Y ¡hombre! bien es verdad que nuestra plaza de toros no es Las Ventas, pero también prestigia mucho el hecho de torear aquí como Dios manda.

La suerte, como verán, está echada, solo hace falta que Dios la reparta con generosidad y justicia. No sé por qué, pero me da en la nariz que van a suceder cosas extraordinarias este fin de semana sobre el albero del ruedo de nuestra plaza de toros. Al tiempo. Ah, y a los rezagados que se lo andan pensando, decirles que aquí les esperamos a todos. No lo duden, por tanto, los buenos aficionados a los toros, a la buena gastronomía y a la naturaleza: vengan a visitarnos. Somos “el pueblo más sano” en el más amplio sentido de la frase. Créanme. Muchos lo hicieron antes y están muy satisfechos ahora.

El domingo 17 tocará entonar el “pobre de mí”. Es el Día de La Octava para Riaza. A las 13,00 misa y procesión con la Virgen de Hontanares hasta la fuente Regalada y vuelta para hacer “la rueda” bailando la jota en el jardín de la ermita alrededor de ella, de la Virgen (“cada riazano lleva en su pecho tu nombre escrito en letras de amor”). Habrán acabado entonces las Fiestas de Riaza 2017. Hasta siempre, amigos.


**[EL POSO DE LOS DÍAS]** JOSÉ MARÍA PÉREZ DE COSSÍO

## Herederedades con nombres

**E**L HOMBRE va acumulando edades que como en los álbumes de cromos van situándose en el lugar correspondiente para que no se repitan los nombres de los defensas ni los escudos de los equipos se dibujen con coloridos diferentes a los que se exhiben en las camisetas. Lo de los álbumes de cromos, las defensas y las camisetas, me ha surgido porque la infancia, que indiscutiblemente es una edad, se me ha presentado esta mañana camino de Cuellar.

En aquellos tiempos en los que los pantalones que se nos adjudicaban aun no tenían bolsillos, mis padres solían enviarme a pasar algunas temporadas a Valladolid, que era donde residían los abuelos, que por parte materna, reclamaban esta comparecencia. Tal decisión, una vez notificada, se encargaba de alimentar una gran parte del gramaje de felicidad que el papel con el que un niño tiene que desenvolverse puede almacenar. Eusebia, una muchacha que servía en casa (entonces el lenguaje, como ahora, navegaba por parámetros establecidos) me conducía, cogido de la mano, hasta la Plaza de Díaz Sanz. Agradecía su mano, porque el nerviosismo que me invadía hacia que mis ojos desvariasen sobre los cristales de los escaparates de unas tiendas que hoy serían piezas maestras de un museo del tiempo. En esos cristales con los que la calle Real corregía las dioptrías de una resaca dolorosa,

se reflejaba el frío, la emoción y las prisas que se me imponían para llegar a tiempo al autobús. Era temprano y la empresa propietaria del mismo creo recordar era la de Galo Álvarez. Antonio, un hombre fornido, con una gorra calada con decisión y sin muchos ánimos de abandonar ese lugar, era el chofer que, una vez aceptada la recomendación, me situaba en el transportín que, a su vera, siempre interpreté como lugar de preferencia. Ciertos narcisismos se generan por estos pequeños detalles aunque en este caso lo que quizás más me impactaba era el que una vez acomodado el personal y a la voz de un cobrador diciéndole a Antonio un Tira tan rotundo como el que pudiera ser vociferado en un ajusticiamiento, Antonio daba vueltas a la manivela que, acoplada al morro del motor, debería ponerlo en marcha a la primera, cosa que nunca sucedía y que con ese comportamiento acumulaba unos cagamento en la leche que yo aprendí a interpretar como la que nos habían dado a todos.

Quizás el traqueteo del desvenado autobús, con las maletas oreándose en su techo y el rugido del motor encarando la carretera de Boceguillas, era el que me generaba unas ganas de orinar que ni siquiera el contemplar como Antonio, el conductor, mascaba y rechupaba un palillo de dientes que de vez en cuando hacia reposar sobre una de sus orejas, paliaba. ¿Vas bien niño? preguntaba cada cierto

tiempo con un tono en el que la dureza y la ternura hacían masa, limpiando, con su interés, el parbrisas del nerviosismo mingitorio que me invadía.

Cruzábamos pueblos en los que las breves paradas impedían abandonar el asiento para desahogar esos imperativos de miccionar que se acentuaban cada vez que sonaba el claxon para que las gallinas, amén de no ser atropelladas, no pusieran los huevos al modo al cómo, ahora ya adulto, reconozco nosotros los poníamos o nos los ponían, que tanto monta monta tanto.

Para abreviar. Era al llegar a Cuellar cuando yo bajaba, siempre bajo la mirada atenta de Antonio, para orinar en unos retretes en los que se formaba tal revuelo de prisas y tan diferentes alturas de los cacharros de mear que yo, con mi escasa estatura, temblaba al imaginarme duchado por las apresuradas escurriduras de los que a mi lado manejaban las braguetas como si hubieran nacido con ellas puestas.

En Cuellar, precisamente y al contemplar cómo mientras bajaban el equipaje, una maleta de madera atada con cuerdas cobró vida propia y se dejó caer de pico y desde la baca sobre el pie de uno de los viajeros, cuando escuché la primera blasfemia. Blasfemia que hoy he recordado mientras visitaba una Cuellar bien distinta con las canas de pescar años en las Edades del Hombre y el deseo adulto de que Reconciliare viaje en la baca de la vida afianzada en el Arte.

**[TRIBUNA]** FERMÍN BOCOS

## Un iluminado



**E**S SABIDO QUE el desequilibrio entre las aspiraciones y las oportunidades provoca neurosis. A la manera como cursa en los individuos también puede extenderse a la política dónde una idea puede llegar a hacerse obsesiva y quienes la generan tratan de llevarla a la realidad a través de rituales que pretenden reafirmarla. Lo estamos viendo en los últimos tiempos en la conducta pública del presidente de la "Generalitat".

Su obsesión es celebrar un referéndum el próximo día 1 de Octubre. A sabiendas de que la convocatoria excede de sus competencias y de que ha sido suspendida por el Tribunal Constitucional. Pero la idea es obsesiva y por eso la trasfundió a la celebración de la "Diada" buscando el eco de la multitud.

Cuando quien vive de la política como es el caso de Carles Puigdemont, que dicho sea de paso tiene el sueldo más copioso de la clase política española (dobla el que percibe Mariano Rajoy), pone en riesgo su futuro incumpliendo reiteradamente el mandato del TC a sabiendas de que lo menos que le puede caer es la inhabilitación, nos está diciendo que ha entrado en el proceloso territorio de las obsesiones.

De creerse en posesión de la verdad absoluta. Esa situación debería ser tenida en cuenta por cuantos durante los últimos tiempos han intentado, en vano, pedirle que reflexione. Que reflexione y de mar-

*Su obsesión es celebrar un referéndum el próximo día 1 de Octubre. A sabiendas de que la convocatoria excede de sus competencias y de que ha sido suspendida por el Tribunal Constitucional. Pero la idea es obsesiva y por eso la trasfundió a la celebración de la "Diada" buscando el eco de la multitud*

cha atrás en el plan separatista que a la postre está cursando como un proceso de sedición que pasa por encima de la legalidad vigente. A su favor habría que decir que no es el único responsable del proceso, ni quien lo puso en marcha. La larva la plantó Jordi Pujol y después vino Artur Mas.

Pero Puigdemont heredó el testigo con entusiasmo. Y va repitiendo que su autoridad está por encima de la ley y no tiene porqué acatar la suspensión dictada por el Tribunal Constitucional. Convendrá el lector que si etiquetamos la conducta del personaje como propia de un "iluminado" no nos alejamos de la realidad.



**HERENCIAS · ACCIDENTES DE TRAFICO · DESPIDOS  
DIVORCIOS · PRODUCTOS BANCARIOS · CLAUSULA SUELO**

C/Escultor Marinas, 7, 1º B. Segovia · Telfs. 921 46 22 22 - 921 46 61 06 · martin@gsanroque.es

**EL ADELANTADO**  
DE SEGOVIA

EDITA:  
EL ADELANTADO DE SEGOVIA, S.L.  
D.L. SG-7 1958

EDITOR  
CARLOS HERRANZ CANO

DIRECTORA  
TERESA HERRANZ DE CONTRERAS

Redactor Jefe  
Florentino Descalzo San Frutos  
Departamento de Publicidad  
Pilar Chousa Rincón

Redacción, Administración y Publicidad  
Calle Morillo, 7 (junto Jardín Botánico)  
40002 Segovia  
Teléfono centralita: 921 43 72 61  
Teléfono publicidad: 921 46 12 12  
Fax 921 44 24 32

Correo electrónico redacción:  
redaccion@eladelantado.com

Correo electrónico publicidad:  
publicidad@eladelantado.com

Difusión controlada por la OJD

## VISTO y NO VISTO

Foto: el adelantado

## Nuevas flores en los jardines de la Plaza de la Artillería

Esta sección está abierta a la participación. Si usted tiene alguna fotografía curiosa o significativa referida a la vida cotidiana de la ciudad o de la provincia, puede enviárnosla por correo postal o electrónico: redaccion@eladelantado.com



La quinta edición de la Feria del Jamón abre su sabroso programa de actividades. **PÁGINA 9**



28 artesanos llenan los stands de la feria de la Avenida del Acueducto

**MUNICIPAL** El equipo de Gobierno quiere librar de los coches los monumentos. **PÁGINA 7**

**POLÍTICA** Aceves supera a Bayón en la presentación de avales para las primarias. **PÁGINA 8**

► RELIGIÓN



Los segovianos volvieron a llenar las calles para tributar un excepcional recibimiento a la patrona de Segovia. / MARTA HERRERO

## Bálsamo de fe contra el dolor

Segovia vuelve a expresar su devoción a la Virgen de La Fuencisla con un multitudinario recibimiento a su imagen con el que comenzó el novenario en su honor. El obispo recordó a la cooperante segoviana asesinada en Afganistán

M.GALINDO. / DATA

La Virgen de La Fuencisla vuelve a reinar en Segovia. Entre los últimos estertores del verano y las primeras hojas caídas de los árboles que señalan el inicio del otoño, la ciudad se entrega a su patrona en un impresionante ejercicio de devoción y religiosidad popular que un año más tuvo su primer capítulo en el recibimiento de la imagen de la patrona de Segovia donde miles de segovianos mostraron nuevamente su fervor y cariño.

El guión de los actos tuvo pocas diferencias con el de años anteriores. Desde temprana hora de la mañana, los integrantes de la Real Cofradía de Nuestra Señora de la Fuencisla se afanaban en el santuario en ultimar todos los detalles de la carroza que transporta la pequeña imagen de la virgen, vestida con delicadeza por las camareras con el manto blanco bordado en oro que la cofradía le ofreció en la década de los 60 y adornada con la 'corona del centenario' y la cruz pectoral del que fuera obispo de Segovia Luis Gutiérrez Martín.

A media tarde, y tras una misa solemne oficiada por el rector del Santuario Angel Miguel Alonso,



La Real Cofradía tuvo un recuerdo para San Alfonso Rodríguez en el IV Centenario de su muerte. / MARTA HERRERO

la imagen de la virgen abandonaba su hogar para emprender el camino hacia la catedral, que durante los próximos diez días será su morada temporal. Durante el

trayecto, muchos momentos de emoción en la comitiva, como el paso de la imagen bajo los arcos del Acueducto, donde ya la esperaban centenares de personas

que vitorearon su llegada. Desde el Azoguejo, la comitiva enfiló por la Calle Real, y bajo el atrio de la iglesia de San Martín, la imagen se detuvo ante un pequeño altar



Detalles

► Hoy comienza la novena.

La recepción de la virgen da paso hoy al inicio del rezo del novenario en honor a la patrona de Segovia, que tendrá lugar a las 19,30 horas. La eucaristía estará presidida por el obispo de Segovia y será predicada por el vicario general de la diócesis Ángel Galindo. La novena de los jóvenes dará comienzo el sábado 16 a las siete de la mañana

instalado en uno de sus arcos con la imagen de San Alfonso Rodríguez. Allí, en nombre de la Real Cofradía, su presidente Julio Borreguero pronunció una breve oración y recordó la figura del santo segoviano en el cuarto centenario de su muerte, que se conmemora este año.

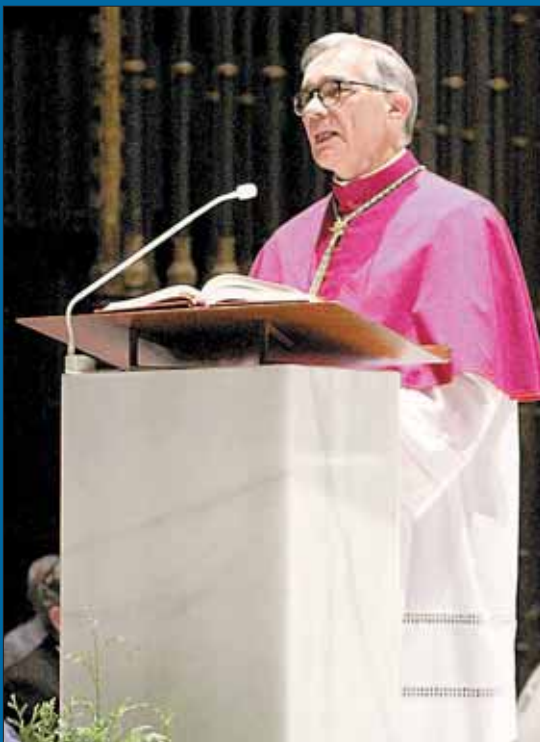
Cumpliendo puntualmente con el programa, la carroza con la virgen hacía su entrada en la Plaza Mayor a las 20,30 horas, recibida con la 'Marcha de los Reyes Católicos' interpretada por las dulzainas del Grupo La Esteva. Al llegar frente a la Casa Con-

**AL DÍA | LA DIPUTACIÓN ADELANTA 8,9 MILLONES DE LOS TRIBUTOS**

La Diputación de Segovia ha adelantado el pago de 8.991.358,48 euros, procedentes de la gestión del cobro de sus tributos, a los ayuntamientos de la provincia durante el mes de septiembre. Se trata del tercer pago anticipado del año, después de los

realizados en abril y junio, que realiza la Institución a las entidades locales. El calendario de entregas a cuenta de los tributos y demás ingresos de derecho público gestionados por la Diputación se rige por un acuerdo de 2006, que establece la entrega de un

anticipo en el mes de septiembre de cada año, equivalente al 25% de la recaudación neta obtenida en el periodo voluntario de pago procedentes de deudas por recibos padrón, sin incluir ya a las mancomunidades de municipios.

**Un pueblo con su patrona.**

La recepción de la imagen de la virgen constituyó un año más una extraordinaria manifestación de fervor y afecto hacia la patrona de Segovia. Autoridades locales y provinciales y miles de personas no quisieron dejar pasar la oportunidad de expresar su devoción hacia la virgen, uno de los verdaderos signos de identidad de esta tierra. FOTOS: MARTA HERRERO-M.G.



sistorial, la sección de alumnos de la Academia de Artillería cumplimentó a la patrona de Segovia, y fue recibida por el Cabildo Catedral cuyo dean José Antonio Alonso incensó la imagen ante las autoridades locales y provinciales encabezadas por la presidenta de las Cortes de Castilla y León Silvia Clemente y la alcaldesa de Segovia Clara Luquero.

El grupo de danzas La Esteve interpretó una jota en honor a la virgen, que dio paso a la entrada

de la imagen en la Catedral. La Fuencisla fue portada por la Via Sacra del altar mayor por las camareras de la virgen y entregada a los integrantes del Cuerpo de Bomberos, que la entronizaron en el lugar que ocupa habitualmente la imagen de Nuestra Señora de la Paz.

El obispo de Segovia, César Franco, fue el encargado de realizar el primer saludo a la patrona de Segovia, en el que quiso recordar a la cooperante segoviana de

Cruz Roja Lorena Enebral, asesinada esta semana en Afganistán mientras atendía a personas con discapacidad. En su saludo también pidió la intercesión de la virgen para mitigar el dolor "de los que viven en el sufrimiento del cuerpo, de quienes no tienen trabajo, de los refugiados, de los perseguidos por causa de la justicia, de los que mueren cuando están buscando la libertad". Monseñor Franco aseguró que el dolor de las personas anónimas "es el que

acapara la atención de María", y pidió a los segovianos que estas fiestas sean "unas fiestas de fe en las que miremos a la virgen como símbolo de la verdadera iglesia de Jesucristo".

El canto del himno a La Fuencisla puso el colofón a una nueva jornada para el recuerdo de todos aquellos segovianos que estos días dedicarán un momento para visitar a la virgen o participar en los actos religiosos que hoy dan comienzo.

**[LA FRASE]**

«Que estas fiestas sean unas fiestas de fe en las que miremos a María como el tipo perfecto que representa a la Iglesia»

**CÉSAR FRANCO**  
OBISPO DE SEGOVIA

**NUEVO SEAT ATECA**

**¡¡YA ESTÁ AQUÍ!!**

**VEN A CONOCERLO...**



**SEAT**

**NOAUTO SEGOVIA, S.L.**

Ctra. San Rafael, 32  
40006 Segovia

Telf. 921 413 103  
Fax: 921 435 431

comercial@noautosegovia.seat.es

## La Audiencia admite el recurso contra los dueños de la Casa de los Buitrago

P. B. / SEGOVIA

La Audiencia Provincial ha estimado el recurso de apelación interpuesto por el Ayuntamiento de Segovia contra el sobreseimiento provisional y el archivo de la querella que en diciembre presentó el Gobierno municipal contra los titulares de la Casa de los Buitrago.

El auto, del que dio ayer cuenta la alcaldesa Clara Luquero, abre de nuevo la tramitación de la querella puesta por la institución municipal al entender que podía haberse producido un presunto delito contra el patrimonio histórico, causado por demoliciones hechas en la Casa de los Buitrago—datada a finales del siglo XV o principios del XVI—.

Para Clara Luquero el auto de la Audiencia Provincial dice que “el Ayuntamiento ha actuado bien y ahora que sean los jueces y los tribunales los que diriman si existe o no existe delito”. La alcaldesa recuerda que el Ayuntamiento no

puede mirar hacia otro lado cuando hay indicios de daños contra el patrimonio, sino que tiene la obligación de reaccionar y actuar porque de lo contrario se sucederían sistemáticamente las agresiones a los bienes de interés cultural de Segovia.

Como se recordará, el equipo de Gobierno en el Ayuntamiento, a través de un decreto de Alcaldía, dispuso el pasado diciembre que se interpusiera una querella contra Juan de Miguel Arenal, como representante de la sociedad Construcciones Gliazar y contra el técnico director de las mismas, Luis Llorente Álvarez, aunque a este último con la coletilla de “en el caso de que proceda”. El Juzgado archivó en abril la querella por no ver causa penal en las intervenciones hechas en el inmueble del número 7 de la plaza de Santa Eulalia y el ayuntamiento presentó el recurso ahora admitido por la Audiencia Provincial.



La Casa de los Buitrago, en la plaza de Santa Eulalia. / KAMARERO



El proyecto se emplaza en la parcela situada entre la avenida Vía Roma y la calle Terminillo. / JUAN MARTIN

## La Junta pide licencia de obras para la construcción del instituto de San Lorenzo

El equipo Luis Ferreira Villar y Carlos Ferreira Borrego redacta el proyecto de ejecución que está previsto cerrar a finales de noviembre

P. BRAVO / SEGOVIA

La Junta de Castilla y León ha solicitado la licencia municipal de obras para la construcción del instituto del barrio de San Lorenzo que será sede del actual IES 'Ezequiel González', y ya habido intercambio de documentación de los técnicos del Ayuntamiento y los redactores del proyecto.

La Consejería de Educación formalizó el junio el contrato de redacción de proyecto básico y de ejecución, dirección facultativa y coordinación de seguridad y salud para la construcción de un edificio

para ciclos formativos en el nuevo Instituto de Enseñanza Secundaria de Segovia, con la UTE Luis Ferreira Villar y Carlos Ferreira Borrego, por importe de 259.736,50 euros IVA incluido.

Fuentes de la Administración regional indican que una vez hecho el proyecto básico, ahora los arquitectos se ocupan de redactar el proyecto de ejecución cuya entrega está prevista a finales de noviembre de 2017. De forma que a la vez que se tramita la licencia municipal se cierra el diseño del primer edificio del instituto.

Según informan desde la Junta la licencia municipal se solicitó hará más de mes y la arquitecta del Ayuntamiento ha remitido esta misma semana un avance de su informe a la Consejería de Educación que a su vez lo ha hecho llegar a los redactores para que lo tengan en cuenta en el Proyecto de Ejecución. El consejero de Educación, Fernando Rey ha anunciado que durante el curso 2017/2018 comenzará la construcción del instituto del barrio de San Lorenzo para el que está previsto invertir 6.597.392 euros.

## Embajadores chinos de los vinos y alimentos segovianos.

La concejala de Patrimonio Histórico y Turismo, Claudia de Santos, ha recibido en la sala Blanca del Ayuntamiento a ocho empresarios chinos de la provincia de Guangdong: Sun Yihan, Lin Anqi, Weng Mengwan, Zeng Yong, Zhao Feng, Zhang Li Ying, He Jia-yan y He Feng. Los visitantes son empresarios relacionados con el mundo del vino, por eso en sus palabras de bienvenida, la concejala ha destacado las bondades gastronómicas de Segovia y su riqueza vitivinícola. Claudia de Santos les ha agradecido su visita y el hecho de que, tras ella, se conviertan en embajadores de Segovia en su lugar de origen. /

FOTO: EL ADELANTADO



► MUNICIPAL

# Luquero propone librar de coches las proximidades de los monumentos

La Mesa de Movilidad estudiará en octubre la eliminación de aparcamientos “pegados” a iglesias, ampliar la zona azul por José Zorrilla y racionalizar el tráfico del casco histórico

• Una de las propuestas, presentadas a debate por el equipo de Gobierno socialista consiste en crear zonas específicas de aparcamiento para los residentes del recinto amurallado.

P. BRAVO / SEGOVIA

La alcaldesa de Segovia, Clara Luquero, ha mostrado su pretensión de liberar de coches las proximidades de los monumentos y bienes patrimoniales de la ciudad, eliminando plazas de aparcamiento. Esta es una de las cuatro propuestas que ha preparado el equipo de Gobierno municipal para presentar en la reunión de octubre de la Mesa de Movilidad y ser debatidas por los distintos grupos políticos. También se hará partícipes del análisis de las medidas a los vecinos y colectivos afectados por cada una de ellas, según comentó ayer Clara Luquero, acompañada por los concejales de Tráfico, Transportes y Movilidad y Seguridad Ciudadana, Ramón Muñoz-Torrero Osorio, y de Desarrollo económico, Empleo e Innovación, José Antonio Bayón López, que han diseñado los actos de la Semana de la Movilidad.

La intención del Gobierno municipal es “eliminar las plazas de aparcamiento que hay pegadas a monumentos de la ciudad”, según avanzó la alcaldesa ante los periodistas, señalando, como ejemplos de zonas donde intervenir, la plaza de La Trinidad, la plaza de San Nicolás, o la plaza de San Esteban, ante la fachada del Palacio Episcopal.

La segunda propuesta consiste en la delimitación en el recinto amurallado de zonas específicas de aparcamiento para vehículos de los residentes. “Con esto queremos contribuir a mejorar las condiciones de vida de las personas que viven en el casco histórico”, indicó Luquero, presentando esta medida como una acción encaminada a combatir la pérdida de población que “todas las ciudades históricas sufrimos”.

La Mesa de Movilidad también



Coches ocupando las plazas de estacionamiento habilitadas junto a la iglesia de La Trinidad. /MARTA HERRERO

estudiará la ampliación de la zona azul, —bajo la Ordenanza de Regulación del Aparcamiento (ORA) — en el área comprendida por las calles Ezequiel González, Conde Sepúlveda, José Zorrilla y avenida de la Constitución. Los representantes del Gobierno municipal so-

cialista aseguraron que se trata de una medida reclamada por los residentes de la zona e incluso por algún colectivo vecinal del entorno.

El cuarto proyecto se sitúa de nuevo en el recinto amurallado de la ciudad y consiste reforzar el control en los puntos de acceso de

vehículos. La pretensión es incluir en el pliego de condiciones del contrato de la Zona Ora, que está pendiente, la petición de sistemas de “control efectivo” del paso de vehículos hacia el casco histórico, con el fin de hacer un seguimiento de los casos y avanzar hacia la re-

Autorizado el gasto en la calzada cerca del Acueducto

La Junta de Gobierno Local ha autorizado en su reunión de ayer la inversión de 54.431 euros en las obras de acondicionamiento parcial de la Plaza Oriental de Segovia. La intervención va destinada a eliminar los blandones y hundimientos que hay en la calzada de una de las rotondas más transitadas por segovianos y turistas, situada ante el Acueducto. La contratación de las obras se hará por procedimiento negociado para que empiecen “inmediatamente”, comentó la alcaldesa al término de la Junta de Gobierno.

ducción del tráfico en esta zona, en cumplimiento de las indicaciones del Plan Urbano de Movilidad Sostenible de Segovia. Entre las opciones a estudiar está la instalación de cámaras en distintos puntos del centro de la ciudad.

De forma insistente, la alcaldesa señaló que las cuatro propuestas son iniciativas para la reflexión y el debate. “Habrà que ver la receptividad de los grupos políticos —precisó Luquero— y ver también cómo las perciben los vecinos”. El concejal Ramón Muñoz-Torrero Osorio anunció que la próxima reunión de la Mesa de Movilidad se convocará en la primera quincena de octubre.

## Aprobado en el test de la Plaza Oriental

La jornada de ensayo de medidas para alejar el tráfico del Acueducto no ha alterado el ritmo de la ciudad y ha dado un resultado que anima al Ayuntamiento a seguir trabajando en esta dirección. Tras recoger información del jefe de la Policía Local, y haber pasado más de 12 horas de la finalización de la prueba de reordenación del tráfico en la Plaza Oriental, la alcaldesa confirmaba ayer que la jornada transcurrió como un día normal. “No se

han apreciado mayores problemas de movilidad que los que puede haber un día de curso escolar”, dijo Luquero remarcando que el resultado del test es “positivo”. Ahora, según sus explicaciones, los técnicos municipales tendrán que hacer un anteproyecto de reordenación del tráfico, definiendo espacios y delimitando su uso. La prueba consistió en la colocación de conos que ampliaban la zona de protección del monumento romano.



**SUPER REBAJAS 75% DESCUENTO**

**RESIDENCIAL**

**ROBLEDO**

**PARCELAS**

**de 390 a 2.000 m²**

junto a la Cañada Real y la Ctra. Nacional CL-601

**Luz verde a tus proyectos: SE ADMITEN OFERTAS**

**ARCO RAMIREZ**

**MAXIMA CALIDAD**

C/ Calandria, 8 · SAN ILDEFONSO  
C/La Granja, 4 · PARQUE ROBLEDO  
Segovia

arcoramirez@arco-ramirez.com  
www.arco-ramirez.com  
Telf.: 921 47 14 74 · 921 43 64 12

► POLÍTICA

# Aceves supera ampliamente a Bayón en la presentación de avales

El procurador socialista obtuvo el respaldo de 264 militantes, casi el 50% del censo total mientras que el concejal del Ayuntamiento de Segovia logró el apoyo de 146

• Los dos candidatos concurrirán a las primarias del 1 de octubre e intensificarán sus visitas a las agrupaciones de la provincia para dar a conocer sus respectivos programas a la militancia.

EL ADELANTADO / SEGOVIA

Los socialistas segovianos decidirán el próximo 1 de octubre quien será su secretario general entre el procurador José Luis Aceves y el concejal del Ayuntamiento de Segovia José Bayón, que ayer formalizaron la presentación de los avales requeridos para sus candidaturas superando el mínimo necesario exigido en los estatutos federales. Aunque ambos candidatos han rechazado avivar una "guerra de avales", el hecho cierto es que en esta primera contienda no oficial el ganador ha sido Aceves, que consiguió el apoyo de 276 militantes frente a los 160 contabilizados por Bayón; y finalmente



José Luis Aceves y José Bayón consiguieron los avales suficientes para sus candidaturas. / KAMARERO



la dirección del partido validó 264 de los avales de Aceves y 146 de los presentados por Bayón

El parlamentario regional segoviano ha destacado en una nota de

prensa que los avales obtenidos por su candidatura alcanzan casi el 50 por ciento de los militantes con derecho a voto en la provincia, mientras que Bayón precisa que el proce-

so electoral en la provincia se rige por el modelo vigente hasta la celebración del pasado 39 congreso, que exigía un 20% de avales, mientras que ahora sólo se exige el 6%.

Ambos candidatos han expresado su satisfacción por los apoyos conseguidos y su convicción de seguir trabajando en estos días para dar a conocer sus propuestas en todas las agrupaciones locales de la provincia. Así, José Luis Aceves ha manifestado su "orgullo" por el trabajo realizado por su equipo, y lanzó un mensaje a los compañeros que han avalado a su oponente o no han optado por ningún candidato para decirles que en su proyecto "caben todos los que lleven a Segovia en la cabeza y el socialismo en el corazón". Además, asegura que su objetivo es ahora "que los 600 militantes con derecho a voto conozcan de primera mano su proyecto participativo, lo debatan y aporten lo que consideren necesario para conseguir el apoyo de la gran mayoría".

Por su parte, el portavoz de la candidatura de Bayón y secretario general de Juventudes Socialistas Sergio Iglesias, señaló que su candidatura ha presentado 160 avales para conseguir un "margen de seguridad" ante posibles incidencias, ya que la candidatura sólo tenía la intención de conseguir los necesarios para ser candidatos para no entrar en una "guerra de avales que sólo genera tensiones e incomoda a buena parte de la militancia.

Además, precisó que la candidatura "continuará volcada en presentar su programa y estar en contacto directo con los militantes, que deben ser los auténticos protagonistas de este proceso de primarias".

► SOCIEDAD

## Los Afectados por la Hipoteca intentan parar el desahucio de una familia ante Bankia

P. LÓPEZ RINCÓN / SEGOVIA

Miembros de la Plataforma de Afectados por la Hipoteca (PAH) intentaron ayer llegar a un acuerdo con el director de la sucursal de Bankia en la Avenida del Acueducto para evitar un desahucio que el banco llevará a cabo en la vivienda de la familia Jorge Sanz el próximo lunes.

Aprovechando la inauguración de la Feria del Jamón, los miembros de la Plataforma hablaron con el concejal de Economía y Hacienda, Alfonso Reguera, quien les indicó

que en estos casos debían ponerse en contacto con los Servicios Sociales, aunque desde la Plataforma informaron que habían recibido la negativa de realojar a la familia en una de las casas de las que disponen debido a que no tenían plazas libres.

Los afectados continuaron su protesta, preguntando por qué habiendo tantas viviendas libres en la ciudad, una familia con dos hijos tenía que ir a la calle. Seguirán luchando el tiempo que les queda para evitar este desahucio en Segovia.



Miembros de la Plataforma, hablando con el concejal de Economía y Hacienda, Alfonso Reguera. / MARTA HERRERO

**INAUGURACIÓN**  
23 DE SEPTIEMBRE | 19:00 HORAS

**Feel Novias Segovia** te invita a la inauguración de su tienda el próximo **sábado 23 de septiembre**, a las 19:00 horas  
**¡NO TE LO PIERDAS!**

A todas aquellas que reservéis cita durante este mes de septiembre y decidáis casaros con uno de nuestros vestidos seréis obsequiadas con un bonito detalle

**¡RESERVA YA TU CITA!**  
Vestidos de novia desde 385 hasta 565€

C/Buitrago, 6. Segovia  
921 92 20 81/ 637 21 24 25  
segovia@feelnovias.com

**Mesón**  
Restaurante  
Horno de Asar

Menú diario  
Menú turístico  
Salones para todas las celebraciones

**La Codorniz**

Hermanos Barral, 3 - 40001 Segovia - Tel. 921 46 39 04 - Tel. y Fax. 921 46 38 97  
lacodorniz@restaurantelacodorniz.com www.restaurantelacodorniz.com

► SOCIEDAD

# El pregón de Salvador Lucio inaugura las actividades de la V Feria del Jamón

La organización espera superar las 20.000 visitas que el evento registró el pasado año

P. LÓPEZ RINCÓN / SEGOVIA

La Asociación de Camareros de Segovia y provincia, en colaboración con Saborea Segovia, inauguró ayer la quinta edición de la Feria del Jamón de Castilla y León en la Avenida del Acueducto, con el pregón a cargo del folklorista Salvador Lucio Cuesta.

El presidente de la Asociación, Pablo Martín, se mostraba muy contento debido al buen tiempo que reinó en la ciudad de Segovia durante el día de ayer, ya que la carpa estaba llena de visitantes nada más abrirse. Martín confiaba en el fin de semana, afirmando que estaba prácticamente seguro de que este año superarían las 20.000 visitas de la pasada edición.

La Feria del Jamón que se celebra durante estos días en Segovia es una feria "ya consolidada", co-

mo aseguró el presidente de la Asociación, tanto por la importancia del producto como por las campañas publicitarias que durante el resto del año se llevan a cabo en el resto del país. Segovia se sitúa en una de las principales provincias productoras de porcino y jamón blanco, tanto a nivel nacional como europeo, por lo que es una sede idónea para llevar a cabo este tipo de actividades, fomentando la cultura y la diversión en torno al jamón, declarado tercer producto gourmet del mundo.

También Martín habló sobre la reciente noticia de la creación de nuevos secaderos de jamones en la provincia, pronunciada por el presidente de AICA, Juan Pedro Postigo, durante la presentación del pasado martes. "Es una iniciativa sostenible, por la apertura de



El folklorista Salvador Lucio resaltó el valor de los productos del porcino de la provincia de Segovia. / MARTA HERRERO

nuevos mercados al exterior, como China y Rusia, que requieren más producción", aseguró.

Las condiciones en las que se fabrican y curan los jamones segovianos son idóneas para que este producto esté tan valorado internacionalmente, tanto por las cualidades de los profesionales como por las condiciones climáticas que hacen que la provincia, rodeada por la Sierra de Guadarrama,

tenga un clima óptimo para llevar a cabo este trabajo. Además, la cultura de Segovia gira en torno a los productos del porcino, contando la provincia con el mejor cortador de jamón, Florencio Sanchidrián, precursor del arte de partir este producto, que también acompaña a la Asociación de Camareros en esta feria.

Los 28 artesanos y profesionales que durante estos días llenan

la carpa de la Avenida del Acueducto venderán sus productos a los visitantes que pasen por allí, siendo todos estos alimentos y bebidas de la región. El tiempo también acompañará durante este fin de semana, ya que no se esperan precipitaciones y las temperaturas serán suaves, para que los segovianos y turistas salgan a dar un paseo por la ciudad y pasen por la Avenida del Acueducto.

## V Concurso Provincial de Corte

La Feria del Jamón acogió durante la tarde de ayer la quinta edición del Concurso de Corte a nivel provincial, en el que participaron seis cortadores de jamón de Segovia y su provincia. El jurado fue inspeccionando en todo momento la tarea de los concursantes, que debían mantener la zona de trabajo limpia, cortar unas lonchas similares e ir repartiendo el jamón en platos de unos 100 gramos cada uno. Estos platos se fueron vendiendo entre los presentes al precio simbólico de tres euros. Finalmente, Marcos Martínez, de la Asociación de Camareros de Segovia, se alzó con el primer premio, convirtiéndose en el Mejor Cortador de Segovia y provincia de este 2017. El segundo y tercer premio fueron para Ángel Pérez y Alfonso Jiménez, llevándose este último también el galardón a Plato Creativo. / FOTO: P. LÓPEZ RINCÓN



RECONCILIARE  
CUÉLLAR  
ABRIL / NOVIEMBRE 2017  
SAN ANDRÉS - SAN MARTÍN - SAN ESTEBAN



## ► ECONOMÍA

# Los precios suben un 0,3% más que en el resto de Castilla y León

Crece el coste de las partidas de ocio, cultura, transporte, hoteles, cafés y restaurantes, con bajada en vestido, calzado, alimentos, bebidas alcohólicas y no alcohólicas y tabaco

EL ADELANTADO / SEGOVIA

El Índice de Precios de Consumo (IPC) subió dos décimas en agosto respecto al mes anterior, al igual que en España, y la tasa interanual (es decir, la variación de los precios durante los últimos doce meses) se mantiene en el 1,7 por ciento en Castilla y León, una décima más que en España (1,6 por ciento) y el mismo porcentaje que los dos meses anteriores, según los datos hechos públicos por el Instituto Nacional de Estadística (INE).

Segovia registró una subida mayor de precios en agosto que el resto de la región, al igual que León y Soria, con un 0,3 por ciento más, una evolución interanual del 1,8 por ciento y una evolución en lo que va de año de -0,7 por ciento, lo que indica que los precios están más bajos que en la misma temporada del pasado año.

Por sectores, el mayor descenso de los precios en el mes de agosto se registró en la partida de vestido y calzado (-1,0 por ciento), seguida de alimentos y bebidas no alcohólicas y de bebidas alcohólicas y tabaco (-0,1 por ciento en ambos casos) mientras que se mantuvieron invariables en medicina, comunicaciones y enseñanza.

Por su parte, el pasado mes aumentaron los precios de las parti-



Los precios en agosto de este año se encuentran más bajos que en el mismo mes del año anterior. / KAMARERO

das de ocio y cultura (1,0 por ciento), transporte (0,7 por ciento), hoteles, cafés y restaurantes (0,5 por ciento), otros (0,2 por ciento) y vivienda y menaje (0,1 por ciento en cada caso).

Castilla y León se ha situado

como la séptima comunidad con mayor inflación, tras Cataluña y Melilla (2,0 por ciento), Baleares (1,9 por ciento) y Cantabria, Galicia y País Vasco (1,8 por ciento).

La tasa anual del IPC ha aumentado en diez comunidades

autónomas en agosto respecto a julio y el mayor incremento se ha producido en Cantabria y Principado de Asturias con una subida de cinco y dos décimas respectivamente, manteniéndose Castilla y León invariable.

Los juzgados registran más de 200 demandas de cláusulas inmobiliarias

E. A. / SEGOVIA

Los juzgados de primera instancia especializados en los litigios relacionados con cláusulas abusivas inmobiliarias han registrado, en los poco más de tres meses que llevan en funcionamiento, 211 demandas en la provincia, según ha informado el Consejo General del Poder Judicial (CGPJ).

El pasado 1 de junio se puso en marcha el plan de urgencia aprobado por el Consejo General del Poder Judicial ante el previsible aumento de litigios sobre cláusulas abusivas en escrituras hipotecarias como consecuencia de la sentencia del Tribunal de Justicia de la Unión Europea (TJUE) de 21 de diciembre de 2016 en relación con las cláusulas suelo.

El plan consiste en la especialización de juzgados de primera instancia —uno por provincia—, que desde entonces conocen, de manera exclusiva y no excluyente, de los litigios relacionados con las acciones individuales sobre condiciones generales incluidas en contratos de financiación con garantías reales inmobiliarias cuyo prestatario sea una persona física.

En el total de España, estos juzgados llevan tramitadas 57.068 demandas, 4.917 en Castilla y León.

**SE NECESITAN**

**AYUDANTE DE COCINA y CAMARERO/A DE BARRA**

**PONTE EN CONTACTO CON NOSOTROS**

**TELF. 921 43 36 49**

**Junta de Castilla y León**

**CURSO 2017-18**

**CEPA Antonio Machado**

**NO IMPORTA LA EDAD, APRENDE**

- Educación básica
- Educación secundaria presencial y a distancia
- Inglés: niveles 1 y 2.
- Informática: niveles 1 y 2.
- Castellano para extranjeros: niveles 1 y 2
- Preparación para la prueba de acceso a la Universidad para mayores de 25 y 45 años.
- Enseñanzas técnico profesionales: peluquería, cuidados estéticos de pies y manos, fontanería, calefacción y auxiliar de oficina

**HORARIOS DE MAÑANA, TARDE Y NOCHE**

Matrícula: del 11 al 20 de septiembre, en horario de mañana y tarde

Estamos en calle Berlín nº 8 (Barrio de San José). Teléfono: 921 44 38 77

Entra en nuestra web: <http://cepaantoniomachado.educa.jcyl.es>

y síguenos en



**Una nueva escultura.** La alcaldesa de Segovia, Clara Luquero, inauguró ayer la escultura que a partir de ahora adornará la glorieta de la confluencia de la Avenida Padre Claret, Avenida Juan Carlos I y calle Juana Jugán, obra del artista Carlos Albert bajo el nombre de 'Atalaya'. La obra aporta un toque diferente a la rotonda, ya que hasta ahora estaba solo plantada de césped, utilizada también como un espacio expositivo a la vista de todos. 'Atalaya' se suma así a las muchas obras que adornan las rotondas de la ciudad. / FOTO: MARTA HERRERO

## ► EDUCACIÓN

# La Fedampa reclama una normativa regional que regule las Aulas TEA

La federación provincia de asociaciones de padres apoya las reivindicaciones de las familias de El Espinar que piden el servicio para niños con trastornos del espectro del autismo

- El colectivo, que agrupa a 74 asociaciones de la provincia de Segovia, asegura que otras autonómicas cuentan con regulación sobre los requisitos para crear Aulas TEA.

E. A. / SEGOVIA

La Federación de Asociación de Madres y Padres de Alumnos (Fedampa) Antonio Machado reclama una normativa regional que regule la implantación de las aulas para niños con un trastorno del espectro del autismo (Aulas TEA) y se unen a las familias que reclaman la dotación de este servicio educativo en el colegio Arcipreste de Hita de El Espinar.

La junta directiva de Fedampa 'Antonio Machado' de Segovia, a través de un comunicado, ha ofrecido su apoyo a los representantes de las familias del Asociación de madres y padres 'El Acebo', "animándoles a que no desistan en su empeño hasta conseguir que la Junta de Castilla y León apruebe la creación de un aula TEA, en su centro educativo", según manifiesta la organización que agrupa a 74 asociaciones de Segovia.

La directiva de esta organización considera "necesario" que en Castilla y León se apruebe una normativa sobre aulas TEA, que establezca los requisitos para su concesión, así como las características que deben reunir este tipo de aulas. Entiende que la ausencia de una norma genera indefensión en las familias de niños con un trastorno del espectro autista, ya



Fachada del colegio Arcipreste de Hita de El Espinar, centro en el que estudian más de 700 niños. /EL ADELANTADO

que "al final la Administración se escuda en cualquier argumento fundamentado o no, para concederla o denegarla, como es el caso del CEIP 'Arcipreste de Hita' en el municipio del Espinar en Segovia". Según informa la federación segoviana, otras comunidades autónomas ya tienen una legislación en esta materia.

En la federación, que preside Isabel Gordo, no dan por válidos los argumentos expuestos por el consejero de Educación de la Junta, Fernando Rey, para desestimar la petición de las familias, indicando que un aula TEA iría en contra de las "líneas de inclusión contem-

poráneas vigentes". "Algo totalmente alejado de la realidad, —replika el colectivo de padres de la provincia de Segovia— puesto que la finalidad misma de un Aula TEA consiste en favorecer la inclusión del alumnado con trastorno del espectro autista".

En este sentido, Fedampa recuerda que ya existe en Segovia un precedente de aula TEA, funcionando con excelentes resultados. Esta situación lleva al grupo "Antonio Machado" a cuestionar el hecho de que en un caso la Administración entienda que para que "estos niños estén perfectamente atendidos es necesario que tengan

unos profesionales especializados de apoyo, que les realicen las adaptaciones curriculares individuales necesarias, que compensen los desfases curriculares que tarde o temprano les terminan excluyendo, por el mero hecho de no poder avanzar conjuntamente con el resto de la clase" y en otro caso, no. "Si no hay un aula TEA en el centro, —advierten— la ratio profesor y alumno impedirá la adaptación curricular individual adecuada, que es la que garantiza una inclusión exitosa del alumno con TEA, entorpeciendo los avances obtenidos con la integración del niño en el grupo de clase".

IE University celebra hoy la apertura del nuevo curso académico

E. A. / SEGOVIA

El Aula Magna del Campus de Segovia de IE University acoge hoy la ceremonia de apertura oficial del curso 2017-2018, con novecientos cuarenta estudiantes de nuevo ingreso.

La directora general de Universidades e Investigación, Pilar Garcés, asistirá junto a las autoridades académicas y representantes de las instituciones de la provincia de Segovia al acto de bienvenida de los universitarios que tendrá lugar esta mañana.

Debido a las limitaciones de capacidad del Aula Magna y el elevado número de estudiantes de nuevo ingreso, se llevarán a cabo dos ceremonias en distinto turno. La ceremonia de mañana comienza a las 11,30 horas, mientras que la de tarde lo hará a partir de las 17,00 horas. El acto marca el inicio oficial del curso académico y supone el primer contacto entre los estudiantes y sus familias y las autoridades académicas y el profesorado de IE University.

A esta ceremonia acudirá António Bernardo, presidente de Roland Berger para América Latina, que pronunciará la lección inaugural de la sesión de la mañana, mientras que el abogado Juan Picón, copresidente de la firma DLA Piper, impartirá la conferencia inaugural en el programa de tarde. IE cuenta con un claustro integrado por más de 500 profesores que, actualmente, imparten clases a alumnos de 131 países en titulaciones universitarias, programas máster, de doctorado y formación a ejecutivos.

¡VEN y descubre todas las ofertas que tenemos preparadas para ti!



## OFERTA

"PINTURA A LA TIZA"  
CHALKY PAINT XYLAZEL  
★ Amplia gama de colores



C/ Guadarrama 8 y 11 - 40006 Segovia

Tlf. 921 43 56 56    www.Segopie.es

## ► INFRAESTRUCTURAS

# La CHD destina un millón de euros a modernizar equipos de control del agua

La actuación llegará a una treintena de estaciones de la Red Saica, incluidas las de Hontanares de Eresma, Villeguillo y Donhierro

E. A. / SEGOVIA

La Confederación Hidrográfica del Duero (CHD), organismo adscrito al Ministerio de Agricultura y Pesca, Alimentación y Medio Ambiente, ha licitado el contrato de modernización de los equipos de medición en las treinta estaciones de la Red SAICA (Sistema Automatizado de Información de Calidad de las Aguas) distribuidas por la cuenca, por un presupuesto de 955.359 euros. Entre las estaciones donde se actuará están tres situadas en la provincia de Segovia, la de Hontanares de Eresma, Villeguillo y Donhierro.

Según ha informado la CHD a través de un comunicado, el contrato, licitado el día 11 de sep-

tiembre, tiene un plazo de ejecución de ocho meses.

Las estaciones en las que se actuará, puestas en marcha entre 1994 y 2008 para la vigilancia, seguimiento y control de la calidad de las aguas, recogen información en diecisiete de los cauces principales de la demarcación que es remitida, en tiempo real a través de comunicación vía satélite, al Centro de Control de la Cuenca situado en la esclusa 42 del Canal de Castilla, en Valladolid.

Así, los datos obtenidos por estos equipos, permiten poner en alerta zonas de especial interés y conforman una herramienta muy útil para el trabajo cotidiano de vigilancia de la calidad de las



Las estaciones automatizadas recogen información en diecisiete de los cauces principales de la demarcación. / F. DESCALZO

aguas y de los vertidos, según remarca el Ministerio de Medio Ambiente. En la actualidad, muchos de los equipos han llegado al final de su vida útil, circunstancia que aconseja su sustitución por otros más modernos para evitar

errores de muestreo y medición, además de garantizar la fiabilidad de los datos relativos a la calidad del agua circulante en diversos parámetros. Por este motivo, la CHD considera oportuno proceder a su renovación, propósito

que también recoge el Plan Hidrológico de la Cuenca de Duero. Está prevista la sustitución, de doce equipos tomamuestras, dieciséis analizadores de amonio y diecisiete equipos multiparamétricos.

## ► APICULTURA

M.G. / SEGOVIA

Apicultores de toda España se dan cita este fin de semana en Segovia para poner en común soluciones contra la plaga de la varroa, un ácaro que hace más de 30 años hostiga las colmenas de los productores españoles hasta reducir una media del 30 por ciento estas peculiares explotaciones agrícolas.

La Asociación Provincial de Apicultores Segovianos (APASE), en colaboración con la organización agraria UCCL y Caja Rural ha organizado el II Encuentro Estatal 'Rascalacría' con sede en el Hotel Puerta de Segovia, donde debatirán sobre una técnica de eliminación de esta plaga que a la espera de ser validada científicamente ya ha dado resultados es-

## Los apicultores ponen en común soluciones contra la varroa en el II Encuentro Estatal 'Rascalacría'

peranzadores.

Juan Carlos Pérez, responsable de apicultura de UCCL y vicepresidente de APASE señaló que la técnica del 'rascado de cría' - basada en abrir las larvas de las abejas ya infectadas con el minúsculo ácaro que parasita a las crías y debilita las colonias hasta acabar con ellas para eliminar al parásito- está dando unos resultados "espectaculares"

La reunión ofrecerá también sesiones de **apiterapia** y catas profesionales de miel

en muchas explotaciones apícolas, que han recobrado vitalidad y producción tras este tratamiento. Pese a ello, precisó que su eficacia "depende de cada explotación y se da en unas condiciones determinadas que hay que evaluar previamente".

Esta técnica que da nombre al congreso estatal, tiene como objetivo frenar las funestas consecuencias que tiene para los api-

cultores una plaga que apareció en los años 80 del pasado siglo y que ha mermado en gran medida las explotaciones apícolas en toda España. Así, el presidente de APASE, Alejandro de la Hoz, explicó que el peligro no sólo se centra en la producción de miel o cera, sino que "pone en riesgo la conservación de muchas especies naturales debido a la polinización".

El encuentro dejará también espacio a otras variables relacionadas con la apicultura como la apiterapia, donde se experimentarán algunas técnicas en las que se emplean abejas aplicadas en el tratamiento de algunas dolencias; así como una cata de mieles dirigida por el catador internacional David Herrero Rico.

## TARIFA PLANA

2017/18

*Como no somos los únicos...  
hemos decidido ser los mejores!*

**TARIFAS MAÑANAS Y TARDES** (de Lunes a Viernes)

**45€/mes | ó 120€/trimestre**

**TARIFAS FINES DE SEMANA Y FESTIVOS**

**30€/mes | u 80€/trimestre**

Reservas limitadas a 90 minutos por turno (mañana y tarde) | Válido también para partidos montados a través de whatsapp | Abonos limitados  
No válido para torneos, quedadas y eventos.

**24 11:00 HORAS**  
Concentración y salida:  
frente Pabellón Pedro Delgado  
**SEPTIEMBRE 2017 - DOMINGO**

RECORRIENDO VARIAS CALLES DE LOS BARRIOS DE NUEVA SEGOVIA  
C/ ANDRÉS REGUERA ANTÓN S/N

**INSCRIPCIONES**  
En AFA Segovia  
CISS de La Albura  
C/Andrés Reguera Antón s/n  
Adultos 5€  
Menores 14 años: 3€  
Tel.: 921 43 16 78

**melero** **BICICLETAS SÁNCHEZ** **Ciclo Punto**

KM 0: ES51 2100 1593 5502 0006 4204

# 3ª MARCHA CICLISTA DÍA DEL ALZHEIMER

• Con la inscripción se entregará camiseta, que se puede recoger en sede de AFA Segovia y en la Expo del Deporte



**Obra Social**  
Fundación "la Caixa"



**AFA Segovia**  
ASOCIACIÓN DE FAMILIARES  
DE ENFERMOS DE ALZHEIMER



instituto municipal  
deportessegovia



**EL ADELANTADO**  
DE SEGOVIA

## ► INSTITUCIONES

# La Diputación adelanta 8,9 millones de los tributos a los ayuntamientos

Es la tercera entrega a cuenta del año, después de las realizadas en abril y en junio

• Los anticipos a cuenta suponen una importante vía de financiación para los consistorios

EL ADELANTADO / SEGOVIA

La Junta de Gobierno de la Diputación Provincial aprobó en su última sesión una nueva entrega a cuenta a los ayuntamientos de la provincia de 8.991.358,48 euros procedentes de la gestión del cobro de sus tributos.

Se trata del tercer pago anticipado de este año que lleva a cabo la Institución provincial a las entidades locales, después de los realizados en abril y junio. Así, en lo que llevamos de 2017, la Diputación ha entregado a Ayuntamientos y Mancomunidades una cantidad que asciende al total de 28.956.352,21 euros, lo que supone una importante fuente de liquidez para hacer frente a sus diferentes compromisos.

El calendario de entregas a cuenta de los tributos y demás ingresos de derecho público gestionados por la Diputación se rige por un acuerdo del año 2006, que establece la entrega de un anticipo en el mes de septiembre de cada año, equivalente al 25 por 100 de la recaudación neta obtenida en el periodo voluntario de pago del ejercicio anterior procedentes de deudas por recibos padrón, sin incluir ya, en este anticipo, a las mancomunidades de Municipios, a las que corresponderá percibir el anticipo especial del mes de octubre.

Los Servicios Tributarios han realizado los ajustes en aplicación de criterios necesarios con el objetivo de poder adaptarlos a las circunstancias propias de cada entidad, y acoplar el siste-



Los diputados, durante la última Junta de Gobierno de la Institución provincial celebrada. / EL ADELANTADO

ma de anticipos a las posibles modificaciones en los conceptos y cargos puestos al cobro o por las posibles alteraciones en los resultados de recaudación, pudiendo resultar inferiores a las estimaciones realizadas.

De acuerdo con esta previ-

sión —y teniendo en cuenta las oscilaciones observadas en los padrones del Impuesto sobre Actividades Económicas que se vienen produciendo de un ejercicio económico a otro—, no se anticipará ninguna cantidad por este impuesto mientras no se

tenga conocimiento cierto del montante económico de los respectivos padrones anuales.

**NUEVO SISTEMA** En el año 2018 entrará en vigor un nuevo sistema de anticipos a cuenta de la recaudación de tributos para los

## LOS DATOS

## 28,9

La cantidad total anticipada a los ayuntamientos y entidades locales de la provincia de Segovia durante el año 2017 —con los anticipos de abril, junio y sumados ya los de este mes de septiembre— asciende a 28,9 millones de euros.

## 90%

En 2018 entrará en vigor un nuevo sistema, por el que se mantendrán los cuatro anticipos ordinarios en los meses de abril, junio, septiembre y diciembre, equivalentes, cada uno de ellos, a la cuarta parte del 90% de la recaudación neta alcanzada en el ejercicio anterior.

ayuntamientos. Se mantendrán los cuatro anticipos ordinarios en los meses de abril, junio, septiembre y diciembre, equivalentes, cada uno de ellos, a la cuarta parte del 90 por ciento de la recaudación neta alcanzada en el ejercicio anterior.

Esto supone un incremento del 10 por ciento en la cuantía que se anticipaba hasta ahora a los ayuntamientos, ya que hasta el momento se efectúan en estos cuatro anticipos una cuantía equivalente al 80 por ciento de la recaudación.

En virtud de la resolución adoptada en su día, actualmente se realizan un total de cuatro pagos a cuenta, cada uno de ellos equivalente al 25 por ciento de la recaudación neta obtenida. Estos pagos se efectúan en los meses de abril, junio, septiembre y diciembre, pero además se realizará la liquidación definitiva en los meses de febrero o marzo del año siguiente.



## LA PARRILLA DE TEJADILLA

Teléfonos reserva: 921 44 21 49 - 921 43 43 23 - 654 317 434

### Miércoles

SOPA CASTELLANA  
COCHINILLO CON ENSALADA  
POSTRE CASERO

11,90€  
IVA INCLUIDO

### Viernes

ENTREMESES  
ARROZ CON BOGAVANTE  
POSTRE CASERO

10,90€  
IVA INCLUIDO

### CERRAMOS LUNES

Abrimos viernes y sábados  
por la noche

Terrazas con servicio  
de comedor (zona de fumadores)

### Menú del Día

Martes a viernes, excepto festivos

8 PRIMEROS a elegir  
8 SEGUNDOS a elegir  
POSTRES CASEROS

Pan, agua, vino incluido **9,95€** IVA INCLUIDO

### Menú Sábados y Festivos

8 PRIMEROS a elegir  
8 SEGUNDOS a elegir  
POSTRES CASEROS

Pan, agua, vino incluido **14,95€** IVA INCLUIDO

### Menú Especial Todos los días

#### Primeros a elegir

- Paté de ave al oporto con pistachos y salsa Cumberland
- Croquetas caseras de jamón ibérico
- Pimientos del piquillo rellenos de merluza y gambas en salsa verde
- Revuelto de morcilla con patatas paja
- Carpaccio de buey al queso de oveja
- Plato de cuchara
- Ensalada mixta
- Ensalada de solomillo con salsa de queso
- Espárragos trigueros

#### Segundos a elegir

- Carne de ternera al plato
- Entrecot de ternera a la parrilla
- Rabo de toro guisado al vino tinto con puré de patata
- Dorada a la espalda
- Bacalao al pil-pil.
- Gambones a la plancha.

#### Postres caseros.

Pan, agua, vino incluido

**19,50€** IVA INCLUIDO

## Menú especial de BUEY

A ELEGIR:

#### Primeros:

Croquetas caseras de jamón ibérico.  
Ensalada crujiente de langostinos con mayonesa de crustáceos.  
Revuelto de morcilla.

#### Segundos:

Carne de buey al plato.  
Entrecot de buey a la parrilla.  
Chuletillas de cordero lechal.  
Presa ibérica con salsa de boletus.  
Gambones a la plancha.  
Dorada a la espalda

Postres caseros

**15,90€** IVA INCLUIDO

Excepto sábados y festivos al mediodía

- Los menús de los viernes y miércoles incluyen vino, gaseosa, agua y pan.
- El menú especial de buey incluye: vino o cerveza, gaseosa, agua y pan.
- Todo lo que se pida fuera del menú se cobrará aparte.
- El cambio del primer plato por otro del MENÚ DEL DÍA tendrá un suplemento de 2€.

# CABEZUELA

FIESTAS



Las fiestas patronales de Cabezuela tuvieron un gran apoyo popular acompañado por un tiempo agradable. / F.D.



Tras el pregón se proclamaron a la reina y las damas de este año. /F.D.



Las peñas del pueblo contribuyen decisivamente a la alegría y al buen ambiente que reina durante todas las fiestas en Cabezuela. / F.D.



## Gran comienzo de las fiestas

El pregón a cargo de Pedro Rivero del Caz y el desfile de peñas abrieron el programa

F.D. / SEGOVIA  
Con un agradable ambiente y con la participación de las peñas se inauguraron las fiestas patronales en honor al Cristo del Humilladero y que prolongarán hasta el próximo domingo. La alcaldesa de la localidad y también procuradora regional en las Cortes, Ana Maria Agudiez dio el pistoletazo de salida de los actos. Estuvo acompañada por el resto de la Corporación y por varios alcaldes de la zona así como por cargos políticos provinciales. Previamente se proclamó a la reina y a las damas de las fiestas, seleccionadas de entre los quintos de este año.

En su pregón el deportista Pedro Rivero repasó su infancia y juventud el pueblo en el que veraneo y ejerció de quinto Antes de dedicarse profesionalmente al baloncesto. El jugador , que ha pasado por varios equipos de la Liga ACB y LEB Oro y Plata, Tuvo palabras de agradecimiento para su familia, en especial para sus padres. Desveló algunos secretos y anécdotas de sus primeros años de vida y sus primeros amores por el baloncesto en el polideportivo del pueblo. Seguidamente se puso en marcha la verbena musical a cargo de la orquesta Materia Prima. Le siguió la revolada de madrugada.



La velada musical encargada de amenizar la primera noche de fiestas fue Materia prima. / F.D.

Para los próximos días están programados distintos festejos taurinos, incluidos encierros campestres, así como almuerzos , verbenas musicales, Vermut con charangas, y actos religiosos. Las previsiones climáticas apuntan a un empeoramiento del ambiente

y gran descenso de las temperaturas. Las fiestas de Cabezuela concluirán el domingo con la tradicional sifonada y con una reunión gastronómica colectiva en el Polideportivo Desiderio Arranz.

Durante los días anteriores se han venido celebrando las Jornadas Culturales entre las que ha habido competiciones deportivas , actuaciones musicales, juegos para niños, exhibiciones de baile o exposición de fotografías, entre otras.

## TURÉGANO

PATRIMONIO

# La Junta invierte 58.000 euros en la restauración de la torre del castillo

Los trabajos están cofinanciados por el Fondo Europeo de Desarrollo Regional y se centran en la consolidación de la estructura para su uso como mirador

EL ADELANTADO / SEGOVIA

El delegado territorial, Javier López-Escobar, visitó en la mañana de ayer las obras de consolidación, seguridad y señalización que la Junta ejecuta en el torreón central del castillo de Turégano. Acompañado por el delegado de Patrimonio del Obispado, Miguel Ángel Barbado; representantes de la Corporación Municipal; y la jefa del Servicio Territorial de Cultura, Ruth Llorente, López-Escobar ha podido conocer de primera mano las actuaciones en marcha, que suponen una inversión de 58.125,41 euros, cofinanciados a través del Fondo Europeo de Desarrollo Regional.

La intervención que se lleva a cabo estará concluida a finales de este mes de septiembre y permitirá la adecuación de la torre para su uso como mirador, para lo que ha sido necesario realizar trabajos de impermeabilización y reparación de la misma, y la instalación de medidas de seguridad, además de una correcta señalización y elementos informativos o explicativos del monumento, el enclave que ocupa y el territorio.

Desde la plataforma, que quedará adaptada para la visita turística y permitirá también realizar



Javier López-Escobar visitó en la mañana de ayer los trabajos en la torre del castillo en Turégano. / EL ADELANTADO

las correctas labores de mantenimiento del bien, es posible además explicar otros elementos del castillo y la iglesia que alberga, así como su devenir constructivo, su evolución histórica y pérdida de elementos como muralla exte-

rior, cubiertas de teja de adarves y torres.

Las obras consisten en la demolición de la cubierta existente y su sustitución por una cubierta plana en un único nivel, rellenando el nivel de menor cota central

mediante encofrado perdido. A continuación se ejecuta la solera de hormigón en toda la superficie de la cubierta. Para la evacuación de pluviales, se ha dotado de canaleta longitudinal, accesible y de fácil registro y limpieza, conecta-

da para evacuación a las gárgolas existentes en la fachada este. La ejecución de un único plano facilita la circulación de salida a la terraza y delimita el espacio de mirador.

En cuanto a la seguridad y señalización, se instalará una barandilla perimetral, que impide el acceso a la zona de almenas y de borde, y define el espacio de contemplación. En cuanto a la escalera de acceso al torreón se va a dotar de pasamanos vertical para facilitar el ascenso y descenso. Además, se han colocado elementos de señalización para paneles informativos y explicativos asociados. El lenguaje y diseño de todos estos elementos se realiza con la cerrajería ya existente en el castillo, de forma que se garantiza su integración.

**BIEN DE INTERÉS CULTURAL** El castillo de Turégano, de origen celibérico, se reconstruyó en el siglo XV convirtiéndose en casa-fuerte de los obispos segovianos señores de esta villa, quienes aprovecharon la primitiva capilla de San Miguel del siglo XII, ensanchándola a costa del patio de armas de la fortaleza. Esta obra otorgó al castillo su fisonomía actual y lo convirtió en un monumento singular por la fusión fortaleza-iglesia.

La iglesia románica de San Miguel tiene planta rectangular con torres cilíndricas con barbacanas y almenas y un robusto y gran torreón cuadrangular y torres de menor altura adosadas a los lados. En el interior tiene tres naves separadas por pilares con columnas adosadas en los frentes, cubiertas con bóvedas de crucería y de cañón apuntado, y cabecera con tres ábsides semicirculares.

## CANTIMPALOS

SOCIEDAD

## El municipio promueve la realización de las Escuelas Deportivas

Las actividades se realizarán en sus instalaciones, siendo las más solicitadas el polideportivo, el atletismo y el ajedrez.

L. MATARRANZ / CANTIMPALOS

Los jóvenes del colegio público Campos Castellanos han comenzado a realizar las inscripciones en el Ayuntamiento para entrar a formar parte de las escuelas deportivas del curso 2017-18.

Las actividades más solicitadas en las escuelas deportivas de Cantimpalos son polideportivo, atletismo y ajedrez.

Las clases son organizadas a través del área de Cultura y Bienestar Social de la Diputación Provincial de Segovia y el Ayunta-

miento de Cantimpalos.

Estas escuelas deportivas están dirigidas a los niños y jóvenes con edades comprendidas entre los 8 y 16 años, que durante tres horas semanales y fuera del horario escolar quieran participar en estas actividades deportivas, enfocadas por medio de juegos formativos a mejorar las cualidades físicas, básicas y las técnicas deportivas elementales.

Se desarrollarán los actos deportivos en las instalaciones deportivas del municipio, como las



Las escuelas deportivas se dirigen a los niños y jóvenes entre los ocho y los dieciséis años. / EL ADELANTADO

pistas del colegio, el campo de fútbol, frontón, polideportivo cubierto, etc.

Estas actividades les sirven además para entrenarse de cara al

Cross de Cantimpalos que todos los años se celebra en la localidad el 8 de diciembre. El curso de estas escuelas deportivas tiene una duración de siete meses.

Las clases son impartidas por monitores titulados con el asesoramiento de entrenadores superiores de cada especialidad, María José Gil, Jonatán Sancho y Maya.

## REAL SITIO DE SAN ILDEFONSO

MUNICIPAL

# Vázquez afronta el nuevo curso político con total "normalidad"

El alcalde confía en que el proyecto de la electrolinera salga adelante, y asegura que su puesta en marcha hará que La Granja sea "un referente nacional" en energías limpias

LORENA SANZ / REAL SITIO

Durante el mes de septiembre, y tras varios meses más relajados y algo desorganizados, todos los sectores de la sociedad intentan volver a la normalidad. Es el caso de los más pequeños, con la vuelta al cole, de los adultos, a sus puestos de trabajo y actividad.

El caso del consistorio granjeño no es menos y sus políticos han vuelto al ayuntamiento, como si de un centro educativo se tratara, para volver a sus labores.

El primer edil del Real Sitio de San Ildefonso asegura afrontar este nuevo curso político "con normalidad". "Los colegios ya están en marcha y los empresarios del polígono de Buenos Aires están recuperando el nivel de actividad a pesar de las pérdidas tras el incendio. Así que, más o menos, todo está en orden", destaca su alcalde, José Luis Vázquez.

Con respecto a cuál será ahora su próxima iniciativa, el alcalde recuerda las mejoras en el Caserío de Urgel. "Hemos adecuado el pavimento porque estaba en una situación muy precaria", asegura, al tiempo que explica que "había muchos baches en sus calles y el ayuntamiento lo ha bacheado. Era necesario por si tienen que circular servicios municipales o de urgencias". Ahora, continúa explicando Vázquez, "tenemos que acordar, con la comunidad de propietarios, las inversiones que se necesitan, igual que sucedió con los vecinos de San Luis".

**POLÍTICA** A la espera de realizar ese plan de inversiones con la comunidad de propietarios de dicha urbanización, Vázquez se muestra orgulloso de que los colegios estén en marcha, de que la escuela de música y danza municipal ya esté lista para arrancar un nuevo curso, al igual que las escuelas deportivas y de que la escuela infantil haya incrementado notablemente su número de alumnos matriculados para este curso 2017-2018.

En cuanto a política municipal, ¿cómo se presenta este nuevo curso? Lo primero que le viene a la ca-



José Luis Vázquez es el alcalde del Real Sitio de San Ildefonso desde hace más de una década. / LORENA SANZ

Hemos adecuado el pavimento del caserío de Urgel porque era muy precario

Los que critican la electrolinera cometen un grave error, porque ni viven ni se sienten de aquí

beza a Vázquez es el proceso de primarias que está viviendo su partido, el PSOE, en Segovia, pero está tranquilo puesto que ni él, ni nadie de la agrupación de La Granja o Valsaín son candidatos, así que se encuentra "esperando el resultado del uno de octubre", asegura el primer edil.

Uno de los temas más representativos en los últimos tiempos del Real Sitio de San Ildefonso es la electrolinera, la primera del mundo que se abastece únicamente de energía limpia, y uno de

los proyectos "más grandes de los últimos años", se enorgullece.

El pasado 26 de junio se inauguraba la instalación y se posicionaba así al municipio como gran pionero de este tipo de energía, pero, a pesar de ello, todavía no se ha puesto en marcha.

**ELECTROLINERA** "La electrolinera sigue siendo ese gran proyecto que sitúa al Real Sitio como pionero", explica, al tiempo que lamenta el "grave error que cometen otros al criticarla. Otros que ni vi-

ven ni se sienten de aquí", en referencia a las declaraciones vertidas por José Luis Santos, portavoz de UPyD, hace pocos días en EL ADELANTADO.

"Realmente agradezco la apuesta del empresario local de esta primera estación de servicio pionera. En Andalucía y en Segovia ya están empezando a desarrollarse", aseguró un orgulloso alcalde, que añadió al respecto que "es uno de los proyectos más importantes de este mandato y de muchos años más".

En cuanto a la demora en su puesta en marcha —tendría que estar funcionando desde hace casi tres meses— Vázquez asegura no estar enfadado, si no "todo lo contrario, estoy agradecido y deseando que se resuelva", además, continúa, "no me parece tanto tiempo. Ser pionero implica retrasos" porque hay que ir cambiando cosas sobre la marcha. "El día de mañana seremos referente nacional", dijo esperanzado.

## agenda

### FARMACIA

#### Monedero

Plaza de los Dolores, 7.

De lunes a jueves de 09.45 a 22.00 horas. Viernes, sábados, domingos y festivos de 09.45 a 21.00 horas.

Teléfono: 921.472.391

### RUTA GUIADA 'PEÑALARA'

· Sábado 16 de septiembre a las 9.30 horas.

Salida: Mojón real del puerto de los Cotos.

### RUTA GUIADA 'ALTO DEL TELÉGRAFO'

· Domingo 17 de septiembre a las 10 horas.

Salida: Mojón real del puerto de los Cotos.

### Información y reservas en:

paseos.ceneam@oapn.es o en el teléfono 921 473 880

### SEMINARIO 'HÉROES Y VILLANOS'

· Viernes 29 a las 19 horas.

Ayuntamiento del Real Sitio.

### EXPOSICIONES

#### 'BARRY WOLFRYD: COMMON GROUND'

· Hasta enero de 2018.

Real Fábrica de Cristales.

#### 'ARTE EN VIDRIO', DE TIMO SARPANEVA.

· Hasta el 24 de septiembre

Museo Tecnológico del Vidrio

Horarios: [www.realfabricadecristales.es](http://www.realfabricadecristales.es)

# Aldeas Infantiles SOS

Un hogar y un futuro para 2.716 niños en España y Latinoamérica.



Asóciate o haz un donativo:

902 33 22 22

[www.aldeasinfantiles.es](http://www.aldeasinfantiles.es)



Aldeas Infantiles SOS de España

## CUÉLLAR

► FESTEJOS

# El presidente de la Diputación valora El Henar en el "año de Cuéllar"

**Encuentro.** Vázquez visitó ayer el santuario que este fin de semana albergará a decenas de miles de devotos

**Profunda fe.** Los carmelitas Marín Antonio Lozano y Florentino Bocos afirman la gran afluencia al novenario que ya toca fin



El presidente de la Diputación junto al alcalde, la concejala de Turismo y los Padres Carmelitas./C.N.

C.N. / CUÉLLAR

El paraje del Santuario de El Henar se encontraba ayer en su estado de calma habitual, aunque solo por unas horas, porque el novenario en honor a su virgen está llenando el lugar de fieles cada mañana y cada tarde.

El presidente de la Diputación de Segovia, Francisco Vázquez, visitó alrededor del mediodía el lugar, que este fin de semana celebra su festividad y se verá lleno de peregrinos, tanto en el rosario de las antorchas como en la misa de campaña y romería del domingo. Vázquez explicó que para la institución provincial "este es el año de Cuéllar"; el compromiso que históricamente posee la institución con la villa se ha explicitado este año en muchas actividades. Comentó que la colaboración está siendo muy abundante en muchos campos, respondiendo a solicitudes del Ayuntamiento, la Fundación de Las Edades del Hombre y la Junta de Castilla y León. Una de esas actividades centrales es la exposición de arte sacro, 'Reconciliar', perteneciente a Las Edades del Hombre, pero "Cuéllar tiene muchas más cosas", como señaló el presidente.

Cuéllar Mudéjar, la Feria Comarcal, la Feria del Libro y otras iniciativas complementan a dos eventos remarcables, los encierros de Cuéllar y la Romería de El Henar. Vázquez destacó que no solo hay devotos de la zona, sino que se extienden a múltiples lugares. Por ello realizaron esta visita, para comprobar cómo va a ser el dispositivo que se prepare, las instalaciones y el modo de actuar este fin de semana. Quiso destacar el importante papel de la agrupación de Protección Civil de Cuéllar, fundamental estos días. Se avecinan varias jornadas de intensa actividad que requieren or-



El camarín de la Virgen de El Henar fue uno de los primeros puntos de la visita al Santuario./C.N.

ganización en un paraje tan amplio, como así pudieron comprobar de primera mano.

**MUCHA DEVOCIÓN** En la visita le acompañaron el alcalde de la villa, Jesús García Pastor, y la concejala de Turismo, Nuria Fernández. Además se unieron los carmelitas residentes en el Santuario, Florentino Bocos y Marín Antonio Lozano. Fue el padre Bocos quien comentó que el novenario continúa siendo un éxito de convocatoria. A pesar de la hora matutina, son muchos los peregrinos que realizan el camino andando y acuden

a la eucaristía. "Esto significa que hay una fe profunda, de toda la vida, que ha quedado impresa en el corazón de las personas por los padres que desde niños ya los traen ante la Virgen y lo recuerdan durante toda la vida", indicó. Por la tarde, la iglesia se llena al completo, incluso en pasillos y escaleras, recibiendo también a excursiones y fieles de muy diversos puntos. Estos días, comentó el padre Bocos, se prepara el orden interno, que es cuestión de los religiosos y a los que les ayudan los voluntarios. Estos preparan la misa exterior, la procesión, el orden

en la casa, la estructuración y, en general, proporcionan "paz al día".

Actualmente son cuatro religiosos los que residen en el Santuario de El Henar: tres sacerdotes y un hermano. Este año se incorporaron dos nuevos ante la marcha de dos más mayores, debido a su dependencia de atención sanitaria, mejor cubierta en Valladolid. Uno de los incorporados es organista y otro sacristán.

El alcalde de la villa agradeció la visita al presidente de la Diputación, y también esa colaboración tan estrecha que se proporcionó desde el primer momento

en que se conoció que Cuéllar sería sede de Las Edades del Hombre. Calificó de "muy interesante" esta visita a El Henar en víspera de sus jornadas más significativas para conocer el espacio donde en realidad se desenvuelve, así como las medidas de seguridad que tanto los Padres Carmelitas como las instituciones tienen en cuenta a la hora de una celebración tan importante. El público, que suele estar en torno a las 40.000 personas, no solo procede de la provincia de Segovia o de Valladolid, donde también está muy arraigada, y es fundamental cuidar esa devoción.



El alcalde y el Padre Bocos charlando a la entrada del claustro del Santuario. /C.N.



El Padre Marín también guió a los protagonistas de la visita por distintas zonas de El Santuario. /C.N.

Recordó cómo antaño se peregrinaba de noche y se pernoctaba para estar presente el domingo.

**LA VISITA** El centro neurálgico del Santuario de El Henar fue el primer lugar que visitó el presidente junto al alcalde, la concejala y los Padres Carmelitas. El camarín de la Virgen de El Henar es un sitio que recoge la devoción de miles de fieles, y así se transmite nada más adentrarse en él. Contemplaron la imagen de la Virgen y las salas anteriores, donde se exponen los mantos y las peticiones de los devotos; fotografías y obje-

tos personales llenan de agradecimiento un mural que es una parte clave del Santuario. Seguidamente contemplaron el claustro, un remanso de paz del que destaca la famosa fuente que la gran mayoría de cuellaranos recuerdan en su infancia por sus peces. La visita a la biblioteca del Santuario, donde se está realizando la catalogación de ejemplares culminó este recorrido interior.

Después, la visita continuó por la pradera, donde se desarrollará la misa de campaña del domingo y cientos de fieles instalarán sillas y mesas para una tradicional co-

mida campestre. La fuente de El Cirio fue el broche final, donde se contempla la inscripción de la leyenda que cuenta cómo a un pastor se le apareció la Virgen de El Henar en ese punto, dando lugar a todo un rito de devoción que aún hoy está profundamente arraigado en la sociedad y que este fin de semana se manifiesta.

**Ciudadano @delantado**



Opina sobre la gran romería de El Henar en [www.eladelantado.com](http://www.eladelantado.com)



**LA BIBLIOTECA DE EL HENAR, UN TESORO**



## Más de **9.200** ejemplares ya están catalogados

Desde 2015 se lleva realizando la catalogación de volúmenes de la biblioteca del Santuario de El Henar. Durante 2015 y 2016 se trabajó durante seis meses y este año se hará por un periodo de cuatro. Están catalogados ya alrededor de 9.200 ejemplares, pero se calcula que hay más de 16.000. Esperanza García es la experta encargada de esta ardua labor, y se encuentra actualmente catalogando la colección carmelita, que estaba ordenada solo hasta 1958. Asegura que queda “un montón de trabajo”, y se está introduciendo en Absys, la red de catalogación de Castilla y León, por lo que cualquiera puede consultar los fondos catalogados de esta biblioteca. Para la visita, Esperanza seleccionó novenarios y estampas que han aparecido en algunos volúmenes y que muestran la imagen de la Virgen incluso sin manto, algo muy llamativo. Todos pudieron contemplarlas y dar cuenta de la cantidad de historia que albergan los ejemplares y el Santuario en sí.



Agencia Funeraria  
**Santa Teresa & La Purísima**



**900 13 13 14 [GRATUITO]**

## Tendencia de la Lonja

• **Porcino** Fuertes bajadas de los cerdos de verdeo, numerosos animales a la venta producen bajadas esta semana. Problemas para sacrificar todos los animales de verdeo. Las bajadas de Alemania influyen ya que allí bajan 0,08 cts. El graso baja con menos fuerza que el verdeo, ya que no hay tantos animales. Los lechones suben esta semana, cambio de signo. Los cochinitillos esta semana repiten precio, mercado equilibrado.

• **Vacuno** Se sigue trabajando para conformar una mesa de vacuno, y salir con precios operativos. "Consideramos que es un auténtico despropósito que una provincia como Segovia, de las máximas productoras de animales de cebo a nivel español nos den los precios hechos desde otras provincias, y de desde esta Lonja estamos trabajando para que esto no sea así y en un corto periodo de tiempo tengamos una mesa de precios justa y equitativa", manifiesta su presidente, Carlos González.

• **Ovino.** Nuevas subidas en la Lonja de Segovia. No hay corderos bastantes en los mercados y la demanda sigue fuerte hasta después de la Virgen. Los más grandes suben con fuerza, no hay corderos a la venta.

• **Cereales.** Se mantiene el ambiente plano en la Lonja de Segovia, pocas operaciones en los mercados, se reflejan en tablilla con repeticiones.

• **Hortalizas.** Semana floja en los cereales, la cebada aún así repite precio. La entrada de cereales desde el puerto influye en los mercados. Bajada de los cereales esta semana.

► AYUDAS

# 7.000 profesionales se benefician del asesoramiento de la Junta

Este programa está dedicado a los titulares de explotaciones agrarias, forestales y a pequeñas y medianas empresas (pymes) establecidas en el mundo rural

EL ADELANTADO / SEGOVIA

La Consejería de Agricultura y Ganadería pone en marcha un servicio de asesoramiento dirigido a los titulares de explotaciones agrarias de Castilla y León, así como a forestales y a las pequeñas y medianas empresas (pymes) asentadas en el medio rural. Se trata, de este modo, de fortalecer la labor desarrollada por las unidades territoriales de la Junta de Castilla y León, y de ayudar al sector para que pueda incrementar la competitividad y rentabilidad de sus explotaciones tanto en temas de alimentación como en sanidad animal, vegetal, fertilización orgánica y mineral, así como a mejorar las técnicas disponibles en cultivos y en cría de ganado, entre otras.

Por este motivo, el Boletín Oficial de Castilla y León (Bocyl) publica la convocatoria del procedimiento licitación abierto para la contratación de los servicios de asesoramiento por un importe de 10 millones de euros a ejecutar en un plazo total de cuatro años. Una cuantía cofinanciada por fondos FEADER (53 %), la Junta de Castilla



El objetivo es ayudar al sector para que incremente la competitividad y rentabilidad de las explotaciones. / EFE

y León (32,9 %) y el Ministerio de Agricultura y Pesca, Alimentación y Medio Ambiente (14,1 %).

Este servicio de asesoramiento, que constituye una de las medidas del Programa de Desarrollo Rural de Castilla y León 2014-2020, se es-

tima que llegue a unos 7.000 titulares de explotaciones agrarias cada año, que podrán solicitar, voluntariamente, los servicios que precisen.

Las entidades de asesoramiento que pueden optar a la presta-

ción de estos servicios deberán desarrollar una actividad estrechamente vinculada a la agrícola, ganadera, agroalimentaria o forestal en relación con las materias objeto de asesoramiento. Además, contarán con los medios adecuados.

## Por una nueva sanidad animal.

Cerca de 600 ganaderos se concentraron el pasado miércoles a las puertas del Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente en Madrid para reclamar un cambio en las políticas de sanidad animal, que eviten problemas como los que están teniendo actualmente con enfermedades como la tuberculosis. Los profesionales, convocados por el sindicato Unión de Uniones y UCCL, acudieron desde regiones como Cataluña o Cantabria, siendo en su mayoría castellanoleoneses, que fletaron autobuses hasta la capital para reivindicar sus derechos y luchar por el bienestar de su trabajo. / FOTO: EFE



CEREALES Y MATERIA PRIMAS



O. PALOMO S.A.

www.opalomo.com

Oficinas: Avda. del Acueducto, 20 - 40002 Segovia  
Telf.: 921 46 18 04 - Fax 921 46 17 92  
ALMACENES: ABADES (Segovia) -Telf y fax: 921 49 51 02  
SAN CRISTÓBAL DE LA VEGA (Segovia) - Telf: 920 30 94 02

COTIZACIONES DE LA LONJA: JUEVES 14 DE SEPTIEMBRE DE 2017

PORCINO (KGS./VIVO SOBRE GRANJA)

|                                           | Precio semana anterior | Diferencia semana anterior | Precio semana actual | Semana actual en ptas | Misma semana del año pasado | Precio medio de 2015 | Precio medio de 2014 | Precio medio de 2013 |
|-------------------------------------------|------------------------|----------------------------|----------------------|-----------------------|-----------------------------|----------------------|----------------------|----------------------|
| Selecto                                   | 1,397                  | -0,035                     | 1,362                | 227                   | 1,33                        | 1,14                 | 1,29                 | 1,39                 |
| Normal                                    | 1,387                  | -0,035                     | 1,352                | 225                   | 1,32                        |                      | 1,28                 | 1,38                 |
| Graso +120 Kgs                            | 1,460                  | -0,020                     | 1,440                | 240                   | 1,38                        | 1,24                 | 1,39                 | 1,46                 |
| Cerdo Ibérico de pienso 150 Kg.           | 2,08                   | 0,02                       | 2,10                 | 349                   | 1,76                        |                      | 2,43                 | 2,14                 |
| Cerdas desvieje extra                     | 0,69                   | -0,030                     | 0,660                | 110                   | 0,69                        | 0,50                 | 0,70                 | 0,80                 |
| Cerda desvieje primera                    | 0,61                   | -0,030                     | 0,580                | 97                    | 0,61                        |                      |                      |                      |
| Tipo Canal II                             | 1,80                   | -0,05                      | 1,75                 | 291                   | 1,60                        |                      |                      |                      |
| Lechones de 20 Kgs.                       | 35,50                  | 2,00                       | 37,50                | 6.239                 | 32,00                       | 43,21                | 51,47                | 52,77                |
| Lechones castrados.                       | 36,00                  | 2,50                       | 38,50                | 6.406                 | 50,00                       |                      |                      |                      |
| Cochinillo de Segovia "marca de garantía" | 40,00                  | 0,00                       | 40,00                | 6.655                 | 30,50                       |                      |                      |                      |
| Cochinillos de 4,5 a 7 Kg                 | 34,00                  | 0,00                       | 34,00                | 5.657                 | 24,50                       | 28,10                | 30,93                | 31,46                |
| Cochinillos de 7 a 12 Kg.                 | 37,00                  | 0,00                       | 37,00                | 6.156                 | 27,50                       |                      |                      |                      |

VACUNO (KGS./CANAL SOBRE MATADERO)

|                                    | Precio semana anterior | Diferencia semana anterior | Precio semana actual | Semana actual en ptas | Misma semana del año pasado | Precio medio de 2015 | Precio medio de 2014 | Precio medio de 2013 |
|------------------------------------|------------------------|----------------------------|----------------------|-----------------------|-----------------------------|----------------------|----------------------|----------------------|
| Añojos Extra 320-370 kgs -E-       | -                      | -                          | -                    | -                     | 3,97                        |                      |                      |                      |
| Añojos Extra 270-320 kgs -U-       | -                      | -                          | -                    | -                     | 3,84                        | 3,74                 | 3,11                 | 4,04                 |
| Añojos Primera 270-320 Kgs -R-     | -                      | -                          | -                    | -                     | 3,67                        |                      |                      |                      |
| Añojos Segunda 270-320 Kgs -O-     | -                      | -                          | -                    | -                     | 3,3                         | 3,4                  | 3,58                 | 3,71                 |
| Añojos Súper Extra 320-370 kgs -E- | -                      | -                          | -                    | -                     | 3,94                        |                      |                      |                      |
| Añojos Extra 320-370 kgs -U-       | -                      | -                          | -                    | -                     | 3,91                        |                      |                      |                      |
| Añojos Primera 320-370 Kgs -R-     | -                      | -                          | -                    | -                     | 3,66                        |                      |                      |                      |
| Añojos Segunda 320-370 Kgs -O-     | -                      | -                          | -                    | -                     | 3,28                        |                      |                      |                      |
| Vacas extra -U-                    | -                      | -                          | -                    | -                     | 2,93                        |                      |                      |                      |
| Vacas primera -R-                  | -                      | -                          | -                    | -                     | 2,37                        | 2,34                 | 2,77                 | 2,79                 |
| Vacas segunda-O-                   | -                      | -                          | -                    | -                     | 1,92                        |                      |                      |                      |
| Terneras pienso extra              | -                      | -                          | -                    | -                     | 4,17                        | 4,29                 | 4,43                 | 4,48                 |
| Terneras pienso primera            | -                      | -                          | -                    | -                     | 4,01                        | 4,13                 | 4,26                 | 4,29                 |
| Terneras pienso segunda            | -                      | -                          | -                    | -                     | 3,79                        |                      |                      |                      |
| Ternero cruce charolés macho       | -                      | -                          | -                    | -                     | 550,00                      |                      |                      |                      |
| Ternero cruce charolés hembras     | -                      | -                          | -                    | -                     | 400,00                      |                      |                      |                      |
| Ternero del país                   | -                      | -                          | -                    | -                     | 300,00                      |                      |                      |                      |

OVINO (KGS./ VIVO SOBRE GRANJA)

|                                 | Precio semana anterior | Diferencia semana anterior | Precio semana actual | Precio unidad | Misma semana del año pasado | Precio medio de 2015 | Precio medio de 2014 | Precio medio de 2013 |
|---------------------------------|------------------------|----------------------------|----------------------|---------------|-----------------------------|----------------------|----------------------|----------------------|
| CCordero Extra                  | 6,54                   | 0,05                       | 6,59                 | 73,00         |                             |                      |                      |                      |
| Cordero Segolechal              | 6,27                   | 0,05                       | 6,32                 | 70,00         | 5,77                        | 4,73                 | 4,89                 | 4,83                 |
| Cordero lechal 10-12 Kg.        | 6,00                   | 0,05                       | 6,05                 | 66,55         | 5,50                        |                      | 4,22                 | 3,94                 |
| Cordero 2ª                      | 5,72                   | 0,05                       | 5,77                 | 63,55         |                             |                      |                      |                      |
| Cordero lechal 12,1-15 kg.      | 5,20                   | 0,05                       | 5,25                 | 70,88         | 4,65                        |                      | 3,40                 | 3,22                 |
| Cordero recental 15,1-19 Kg.    | 3,70                   | 0,25                       | 3,95                 | 67,35         | 3,35                        | 2,88                 | 2,96                 | 2,81                 |
| Cordero pascual 19,1-23 Kg.     | 3,20                   | 0,20                       | 3,40                 | 71,57         | 2,95                        |                      | 2,82                 | 2,77                 |
| Cordero pascual 23,1-25,50 Kg.  | 3,05                   | 0,15                       | 3,20                 | 77,60         | 2,80                        |                      | 2,69                 | 2,52                 |
| Cordero pascual 25,5-28 Kg.     | 2,90                   | 0,15                       | 3,05                 | 81,59         | 2,65                        |                      | 2,50                 | 2,22                 |
| Cordero grande 28,1-34 Kg.      | 2,70                   | 0,15                       | 2,85                 | 88,49         | 2,45                        |                      | 2,22                 |                      |
| Ovejas desvieje Primera 50 Kgs  | 0,65                   | 0,05                       | 0,70                 | 35,00         | 0,40                        |                      | 0,56                 | 0,53                 |
| Ovejas desvieje Segunda 50 Kgs. | 0,45                   | 0,05                       | 0,50                 | 22,50         | 0,20                        |                      |                      |                      |

CEREALES (TM/ORIGEN)

|                             | Precio semana anterior | Diferencia semana anterior | Precio semana actual | Precio en pts. | Misma semana del año pasado | Precio medio de 2015 | Precio medio de 2014 | Precio medio de 2013 |
|-----------------------------|------------------------|----------------------------|----------------------|----------------|-----------------------------|----------------------|----------------------|----------------------|
| Cebada de 62 Kgs/Hl.        | 168,00                 | 0,00                       | 168,00               | 27.953         | 133,00                      | 171,00               | 165,92               | 160,97               |
| Trigo pienso 72 kg/Hl.      | 178,00                 | 0,00                       | 178,00               | 29.617         | 141,00                      | 176,00               | 172,94               | 177,15               |
| Colza 9-2-40 (Hum-Imp-gras) | s/c                    | s/c                        |                      |                | 300,00                      |                      |                      |                      |
| Girasol 9-2-44              | 300,00                 | 0,00                       | 300,00               | 49.916         | -                           |                      |                      |                      |
| Centeno                     | 160,00                 | 0,00                       | 160,00               | 26.622         | 124,00                      |                      |                      |                      |

LONJA DE HORTALIZAS (21-AGOSTO-2017)

| (*) los precios son para lavado; si no se hace, se descuentan 0,06-0,07 céntimos | Precios en origen          |                        |
|----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|------------------------|
|                                                                                  | Última cotización Euros/kg | Última semana Euros/kg |
| Patata Columba                                                                   | 0,10                       | 0,10                   |
| Patata roja (red) escarlet, desiree                                              | 0,10                       | 0,10                   |
| Jaerla                                                                           |                            | 0,10                   |
| Patata blanca - Ambra                                                            |                            |                        |
| Blanca - Agata                                                                   |                            |                        |
| Monalisa                                                                         |                            | 0,11                   |
| Agria                                                                            | 0,12                       | 0,12                   |
| Ambra                                                                            |                            |                        |
| Euro/Kg.                                                                         |                            |                        |
| Zanahoria de mesa                                                                |                            | 0,10                   |
| Zanahoria industrial                                                             |                            |                        |
| Ajo en cámara                                                                    | 1                          | 0,80                   |
| Ajo cortado                                                                      |                            |                        |
| Cebolla blanca                                                                   | 0,07                       | 0,09                   |
| Euros/ud.                                                                        |                            |                        |
| Puerro extra                                                                     | 0,10                       | 0,09                   |
| Puerro primera                                                                   | 0,09                       | 0,08                   |
| Puerro para industria                                                            | 0,06                       | 0,05                   |



INFORMACIÓN DE PRECIOS

LONJA DE SEGOVIA

Si desea recibir los precios en su móvil mediante whatsapp o SMS, solicítelo al teléfono **608 30 44 96**, y los recibirá puntualmente cada semana.

Mediante este sistema de comunicación con una sola llamada podrá acceder a los precios de todos los productos que cotizan en nuestra lonja

Destínale 1 minuto de tu negocio y conseguirás estar informado del mercado a la hora de comprar y vender tus productos

**PORCINO, VACUNO, OVINO, CEREALES Y HORTALIZAS**

Se incluyen comentarios con previsión de la actuación de los mercados

[www.lonjadesegovia.com](http://www.lonjadesegovia.com)

Seguros Agrarios

Cuando hablamos de protección agraria, nos sentimos en nuestro terreno



Por algo nos llamamos Caja Rural





## AL DETALLE

**210.000 dosis antigripales para la campaña de vacunación que empezará en octubre** ■ El Consejo de Gobierno aprobó ayer una partida de 633.360 euros para la adquisición de 210.000 dosis de vacuna antigripal para la próxima campaña autonómica de vacunación frente la gripe cuyo inicio está previsto en octubre. Según recordó la portavoz, Milagros Marcos, las vacunas constituyen “una de las más eficaces” medidas de protección de la salud de la población. Marcos explicó que este tipo de vacunación está destinada a la población a partir de los seis meses y está recomendada” para los mayores de 60.

## ► EDUCACIÓN

# Los Reyes abren el curso académico en la Universidad de Salamanca

La salmantina es una de las cuatro facultades más antiguas de Europa y la primera de España, circunstancia que se quiso conmemorar también en este acto de apertura

E.P. / SALAMANCA

Los Reyes de España presidieron ayer el inicio del curso académico 2017-2018 en la Universidad de Salamanca (USAL), un acto que sirvió para conmemorar que el origen hace ocho siglos de la Educación Superior española en las aulas de esta institución castellanoleonesa.

En el discurso que cerró el acto, Felipe VI destacó que la cita en Salamanca ha servido para abrir el curso universitario en España pero también para hacer posible “el arranque de la conmemoración de su octavo centenario”, pues fue la USAL “la primera creada en España, en el lejano año de 1218, por disposición del rey Alfonso IX; eso sí, heredando la experiencia del Studium Generala de Palencia, años antes, bajo el reinado de Alfonso VIII”.

**OCHO SIGLOS** “Han sido ocho siglos de extraordinaria contribución al patrimonio tangible e intangible de nuestro país a través de la transmisión del conocimiento, de la investigación y la extensión de la cultura.. El nacimiento de la Universidad de Salamanca, una de las cuatro más antiguas de Europa, es, como aquí se ha reite-



Los Reyes de España durante el acto de presentación del curso académico en la universidad de Salamanca. / EUROPA PRESS

rado - en referencia a las palabras de los intervinientes previos en el acto-, el nacimiento mismo del sistema universitario español, une efeméride que debemos celebrar y poner de relieve como se

merece”, añadió.

En sus palabras, el Rey puso de relieve la “extraordinaria” contribución de la Escuela de Salamanca al pensamiento político, jurídico y económico mundial, o la la-

bor intelectual que situó a nuestro país en las mismas raíces del Derecho Internacional”.

Por otra parte, Felipe VI reseñó “el carácter precursor” de la USAL en la actual movilidad

académica. “Asimismo, Salamanca fue el modelo de universidad que España fundó en América y Filipinas, remarcando también la condición pionera” en las proyección de sus instituciones “en latitudes no europeas”.

El ministro Méndez de Vigo recordó los orígenes de la Universidad de Salamanca, una entidad que ha sido también “modelo de muchas universidades de América” y que ha contado con alumnos como Fernando de Rojas, Francisco de Vitoria, Hernán Cortés, Luis de Góngora o Miguel de Unamuno, o políticos como Adolfo Suárez.

**NIVEL INTERNACIONAL** “Abundante es la contribución de esta universidad a la universidad española”, apuntó en un discurso donde recordó la contribución del Gobierno de España al octavo centenario a través, principalmente, de sus cinco líneas estratégicas. Entre ellas, ha apuntado, está la premisa estatal de incrementar la repercusión de la USAL a nivel internacional.

El presidente de la Junta, dijo del Estudio salmantino que es “uno de los lugares del mundo más estrechamente vinculados con el amor al saber y al conocimiento, a la enseñanza y al estudio”.

“Sus escuelas humanísticas y científicas han aportado muchas de las ideas doctrinas y técnicas que hicieron posible tantos momentos clave en la historia de la España moderna”, ha destacado Herrera sobre una institución con “ocho siglos creando y transmitiendo saber, construyendo futuro, siendo modelo en España y América”, concluyó.

## Herrera, a favor del Pacto por la Educación

E.P. / SALAMANCA

El presidente de la Junta de Castilla y León, Juan Vicente Herrera, señaló que “hay pocas iniciativas más acertadas y urgentes que la de conseguir en España un gran Pacto de Estado por la Educación”. Sobre esta propuesta, el presidente Herrera dijo que “es preciso promover en materia de universidades, para colocarlas por encima de las meras diferencias ideológicas” y “acordar en ellas, como prioridad máxima, la búsqueda de la excelencia”.

En este propósito, durante la inauguración del curso universitario en Salamanca, el presidente de la Junta insistió en que el diálogo es “posible” y “necesario” para, por ejemplo, “establecer una prueba única y simultánea de acceso - a la Universidad para todo el territorio nacional, con con-

tenidos comunes y criterios idénticos de corrección, que garantice la igualdad entre los alumnos de todas las comunidades autónomas”, precisó Juan Vicente Herrera

“Es preciso recordar además que la financiación es una pieza clave en el mejor desempeño de todas las funciones que las universidades tienen, su sostenibilidad financiera aporta el horizonte cierto que garantiza el impulso de las mejoras que necesitan”.

“Diálogo, acuerdo, coordinación y financiación son las sólidas bases sobre las que nuestras universidades pueden plantearse el objetivo de mejorar en el desempeño de sus tres funciones esenciales: docencia, investigación y transferencia del conocimiento”, concluyó el presidente. Juan Vicente Herrera.



Los Reyes de España durante el acto de presentación del curso académico en la Universidad de Salamanca. / E. P.

## ►CONSEJO DE GOBIERNO

# La Junta destina 67 millones a la mejora de los servicios museísticos

Dentro del plan de actuación se creará una marca de identidad como símbolo de calidad

EUROPA PRESS / VALLADOLID

La Consejería de Cultura y Turismo destinará más de 67 millones de euros entre los años 2017 y 2020 para poner en marcha las 63 actuaciones contempladas en el III Plan de Actuación en Centros Museísticos de Castilla y León cuyo objetivo es proteger los bienes culturales que forman parte de estos centros y mejorar la calidad de los servicios que prestan a la sociedad.

Entre las principales actuaciones del III Plan de Actuación en Centros Museísticos de Castilla y León aprobado este jueves en el Consejo de Gobierno destaca la creación de una marca de identidad de los centros integrados en la Red Museística de Castilla y León "como símbolo de calidad y reconocimiento de instituciones dinámicas y ligadas a los intereses de la sociedad" de la comunidad castellanoleonesa.

El propósito de esta marca es expandir la idea de la calidad entre los profesionales de los centros museísticos "en todas sus actuaciones y abriendo nuevas vías de conocimiento y de acción".

**COHESIÓN SOCIAL** Según explicó la portavoz, Milagros Marcos, el objetivo principal del III Plan de Actuación en Centros Museísticos se centra en los servicios a los ciudadanos para atender a las demandas actuales a través de una serie de objetivos para mejorar las instalaciones, establecer y asentar las redes de centros museísticos de Castilla y León y lograr un mayor afianzamiento con el territorio así como desarrollar la transversalidad de las actuaciones en estos centros.

Este Plan también pretende imbricar las actividades de los centros museísticos en mecanis-



La consejera de Cultura, Milagros Marcos, durante su comparecencia ante los medios de comunicación. / EUROPA PRESS

mos de cohesión social con especial atención a los grupos generalmente más desvinculados de las iniciativas culturales.

Se prevé también la elaboración de memorias anuales de seguimiento de la gestión para poder analizar las medidas adoptadas en ese periodo y el grado de cumplimiento de las mismas y se contempla una evaluación final

cuya función será la de certificar el nivel de cumplimiento de los objetivos del III Plan de Actuación en Centros Museísticos.

Otros de los programas de esta estrategia contemplan el reforzamiento del perfil profesional para desarrollar la cualificación de los técnicos de los centros y mejorar en la ejecución de sus labores a través de la formación y

su participación en foros técnicos y científicos.

Por su parte, habrá un Programa especial de comunicación que asegurará la presencia de los centros museísticos dentro de la sociedad a través de canales de comunicación digitales en los que se asegure el control y la supervisión de las informaciones proporcionadas.

Marcos asegura que el cien por cien de las plazas universitarias están financiadas

E.P. / VALLADOLID

La portavoz de la Junta de Castilla y León, Milagros Marcos, recordó este jueves que el cien por cien de las plazas universitarias están financiadas de algún modo por el Gobierno autonómico en una Comunidad donde "paga más quien más capacidad tiene" y, en ningún caso, más del 25 por ciento del coste total de la matrícula.

Así lo aseguró la portavoz a preguntas de los periodistas en la rueda de prensa posterior al Consejo de Gobierno en el día en el los Reyes presidido en Salamanca la apertura del curso 2017-2018 de las universidades españolas.

Según los datos aportados por la portavoz, el 55 por ciento de las plazas universitarias está financiado en su totalidad y el 45 por ciento restante paga entre el 15 y el 25 por ciento del total de la matrícula, en función de su disponibilidad de renta.

**FINANCIACIÓN** A esto sumó las ayudas que conceden las propias universidades de Castilla y León que también cuentan con financiación de la Junta. Precisamente, el Consejo de Gobierno de este jueves ha aprobado la concesión de una aportación dineraria de 93.032.607 euros a las universidades públicas de Burgos, León, Salamanca y Valladolid para financiar sus gastos de funcionamiento y de personal durante los meses de octubre, noviembre y septiembre de 2017.

De esta cantidad, 10.773.625 euros corresponden a la Universidad de Burgos (UBU), 14.936.927 a la Universidad de León (ULE), 33.353.013 a la Universidad de Salamanca (USAL) y 33.969.042 euros a la Universidad de Valladolid (UVA).

Según sus datos, a lo largo de este año, la Consejería de Educación destinó a estas instituciones académicas más de 334 millones de euros. "Estas aportaciones garantizan la continuidad en la financiación global de las universidades públicas de Castilla y León.

Un compromiso que el Gobierno autonómico adquirió con el sistema universitario público como fuente de modernización de la sociedad y de nuestra economía".

Por otro lado, el Consejo de Gobierno aprobó un decreto que desarrolla el currículo de Formación Profesional del título de técnico de grado medio en Construcción, un nuevo plan de estudios que pertenece a la familia profesional de Edificación y Obra Civil y cuentan con una carga lectiva de 2.000 horas.

## Aprobado el calendario laboral para 2018, que mantiene las 12 fiestas habituales en la región

E.P. / VALLADOLID /

El Consejo de Gobierno de la Junta de Castilla y León aprobó ayer el Decreto por el que se establece el calendario de fiestas laborales en el ámbito territorial de la Comunidad para el año 2018 y que mantiene las doce fiestas habituales.

Según confirmó la portavoz de la Junta, Milagros Marcos, serán fiestas laborales con carácter retribuido y no recuperable, el lunes uno de enero, Día de Año Nuevo, y el sábado seis de enero, Epifanía del Señor.

También serán festivos el 29 y el 30 de marzo, Jueves y Viernes Santo, respectivamente, y el día 23 de abril, con motivo de la Fiesta de la Comunidad Autónoma que cae en lunes. El calendario laboral conti-

nuará el martes 1 de mayo, Fiesta del Trabajo, y contempla como festivos los días 15 de agosto, Asunción de la Virgen, que cae en miércoles; el viernes 12 de octubre, Fiesta Nacional de España, y el jueves 1 de noviembre, Todos los Santos.

Por último, serán festivos en el cañendario, los días 6 de diciembre, Día de la Constitución Española, y ocho de diciembre, Inmaculada Concepción, que caen en jueves y en sábado, y el martes veinticinco de diciembre, día de la Natividad del Señor.

La portavoz, de la Junta, recordó que a estas fechas se tendrán que añadir dos de carácter local en cada municipio acordadas directamente con cada consistorio, hasta alcanzar catorce fiestas laborales.



A las doce fiestas regionales se sumarán dos acordadas con cada municipio. / E.P.



**El Supremo confirma que la inhabilitación de Otegi se mantiene hasta marzo de 2021** ■ El Tribunal Supremo rechazó el recurso que interpuso la defensa de Arnaldo Otegi contra la decisión de la Audiencia Nacional de extender la inhabilitación a la que fue condenado -que conlleva prohibición de presentarse a unas elecciones o ocupar un cargo público- hasta el 28 de febrero de 2021. La Audiencia Nacional rechazó la pretensión de la defensa de Otegi de revocar la fecha de inhabilitación. La defensa aducía que la sentencia por la que fue condenado a 6 años y medio no especificaba qué cargos podía o no podía ejercer.

► DESAFÍO SOBERANISTA

# Puigdemont critica los intentos de frenar el referéndum: "Votaremos"

“¿Alguien cree sinceramente que el 1 de octubre no vamos a votar?” se preguntaba el presidente de la Generalitat ante los miles de seguidores enfervorecidos que lo escuchaban

EUROPA PRESS / BARCELONA

El presidente de la Generalitat, Carles Puigdemont, enumeró ayer todos los intentos del Estado de frenar el referéndum, y proclamó que no serán suficientes para frenar la votación del 1 de octubre sobre la independencia de Cataluña: “Claro que votaremos”.

Lo dijo en el primer acto de la campaña electoral del referéndum que protagonizaron los partidos y las entidades soberanistas en el Tarraco Arena de Tarragona, donde reivindicó que: en un eventual Estado catalán “no se prohibirán actos, no se perseguirán urnas ni papeletas, no se amenazarán alcaldes, ni se intimidarán medios que quieren informar: en Cataluña esto no lo haremos”.

Puigdemont ironizó también sobre que el Gobierno central haya advertido de que este acto de campaña es un delito: “Dijeron que este acto no lo haríamos y no solo lo hemos hecho, sino que con la gente que hay fuera (del recinto que no ha podido entrar) lo podríamos hacer dos veces. O tres, o las que hagan falta”.

El presidente catalán hizo una intervención de apenas 10 minutos con un mensaje claro: el 1-O habrá colegios, urnas y papeletas pese a las trabas en contra e incluso sobrarán material “que se tendrá que substar” porque no se utilizará.

“¿Alguien cree sinceramente que el 1 de octubre no votaremos?”



Puigdemont y Junqueras en pleno acto de presentación del referéndum. / EFE

¿Qué país piensan que somos? ¿Qué gente piensan que somos los catalanes?” ,zanjó, y aseguró que el referéndum ya es un tema que está en la agenda del Departamento de Estado de EE.UU. y del presidente de la Comisión Europea, Jean-Claude Juncker.

Puigdemont incluso buscó el diálogo con el público a quien preguntó: “¿Que creéis que pasará el 1 de octubre”, a lo que ha recibido un ‘votaremos!’ larga-

mente aplaudido por los miles de asistentes al acto.

Ante las informaciones que ayer apuntaron que uno de los mecanismos contra el referéndum sería cortar la luz de los colegios electoral, Puigdemont replicó que “en Cataluña no se corta la luz en los colegios electorales ni en los hogares de familias vulnerables”.

Los soberanistas consideran que la clave del referéndum es que haya una alta participación, y

Puigdemont pidió ir a votar y coger una papeleta para combatir “a los que quieren dejar a oscuras” a los catalanes, en alusión al Gobierno de Mariano Rajoy.

También reclamó que se dé credibilidad a su apuesta por el referéndum y su convicción de que se hará, y recordó: “Dijeron que no haríamos una Ley del Referéndum y la hemos hecho. Dijeron que no habíamos de firmar el decreto de convocatoria y lo hemos firmado”.

**ORIOL JUNQUERAS** Por su parte, el vicepresidente del Govern, Oriol Junqueras, centró su intervención, en la movilización del votante del ‘no’: “Es importantísimo”.

Junqueras explicó a los asistentes que tiene que trabajar para convencer a los que rechazan la independencia de que el referéndum del 1 de octubre también es para ellos, “porque esto es democracia”.

En este sentido argumentó que votar es democracia porque considera que el voto es la dignidad del pueblo, y llamó a los asistentes a erigirse en “defensores del derecho a voto” de los detractores de la independencia.

“¿Por quién se sentirán más respetados y más queridos? ¿Por aquellos que hacemos todo lo que podemos para que puedan votar y se escuche su voto, o por los que hacen lo imposible por no dejarles votar?”, se preguntó.

*Sentido común*



BEATRIZ ESCUDERO (\*)

El menos común de todos los sentidos dicen que es el sentido común. Pero cada día que pasa, creo que este sentido no es nada común.

No soy justa. La gran mayoría de la sociedad española sí lo es, cosa distinta es entre algunos políticos.

Dicen que el sentido común es el arte de resolver los problemas y no de plantearlos. Y esto es lo que tienen obligatoriamente que hacer los políticos, solucionar los problemas y no crearlos.

Pero piensen en lo que está pasando estos días en Cataluña, lo que hacen el Gobierno catalán y una mayoría de políticos. En lugar de resolver los problemas de sus ciudadanos, en una comunidad en la que la tasa de paro es muy elevada, en la que no hay dinero para garantizar servicios públicos básicos como la sanidad, en la que se están cerrando hospitales, en la que se está impidiendo la libertad de educación, en la que se están marchando las empresas, en la que no se paga las medicinas, estos políticos en vez de solucionar todo esto, crean nuevos problemas como romper España, incumplir las leyes animando a los ciudadanos a que no las cumplan, y crear la mayor fractura que ha habido entre la sociedad catalán y el resto de España y entre ellos mismos.

Y miren al Congreso de los Diputados, en donde se obliga a comparecer al Presidente del Gobierno, urgentemente a finales de agosto, no por el terrible atentado de Barcelona o por el gran desafío soberanista contra la unidad de España, sino porque al PSOE y Podemos no les gustaron sus respuestas como testigo en sala judicial. O esta semana, en la que a propuesta del PSOE se aprobó que se declarasen nulas las sentencias dictadas por tribunales de la Dictadura contra un ex Presidente catalán, allá por 1940.

Y eso que dicen que para triunfar, sobre todo, tener sentido común.

-----

(\*) Diputada por Segovia

## Ada Colau y el presidente de la Generalitat aseguran que se podrá votar, pero no cómo

El presidente de la Generalitat, Carles Puigdemont, y la alcaldesa de Barcelona, Ada Colau, anunciaron vía Twitter que los barceloneses podrán participar en el referéndum del 1-O, aunque sin detallar cómo.

Colau dijo en un tuit: “Cumplimos nuestro compromiso: en Barcelona el 1 de octubre se podrá participar sin poner en riesgo la institución ni a los servidores públicos”.

Carles Puigdemont afirmó en un tuit posterior, recogido por los medios este mismo jueves por la tarde: “Buena noticia”.

Sin embargo, no detallan cómo

mo los ciudadanos van a participar, después de que el informe del secretario municipal, difundido también este jueves, desaconseje ceder locales municipales alegando que sería inconstitucional.

Para Puigdemont, el compromiso de Colau para que se pueda votar en la ciudad siempre ha sido “inequívoco”, además de destacar que los beneficiarios del acuerdo serán los ciudadanos de la capital catalana.

También apeló a la “prudencia máxima” después de que el presidente de la Comisión Europea, Jean-Claude Juncker, afirmara que respetaría una Cata-

lunya independiente, pero que debería seguir un proceso de adhesión como todos los Estados miembros desde 2004.

**TENER PACIENCIA** Según Puigdemont, siempre ha sido prudente “cuando se decía que nadie escuchaba a Cataluña y ahora que hay posicionamientos bastante explícitos”, y llamó a tener paciencia y seguir adelante con el referéndum, haciendo bien las cosas, para que lleguen resultados.

“Lo que reclamamos no es ninguna marcanada: reclamamos votar, poder decidir sobre un asunto político a través del mecanismo

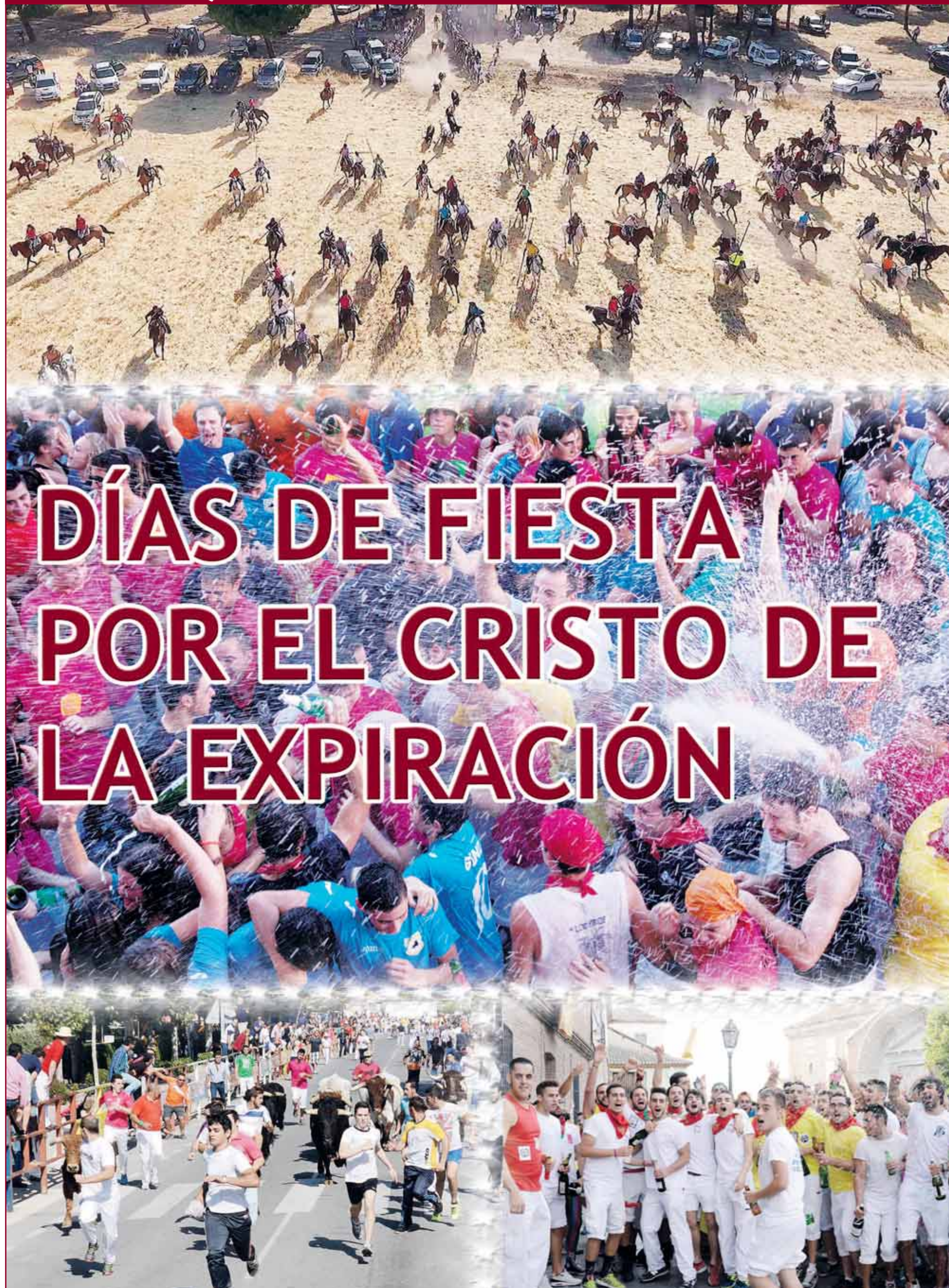
que utilizan todas las democracias del mundo. Cada vez se entiende más”, apuntó, al margen de que se defienda o no la independencia.

En su opinión, cada vez hay más personas en el mundo democrático que ven con “cierto estupor la inacción política” del Gobierno central, y justificó también la decisión del conseller de Economía, Oriol Junqueras, de dejar de enviar al ministro de Hacienda, Cristóbal Montoro, los informes semanales sobre los gastos de la Generalitat de Cataluña.

“La documentación que verdaderamente contará será la que salga de las urnas”, destacó.

**Nuestras fiestas**

**NAVA DE LA ASUNCIÓN**



# Nuestras fiestas

NAVA DE LA ASUNCIÓN • Fiestas en honor del Santísimo Cristo de la Expiración



## Programa

### • VIERNES 15 DE SEPTIEMBRE

**23.00 horas.** Verbena popular en la Plaza Mayor con discomóvil.

**00.00 horas.** Pregón anunciador de las fiestas a cargo del actor Luis Callejo. A continuación, elección de la reina y damas 2017 en la Plaza Mayor y homenaje a las reinas de fiestas de los últimos 20 años.

### • SÁBADO 16 DE SEPTIEMBRE

**17.15 horas.** La Corporación Municipal con la Banda de Música de Nava se desplazará al domicilio de la Reina de Fiestas 2017 para acompañarla, junto con las damas de honor, hasta el Ayuntamiento.

**17.45 horas.** Salida desde la Plaza Mayor hasta la Ermita para el traslado del Santísimo Cristo de la Expiración hasta la Iglesia Parroquial, donde se celebrará el final del novenario en su honor.

**19.00 horas.** Inauguración oficial de las Fiestas 2017 con el tradicional chupinazo y presentación de la reina y damas de honor.

**23.45 horas.** Concentración de peñas y corredores frente a la imagen del Sto. Cristo para el tradicional canto.

**00.00 horas.** XLIX Tradicional encierro nocturno. Con 6 toros de la ganadería de Isaías y Tulio Vázquez. A continuación, suelta de reses para los aficionados en la plaza de toros. Pasacalles hasta la madrugada con la charanga 'Noche y Día'. Verbena en la Plaza Mayor con la orquesta 'M-30'.

### • DOMINGO 17 DE SEPTIEMBRE

**09.30 horas.** Diana y pasacalles con la Banda de Música de Nava de la Asunción con el acompañamiento de cabezudos. El recorrido será por las calles Antonio Navarro, Real, Carretera Coca, Ronda, Ignacio Herranz, Gabino Herrero, hasta Plaza Mayor.

**11.45 horas.** Pasacalles y vermut a cargo de charanga 'Noche y Día'.

**11.45 horas.** Concentración de peñas y corredores frente a la imagen del Santo Cristo para el tradicional canto.

**12.00 horas.** Tradicional y típico encierro. Seguidamente suelta de reses al estilo popular.

**17.30 horas.** Acto de conmemoración 50 aniversario de la plaza de toros.

**17.45 horas.** Gran festival taurino conmemorativo del 50 aniversario de la plaza de toros. Ganadería 'El Torreón' para los matadores: Víctor Mendes, Vicente Ruiz 'El Soro', El Fundi, Luis Miguel Encabo y el novillero Leandro Gutiérrez.

**23.00 horas.** Actuación del grupo 'Carrión Folk' en la plaza del Caño del Obispo.

### • LUNES 18 DE SEPTIEMBRE

**10.00 horas.** Dianas y pasacalles con la Banda de Música de Nava de la Asunción con el acompañamiento de Cabezudos. El recorrido será por las calles Fray Sebastián, Inés Lozano, Cruz de Piedra, Segovia, Esteban Marugán, Pza. José Patala, Rosario hasta Plaza Mayor.

**12.00 horas.** Misa solemne en honor del Santísimo Cristo de la Expiración.

**12.30 horas.** Sesión infantil, a cargo de 'La Pícaro Locuela', con 'El Faldón de la Locura' en la Plaza del Sedeño.

**13.00 horas.** Concierto de pasodobles y música de baile por la Banda de Música de Nava de la Asunción, en la plaza del Caño.

**18.30 horas.** Tradicional procesión con la imagen del Santísimo Cristo de la Expiración desde la Iglesia Parroquial hasta su ermita santuario, acompañado por la Banda de Música y Grupo de Dulzainas de Nava de la Asunción. Al finalizar la procesión (sobre las 00.00 horas), desde la Plaza Mayor, la Comisión de Peñas comenzará el recorrido por las peñas con la charanga 'Ojajo' y posteriormente organizará una parrillada.

### • MARTES 19 DE SEPTIEMBRE. DÍA DE LAS PEÑAS.

**10.00 horas.** Diana y pasacalles con la Banda de Música de Nava de la Asunción con el acompañamiento de cabezudos. El recorrido será por las calles Pza. Asunción, Pedro Martín, Pozobueno, Residencia SERGECO, Pza. Castilla y León, residencia ALAMEDA, Zurbarán, Fray Sebastián hasta Plaza Mayor.

**11.45 horas.** Concentración de peñas y corredores frente a la imagen del Santísimo Cristo para el tradicional canto.

**12.00 horas.** Tradicional y típico encierro por el recorrido habitual. A continuación una divertida capea al estilo popular. Después del encierro comenzará, organizado por la Comisión de Peñas, el 'III Vermut Holi' con la charanga 'Ojajo'.

**17.30 horas.** Gran concurso de cortes con novillos al estilo goyesco. Con toros de la ganadería de 'El Cortijillo' (Alcurrucén).

**21.30 horas.** Espectaculares partidos de pelota a mano en el frontón municipal: Torneo de Fiestas de Nava 2017. Con los pelotaris: Primera semifinal: Garatea-Sainz II VS Titin III-Azanza. Segunda semifinal: X. Santxo-Zabala VS Ollo-K. Galartza.

**23.00 horas.** Actuación el grupo 'La Banda del Búho' en la Calle Real. Seguidamente disco-móvil en el mismo lugar.

LA LOCALIDAD SE VISTE DE GALA

# ¡Comienza La Función

LOS VECINOS Y VISITANTES DE LA LOCALIDAD VAN A PODER DISFRUTAR A PARTIR DE AHORA DE UN PROGRAMA DE FIESTAS ORIENTADA AL DISFRUTE DE TODOS LOS PÚBLICOS, ENTRE ELLAS, EVENTOS TAURINOS,



La plaza de toros de Nava de la Asunción acaba de cumplir 50 años ofreciendo festejos taurinos, que gozan de gran arraigo en la localidad, h

ALBERTO MANSO BAS  
/ NAVA DE LA ASUNCIÓN

Señoras y señores, la función está a punto de comenzar, se ruega que se levanten de sus asientos y hagan todo el ruido posible, bailen, salten, rian y en definitiva disfruten de 10 días de alegría, música, toros, peñas, buen ambiente, actividades infantiles, tradiciones y mucho más. Bienvenidos a 'La Función de La Nava'.

El programa de fiestas va a dar comienzo esta misma noche con la primera de las verbenas populares en la Plaza Mayor que estará protagonizada por una discomóvil. A media noche se va a llevar a cabo el pregón de fiestas. El actor Luis Callejo, será el encargado de pronunciar su alocución desde el balcón del Ayuntamiento. Acto seguido se procederá a la elección de la reina y damas de honor de esta edición de las fiestas, además, se hará un pequeño homenaje a las reinas de las fiestas que ha tenido la localidad en los últimos 20 años, al igual que pasara hace dos décadas con las 20 reinas anteriores.

A media tarde del sábado se va a proceder al tradicional traslado del Santísimo Cristo de la Expiración desde la ermita hasta la iglesia parroquial y a partir de aquí empiezan verdaderamente las fiestas. Ya que después será el habitual chupinazo en el que todos terminan bañados en bebidas gaseosas variadas y en esta ocasión la charanga 'Jaleo' va a protagonizar el pasacalles hasta la madrugada.

Antes de la media noche, los corredores acudirán a cantar al Santo Cristo para que el encierro nocturno, típicos en la localidad desde hace décadas, concluya de la mejor manera. Una vez lleguen a sus toriles los 6 toros habrá una suelta de reses en el coso navero, que este año cumple 50 años acogiendo eventos.

El ambiente nocturno llegará en esta noche de sábado de la mano de la orquesta 'M-30', que actuará en la Plaza Mayor.

El domingo 17 habrá también encierro, pero esta vez diurno, concretamente se va a celebrar a partir de las 12.00 horas, previo canto al Santísimo Cristo de la Expiración, para que nadie acabe expirando durante el evento.

A media tarde se va a conmemorar el 50 aniversario del coso de la localidad con un festival taurino en el que van a actuar 5 tore-

El final de las fiestas llegará **el domingo 24**, con dos encierros, otro infantil y una discomóvil

ros y un novillero. Como gran figura toreará El Fundi, que repite en Nava de la Asunción.

Por la noche, el grupo 'Carrión Folk' será el encargado dar ambiente en la plaza del Caño del Obispo a partir de las 23.00 horas.

El lunes a media tarde se va a celebrar una de las actividades más emotivas y de mayor arraigo entre los vecinos. Se trata de la procesión con la imagen del Santísimo Cristo de la Expiración en el que la Banda de Música y el Grupo de Dulzainas de Nava de la Asunción se alternan para que las jotás no dejen de sonar casi ni un segundo en todo el recorrido. Un trayecto que va desde la iglesia parroquial hasta la ermita.

Una vez termine esta los peñistas harán un recorrido por las peñas al son que va

*Su funeraria de confianza.*

 Agencia Funeraria Santa Teresa

 900 13 13 14 [GRATUITO]

## Práctica

## LA PARA HONRAR A SU PATRÓN

# Función de La Nava!

DE ESTA TARDE DE 10 DÍAS CARGADOS DE ACTIVIDADES CUYA PROGRAMACIÓN ESTÁ  
ACTIVIDADES INFANTILES, MÚSICA, TRADICIONES, COMIDAS POPULARES Y MUCHO MÁS



hecho que se va a conmemorar este domingo, 17 de septiembre, a media tarde en el mismo coso./ EL ADELANTADO

a marcar la charanga ‘Ojavo’.

La mañana del martes 19 va a estar marcada por un nuevo encierro con posterior capea y fiesta 'Holi', para dar algo más de colorido al vermouth.

La tarde comenzará con el gran concurso de cortes de novillos y por la noche llega el turno de los pelotaris, con el torneo de frontón. Mientras que a partir de las 23.00 horas el grupo segoviano 'La Banda del Búho' va a actuar en la Calle Real. A su finalización, una nueva discomóvil volverá a alargar el buen ambiente hasta altas horas de la madrugada.

El miércoles 20 también habrá un buen número de eventos. Entre ellos destacan la paella popular que se va a servir a la hora de comer. Los niños serán protagonistas esta jornada, ya que habrá actividades de animación para ellos, además de un encierro ecológico.

A partir de las 21.30 horas comenzarán las finales de frontón y una vez termine dicho evento será el turno del ambiente nocturno. Esta vez será la orquesta 'La Misión' la que amenice la noche a los naveros y visitantes en la Calle Real.

El jueves arranca con deporte,

concretamente con la marcha cicloturista a Moraleja de Coca. A media mañana llegará la fiesta de la tercera edad que estará amenizada con música, pichos y refrescos para los presentes. Y poco antes de comer se inaugura el 'I Rally Pincho' que va a amenizar la charanga 'Jaleo'.

A media tarde vuelven los eventos taurinos, esta vez con el encierro de añojas. Una vez finalice este habrá un concurso 'Gran Prix' en el coso del municipio. Tras este evento, todos podrán reponer fuerzas con la tortilla gigante que se va a preparar en la Plaza Mayor.

Al llegar la media noche, será el turno de la música, ya que van a actuar el grupo 'The Hot Tubes', un tributo a grupos pop-rock de los 80 y también va a actuar el grupo 'Piedra', un tributo al mítico grupo de rock español, Extremoduro.

El acto central de la jornada del viernes 22 será el encierro campero desde el paraje de 'Las Ordas'. Después habrá suelta de reses al estilo popular, mientras que por la noche, esta vez será el grupo 'Los Rebutitos el que actuará en la Plaza de la Asunción.

El encierro campero se va a repetir en la mañana del sábado.

Además, por la tarde habrá un festejo de rejonos. Después, todos a apoyar al Viveros Herol Balonmano Nava que se va a enfrentar en partido liguero a Los Dólmene en el pabellón local.

Llegando la noche se llevará a cabo la concentración de dulzainas y tamboriles en la plaza del Caño del Obispo en el III Memorial Manuel Gómez 'Manolo'. Posteriormente comenzará la actuación del Nuevo Mister en la Calle Real. A continuación actuará la verbena 'ELGRUPO.ES' y a su término recogerá el testigo la charanga 'Chicuelina' para que no se haga el silencio en las calles de Nava hasta casi el amanecer.

El domingo 24 será el día que se despedirán las fiestas hasta el próximo año y que mejor manera que con esas actividades que tanto gustan a los vecinos; los encierros. A media mañana se va a celebrar uno, mientras que a media tarde tendrá lugar el de añojotas. Los más pequeños podrán disfrutar con un nuevo encierro ecológico tras el de los adultos.

El fin de fiestas definitivo llegará con una discomóvil en la Plaza Mayor, en la que dar el resto y despedir las fiestas con baile y música.

## Programa

• MIÉRCOLES 20 DE SEPTIEMBRE

**12.00 horas.** Solemne funeral por los difuntos de la parroquia.

**13.00 horas.** Fiesta dedicada a la mujer con la degustación de dulces típicos de Nava donados por panaderías 'La Tahona de Nava' y 'El-Ar', en la plaza del Caño del Obispo. Atracciones gratis para los niños en la feria.

**15.00 horas.** Paella popular, en la plaza del Caño del Obispo.

**17.30 horas.** Día del niño. Disco show y animación infantil en la Plaza Mayor (Comisión de Peñas).

**18.30 horas.** Continuación con la fiesta de la mujer con chocolatada.

**19.30 horas.** Grupo folk 'Los Torronchos' en la Plaza del Caño (Comisión de Peñas).

**20.30 horas.** Primer encierro ecológico por el grupo 'Los Navitorninos'. Animará el encierro el grupo de dulzainas 'Las Tres Jotas'.

**21.30 horas.** Espectaculares partidos de pelota a mano en el Frontón Municipal con los pelotaris:

Primer partido: Etxegiber-García VS. Ferrarios-Barturen. Gran final del torneo Nava 2017. Ganadores día anterior: Garatea-Sainz II VS Titin III-Azanza VS ganadores día anterior: X. Santxo-Zabala VS Olo-K. Galartza.

**23.00 horas.** Verbena popular en la Calle Real con la orquesta 'La Misión'.

• JUEVES 21 DE SEPTIEMBRE

**11.30 horas.** Tradicional marcha cicloturista a Moraleja de Coca con salida de la Plaza del Caño del Obispo hasta Moraleja de Coca con degustación de refresco. (Organizada por Navabike).

**13.00 horas.** Fiesta de la tercera edad, en la plaza del Caño del Obispo, con la degustación de pinchos y refresco. Durante la misma tendrá lugar una actuación musical.

**14.00 horas.** I Rally Pincho (Comisión de Peñas) amenizado por la charanga 'Jaleo'.

**17.30 horas.** Concentración de peñas frente a la ermita y desfile hasta la plaza de toros al compás de la charanga 'Jaleo'.

**18.30 horas.** Tradicional y típico encierro de añejas, por el recorrido de costumbre. Gran concurso 'Gran Prix', en la plaza de toros.

**22.00 horas.** 'Tortilla gigante' en la Plaza Mayor (Comisión de Peñas).

**00.00 horas.** En la Calle Real actuación de los grupos: The Hot Tubes(tributo pop-rock de los 80). Pedra (Tributo a Extremoduro). Organizado por la Comisión de Peñas.

• **VIERNES 22 DE SEPTIEMBRE**

**11.00 horas.** Pasacalles con cabezudos por las calles de la localidad.  
**De 11.30 a 15.00 horas.** Juegos desconectados a cargo del grupo 'Zascandurri', en el parque.  
**17.00 horas.** Tradicional encierro por el campo desde el paraje de 'Las Ordas', siguiendo el recorrido de costumbre.  
 A continuación suelta de reses al estilo popular.  
**22.00 horas.** Gran concierto 'Los Rebutijos' en la Plaza de la Asunción (Comisión de Peñas).

• **SÁBADO 23 DE SEPTIEMBRE**

**09.00 horas.** Concentración de caballistas en la salida del encierro campestre.

**10.00 horas.** Tradicional encierro por el campo desde el paraje 'Las Ordas', siguiendo el recorrido de costumbre. A continuación suelta de reses lidiadas al estilo popular.

**17.30 horas.** Gran festejo de rejones con los rejoneadores: Raúl Martín Burgos, Óscar Borjas y Juan Manuel Munera. Toros de la ganadería 'Valdeterrazo'.

**20.30 horas.** Gran partido de balonmano División de Honor Plata Masculino. Viveros Herol Balonmano Nava - Los Dolmenes.

**21.45 horas.** Concentración de dulzainas y tamboriles en la plaza del Caño del Obispo: III Memorial Manuel Gómez, 'Manolo', y recorrido por las calles de la localidad. (Comisión de Peñas)

**23.00 horas.** Concierto del Nuevo Mester, en la Calle Real. A continuación verbena a cargo de la orquesta 'ELGRUPO.ES'. Hasta altas horas de la madrugada nos acompañará la charanga 'Chicuelina'.

• DOMINGO 24 DE SEPTIEMBRE

**11.45 horas.** Concentración de peñas y corredores frente a la imagen del Sto. Cristo para el tradicional y último canto.

**12.00 horas.** Emocionante y típico encierro por las calles de la localidad. A continuación suelta de reses al estilo popular. Nos acompañará en el vermut la charanga 'La Chicuelina'.

**18.30 horas.** Tradicional y típico encierro de afojas.

**20.00 horas.** Segundo encierro ecológico por el grupo 'Los Navitorninos'.

**22.00 horas.** Fin de fiesta con disco-móvil en la Plaza Mayor y despedida hasta el próximo año.

Agradecer a los que de una u otra manera habéis hecho posible este programa, especialmente a los que habéis aportado las imágenes.

**NUEVO  
CITROËN C3**  
AS UNIQUE AS YOU ARE.

36 combinaciones de personalización  
Alerta de cambio involuntario de carril  
Reconocimiento de límites de velocidad  
Indicador de descanso recomendado  
(Coffee Break Alert)



CITROËN C3  
DESDE **9.950€**



**CITROËN prefiere TOTAL** CONSUMO MIXTO [L/100 KM] / EMISIÓN CO<sub>2</sub> [G/KM]: CITROËN C3: 3,5-4,9 / 92-113. \*PVP acordado en Perinada y Bazar de CJ PuroTech gasolina 88 Full por 9.95€ 6 Depósitos Insigneque, y oferta limitada, para clientes particulares que financien un capital mínimo de 6.000 € y un compromiso mínimo de 48 meses financiados a través de PSA Financiamiento Seguro, S.P.A. Si el cliente no acumula: PVP recomendado para el cliente es de 11.430€. Oferta válida hasta el 31/08/2017. Modelo actualizado CJ Shine. 1) Para cualquier asesoramiento, consulte con nosotros en [www.citroen.es](http://www.citroen.es), Automóviles Citroën España, S.L. o al 848.000.000. C.F. A2824424



**8 AÑOS**  
OTRO ASESORAMIENTO  
Asesoría gratuita  
de asesores y psicólogos

**VICENTE LEAL VARGAS S.A.** (CONCESIONARIO OFICIAL CITROËN) • SEGOVIA: Telf. 921 42 23 33 • CANTALEJO: Telf. 921 52 02 26

# Nuestras fiestas

NAVA DE LA ASUNCIÓN • Fiestas en honor del Santísimo Cristo de la Expiación

## Saluda la Corporación

Un año más, a punto de finalizar el verano, volvemos a la tradición, a la costumbre, de nuevo viviremos esos momentos diferentes en los que rendimos honor al Cristo de la Expiración, y teniendo como protagonista principal al toro. ¡Es la función de La Nava!

Una tradición que se hace esperar y que vuelve a renacer cada año, una vez agotadas casi todas las fiestas de nuestros pueblos vecinos.

Con este motivo nos volvemos a congregar vecinos, familiares y amigos, que año tras año seguimos viviendo y disfrutando las fiestas. Seguramente también se incorporarán nuevas personas, jóvenes y mayores que lo hacen por primera vez y que, con toda probabilidad, volverán a repetir.

Estas próximas fiestas, como casi todas las anteriores, también tendrán algo de especial, además de lo que nosotros aportemos. Este año se conmemora el 50 aniversario de la plaza de toros, construida en 1967, que después de algunas remodelaciones, es en la que actualmente se celebran los festejos taurinos.

Un recuerdo cariñoso para aquellos decididos antecesores, alcalde, concejales y otras personas que lograron con su decisión y trabajo, esta infraestructura de la que hoy disfrutamos.

El deseo de nuestra Corporación es que lo disfrutéis al máximo y que las actividades que se han organizado sean de vuestro agrado, porque con ese propósito se han preparado.

Nuestra tradición debe seguir viva, porque es uno de los factores principales de nuestra identidad de naveros.

Agradecimiento a todos los que contribuísteis para que se puedan celebrar estas fiestas, a los que trabajáis para ello, a las casas y empresas colaboradoras, a los que participáis, especialmente a la Asociación de Peñas 'La Funcionera' y a los quintos, que este año iniciarán su mayoría de edad y posiblemente otra nueva etapa en su vida.

También un recuerdo cariñoso a nuestros antepasados que disfrutaron de estas fiestas y ya no están entre nosotros.

Y para los visitantes y amigos que llegáis estos días, acogimiento, como siempre ha demostrado nuestro pueblo, y el deseo de que lo disfrutéis. En definitiva, ¡Buenas fiestas para todos!

**¡VIVA EL SANTO CRISTO!  
¡VIVA LA FUNCIÓN!**

# "Los forasteros se sienten aquí como en su pueblo"

El alcalde de la localidad, **Juan José Maroto**, analiza cómo ha sido la organización de la presente edición de las fiestas patronales

ALBERTO MANSO BAS  
/ NAVA DE LA ASUNCIÓN

Están a punto de comenzar las fiestas patronales, ya se masca en el ambiente de la localidad el nerviosismo de los naveros, que esperan con ganas que se produzca el espectacular inicio de las fiestas. Pero este carrusel de actos no sería posible sin la coordinación de la Corporación Municipal, al frente de la cual está el alcalde, Juan José Maroto que ha atendido a las preguntas de esta redacción para detallar cómo ha sido la organización de esta edición de fiestas y en que van a consistir.

—¿Cuentan con alguna novedad en la programación?

—El programa de Nava no da muchas opciones a cambios significativos, puesto que la tradición manda y los festejos taurinos y los actos religiosos marcan, desde hace muchos años, el programa. Los vecinos son reacios a los cambios. Al menos a los grandes cambios. Así nos lo dice la experiencia. Sin embargo siempre nos gusta introducir algunas variaciones y algunas novedades. Este año, con motivo del 50 aniversario de la plaza de toros, hemos incluido un festival taurino el día 17 conmemorativo del acto, en el que descubriremos una placa de recuerdo y donde estarán presentes algunas figuras del torero. También conmemoraremos y reuniremos a las reinas de fiestas de los últimos 20 años. De igual forma tendremos un concierto el día 19 y el día 21, hechos que no había anteriormente. Otras actividades diferentes serán un segundo día más de pelota, el día 20. Y también, por segundo año, tendremos un concierto del Nuevo Mester el último sábado y un encierro de promoción el último domingo por la

tarde para finalizar las fiestas.

—¿Cuáles son los actos más destacados para los vecinos?

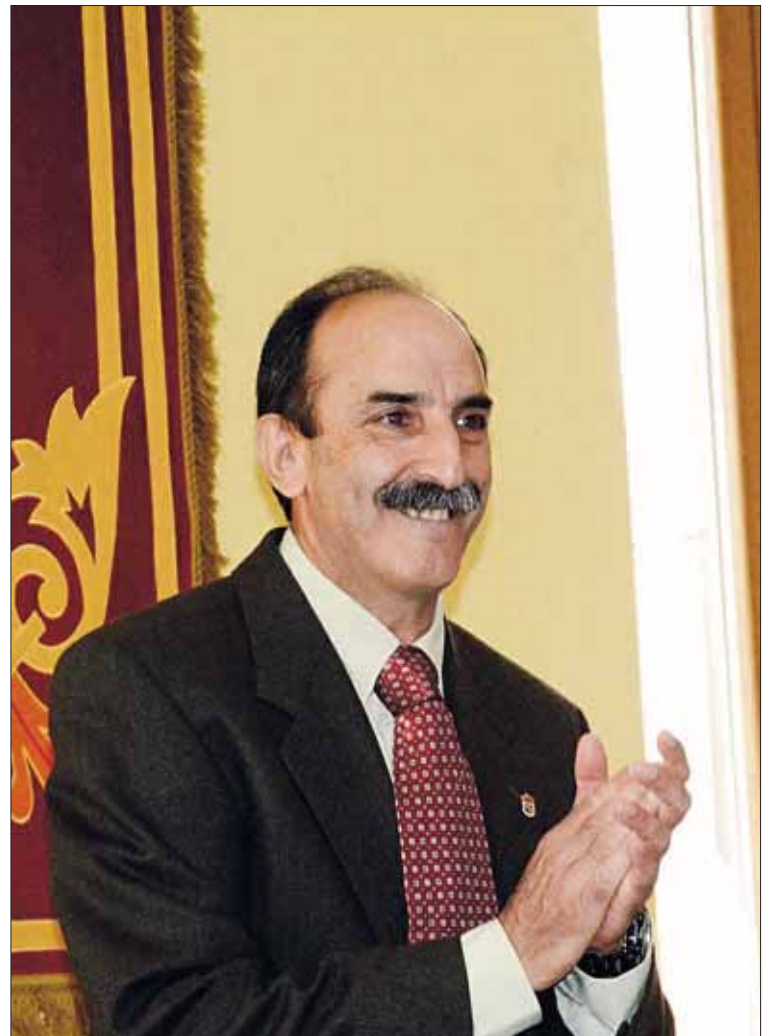
—Los actos más destacados para los vecinos vienen siendo los festejos taurinos, la procesión del Santo Cristo de la Expiración, y también, ya para muchos, se están convirtiendo en destacados los que organiza la Asociación de Peñas.

—¿Cuentan con la colaboración de algún otro colectivo a la hora de organizar las fiestas?

—Participan muy activamente la asociación de peñas 'La Funcionera'. Organizan numerosas actividades y las fiestas han cambiado muchísimo desde que esta asociación funciona. Con ello organiza actividades quien luego participa de ellas, y así las peñas y demás personas se sienten más implicados en esa participación.

—¿Suelen tener muchos visitantes de localidades cercanas?

—Suelen acudir muchos visitantes de todos los lugares. Nava es un pueblo muy acogedor desde siempre. Somos un pueblo al que todos los días acuden muchas personas de otros pueblos, generalmente por necesidades como el centro de salud, residencias de ancianos, realizar diversas compras, e incluso muchos jóvenes para asistir a diversas actividades, instituto, escuelas deportivas, escuela de música, escuela de idiomas... Y a otras actividades culturales de las muchas que se celebran en nuestro municipio. Ello hace que los ciudadanos del pueblo estén acostumbrados a esa asistencia de personas de otros lugares y de igual forma esas personas de otros lugares se sienten aquí como en su propio pueblo o ciudad. Con ello en las fiestas nuestro pueblo es el centro de asistencia de la zona y nosotros



El alcalde de Nava de la Asunción, Juan José Maroto. / EL ADELANTADO

nos sentimos orgullosos de ello.

—¿Porqué han pensado en Luis Callejo para dar el pregón?

—Su vinculación con Nava le viene de su madre, que desciende de Nava, y dónde su abuelo trabajó y vivió. Luis es un gran actor, con mucho talento y con muchas cualidades, creemos que merecedor de dar el pregón de estas fiestas.

Le hizo mucha ilusión que le propusiéramos para pregonero y está deseoso de que llegue el momento. El pregonero se elige pensando en nuestro municipio y en alguna persona vinculada y destacada del mismo. Hay muchísimas personas en el propio municipio merecedoras de dar el pregón, pero cada año le toca a una de ellas

*Felices fiestas*

**La Finca de Duque**

*Tú, La Finca y nosotros.*

*Una boda perfecta.*

**CELEBRACIONES · RESTAURANTE · HOTEL RURAL**

Ctra. de Soria, Km. 172 · 40170 Sotosalbos (Segovia)

Telf. 921 40 30 13 · Movil: 616 908 577

[www.lafincadeduque.es](http://www.lafincadeduque.es)

**ración**



Los festejos taurinos y la procesión con el Santísimo Cristo de la Expiración son dos actividades que destaca el alcalde como tradicionales para los vecinos. / AMADOR MARUGÁN

o a un colectivo representativo.

—**¿Cómo define las fiestas?**

—Estas fiestas se definen como el punto final al verano. Como el fin de las vacaciones escolares y el principio de una nueva etapa. Donde casi todas las fiestas de otros pueblos han finalizado. Donde paramos la actividad diaria para convertir estos días en actividad de ocio y diversión.

—**¿Tienen reina de las fiestas en Nava de la Asunción?**

—Las figuras de rey y reina existen, pero tradicionalmente al primero se le elige dos días antes del inicio de las fiestas y a las segunda un día antes. Se eligen de entre los quintos de cada año y lo eligen ellos mismos. Este año reuniremos a las últimas 20 reinas (1997-2016). Con ello quiere decir que llevaremos 41 años eligiendo reina de fiestas, puesto que la de este año todavía no entrará. En el año 1997 se reunió a las 20 reinas anteriores. En un principio, año 1977, la elección de reina no era para las quintas sino que las candidatas podían tener edades muy diferentes. Las presentaban cada Peña y fue una iniciativa de un hostelero que regentaba

una discoteca llamada Osiris.

—**¿El presupuesto de fiestas se mantiene con respecto a otras ediciones?**

—Hay que tener en cuenta que las fiestas en nuestros municipios forman parte de la vida y de la identidad de nuestros pueblos. Que los actos organizados son para disfrute de todos los vecinos y visitantes. Que todos tienen derecho a disfrutar de ellos y se hacen pensando en todos, independientemente de que cada uno tenga su opinión y sus gustos. Que todo supone un gasto importante y que es uno más, aunque muy diferente, de todos los gastos que tienen los Ayuntamientos con sus ciudadanos, cuyo fin es mejorar la vida de todos. ¿Quién se imagina un pueblo sin fiestas? Pues nadie. Creo que no habrá ninguno. El presupuesto viene a ser similar al del año anterior. Quizá un pequeño incremento por la mejora de los festejos taurinos y las orquestas.

—**¿Cuál es el acto que más emociona al alcalde?**

—Para este alcalde hay dos actos muy emocionantes. El primero de ellos es la salida de la Corpora-

ción, el sábado de inicio, con la banda de música hacia la ermita para traer de allí al Cristo de la Expiración a la iglesia, donde se celebrará el final del novenario. Allí pasará dos días hasta que el lunes, en procesión, se le devolverá a su ermita santuario. El otro acto más emocionante, ya más taurino, es el encierro nocturno de ese primer sábado. Donde el recuerdo de años atrás, seguramente fue el primero de nuestra provincia, nos llena de emoción

**[,,]**

“La Asociación de peñas ‘**La Funcionera**’ participa muy activamente en la organización”

a muchos naveros. Este año será el número cuarenta y nueve.

—**¿Quiere hacer un pequeño balance del último curso al frente del Ayuntamiento?**

—Para este alcalde hay dos actos muy emocionantes. El prime-

ro de ellos es la salida de la Corporación, el sábado de inicio, con la banda de música hacia la ermita para traer de allí al Cristo de la Expiración a la iglesia, donde se celebrará el final del novenario. Allí pasará dos días hasta que el lunes, en procesión, se le devolverá a su ermita santuario. El otro acto más emocionante, ya más taurino, es el encierro nocturno de ese primer sábado. Donde el recuerdo de años atrás, seguramente fue el primero de nuestra provincia, nos llena de emoción a muchos naveros. Este año será el número cuarenta y nueve.

—**¿Tienen algún proyecto de futuro?**

—El proyecto más importante es seguir trabajando por los vecinos e intentar mejorar la vida en el municipio. Ese debe ser el primer objetivo. Luego mejorar las infraestructuras, una de ellas muy importante. Colaborar en las iniciativas que creen empleo, también será fundamental. Estamos organizando la casa consistorial para mejorar atención a los ciudadanos. Seguiremos con nuevas iniciativas que también tenemos en mente.

—**¿Quiere dedicar algún mensaje a vecinos y visitantes?**

—El mejor mensaje a los vecinos y visitantes es que disfruten de las fiestas que hemos organizado. Que a lo largo de la historia de nuestro pueblo las fiestas, independientemente de quien las haya organizado, han sido parte fundamental de la vida del municipio. Que todos tenemos derecho a disfrutarlas y que se preparan pensando en ello. Que tengan respeto también con las personas que por una circunstancia u otra no les gustan las fiestas o nos las quieren disfrutar, respeto por las personas que trabajan estos días para que ellos se diviertan, respeto por los que necesitan dormir y descansar. Respeto y reconocimiento a los representantes de las peñas que estos días trabajarán también para que los demás se diviertan. Y un consejo muy importante, que tengan cuidado con los toros y que no se confíen, pues suponen siempre mucho peligro. Y un último deseo: que todo salga bien y que finalizadas las fiestas no tengamos ningún mal recuerdo y sigamos con normalidad la vida en el municipio o en otros lugares.



# Nuestras fiestas

NAVA DE LA ASUNCIÓN • Fiestas en honor del Santísimo Cristo de la Expiación

## IMÁGENES DESTACADAS DE EDICIONES ANTERIORES DE LAS FIESTAS



**GRUPO EMPRESARIAL**

**PROMONAVA S.L.**

- Prefabricados de Hormigón y Forjados.
- Tubos de Hormigón Enchufe Campana y Y. de Goma
- Adequines y Bordillos Doble Capa
- Piezas especiales de Hormigón
- Forjados y Ferrallas
- Materiales de construcción
- Azulejos, Pavimentos y Saneamientos

**CONORSA**

**Hormigones y bombas**

- Áridos, Excavaciones y Grúas
- Ladrillos acústicos
- Obras y contratos
- Pavimentos Industriales de Hormigón
- Fontanería y Calefacción
- (Hiper de la Construcción)

Avda. Balonmano de Nava 31 - 40450 NAVA DE LA ASUNCIÓN (Segovia)  
 Teléfonos: 921 580 118 - 600 973 712 - Fax: 921 580 905  
 Ctra. Arévalo-Montuenga, km. 2 05200 ARÉVALO (Ávila)  
 Teléfonos 920 300 622 - 600 973 718 - Fax 920 303 589

[www.conorsa.es](http://www.conorsa.es)  
[conorsa@conorsa.es](mailto:conorsa@conorsa.es)

c/ San Blas, 24 tlf. 921 580 979  
 hnos.penas@gmail.com móvil 620 320 171

**PENAS**  
 gourmet  
 carnicería

+0450 Nava de la Asunción, Segovia

**Gloria**  
 ropa bebé lencería mercería

*Les desea Felices Fiestas*

C/ Esteban Marugán, 11 Telf. 921 58 01 92  
 NAVA DE LA ASUNCIÓN SEGOVIA

1. Gran ambiente tras la procesión en honor del santo. La gente baila 'Paquito el Chocolatero' al ritmo que marca la Banda de Música frente al Ayuntamiento. 2. Tras la presentación de la reina y sus damas de honor, ducha gaseosa con 'el chupinazo'. 3. La fiesta 'Holi' llega a su tercera edición este año. 4 y 5. Alegría desbordada entre los vecinos durante el desfile de peñas. 6. Como si de San Fermín se tratase, en La Nava también se canta al patrón antes del encierro. 7. La Banda de Música Municipal, pieza fundamental en cada edición de las fiestas. / EL ADELANTADO

ración

HABLA EL PREGONERO DE LAS FIESTAS

# "Quiero quitarme la espinita y disfrutar esta noche de las fiestas"

El pregonero de 2017, **Luís Callejo**, analiza su nombramiento y su relación con Nava de la Asunción y sus fiestas

ALBERTO MANSO BAS  
/ NAVA DE LA ASUNCIÓN

**U**no que vuelve este año a su tierra y a las fiestas de su pueblo es Luís Callejo, que en esta edición va a actuar como pregonero de las fiestas. Quién mejor para dar comienzo 'La Función de La Nava' que este reputado actor. Esta misma tarde los interesados van a poder escuchar el discurso que pronunciará a partir de la media noche desde el balcón del Ayuntamiento.

El propio Luís Callejo ha querido atender a las preguntas que le plantea El Adelantado para analizar el acto en el que va a ser protagonista.

—¿Cuál es su vinculación con Nava de la Asunción?

—Toda mi familia materna es natural de allí. Y no recuerdo exactamente, pero creo que fueron 10 años, en los que pasé mis primeros veranos allí, en Nava de la Asunción. Había perdido un poco el contacto y gracias a este pregón espero recuperar esa relación, porque llevaba ya unos años pensando ¡coño! Ahí está La Nava y yo sin ir... (risas)

—¿Pudo conocer las fiestas durante aquella etapa?

—Realmente las conozco muy poco y además desde que soy mayor de edad no he estado en las fiestas y claro, no se viven igual las fiestas cuando eres pequeño, que son mis referencias.

—¿Cómo le proponen hacer el pregón?

—Fue Juanjo, el alcalde, el que un día me llamó para proponerme dar el pregón. Todo esto yo creo que viene porque una de mis hermanas está yendo por allí habitualmente, alguna vez voy para allá con mi madre a ver a familiares y a hacer ciertas gestiones por Nava. Y llevamos ya un par de años hablando de que nos gustaría volver a juntarnos primos y hermanos por allí, porque somos dos familias muy numerosas y queremos volver a La Nava. Creo que a Juanjo le pudo llegar algo de esto y que él sabía que me apetecía volver a La Nava y por eso me llamó para proponerme este tema.

—¿Cómo se tomó la proposición?

Con mucha alegría, pero también con mucha responsabilidad. Una vez que le ves los cuernos al toro se produce esa mezcla de sensaciones. Me siento como si tuviera un estreno, con esos nervios, porque no deja de ser una función, con tu público, con la diferencia que tu pones el guión y lo interpretas. No estás protegido por un personaje si no que eres tú mismo, así que como decía alegría y res-



El actor Luís Callejo protagonista de las fiestas de La Nava. / EL ADELANTADO

ponsabilidad. Además está el añadido de que en los últimos años he pisado poquito por allí y por eso tienes una sensación de ser extran-

jero, pero a la vez te sientes de allí, de la tierra, porque los veranos de mi infancia que pasé en Nava no me los quita nadie y para mí fue-

ron muy importantes, aunque era pequeño y no recuerdo todo, pero las vivencias de la infancia marcan tu vida y tu personalidad.

—¿Da vértigo pensar que estará casi todo el municipio pendiente de usted durante el pregón?

—Al contrario, te lo digo por experiencia. Es mucho más complicado cuando no tienes público, lo que quiero es que venga mucha gente. Para empezar porque te sientes querido y si hay expectativa con que tú estés allí y hay mucha gente, cualquier actor creo que te diría que te creces cuanto más público tienes.

—¿Por qué cree que las autoridades se decidieron por usted para protagonizar el pregón este año?

—Creo que por dos razones que van juntas. En primer lugar por mi condición de personaje público, por mi profesión de actor y el otro por mis orígenes, con toda la familia materna que tengo allí. Todo esto además creo que se ha concretado también por algunos trabajos que han tenido repercusión y que he hecho últimamente, como la nominación al Goya o trabajos como 'Tarde Para la Ira' de Raúl Arévalo, que por cierto es de un pueblo de al lado en el que también fue pregonero este año, en Martín Muñoz de las Posadas.

—¿Tiene pensado asistir a algún otro acto a parte del pregón?

—Lamentablemente me tengo que ir para estar el sábado trabajando, porque empiezo con los ensayos de una obra de teatro y una película. Por cuestiones familiares tengo que estar en Segovia primero y luego en Madrid y el lunes a trabajar como un animal.

—¿Qué destaca de aquellos

veranos que pasó en Nava?

—Tengo muchos recuerdos de aquella época. Era pequeño y se olvidan muchas cosas, pero la mayor parte de los recuerdos que conservo de aquella época son de Nava. Aprendí cosas como a montar en bici, recuerdos de momentos felices muy variados, con la familia, de que empecé con mi afición de boquerones en vinagre (risas), también de los encierros nocturnos... La espinita que tengo clavada y de esa pienso vengarme esta misma noche es la de disfrutar de las fiestas, y concretamente hoy de la verbena.

—¿Puede adelantar algún detalle de lo que va a tratar el pregón?

—Tiene que ver con explicar al pueblo y también a mí mismo, porque no he venido durante todos estos años y porque a partir de ahora voy a tratar de ir cada vez que pueda a las fiestas. Tiene que ver con eso y con la importancia que tuvo Nava para mí, siendo un niño pasando allí los veranos. Es una etapa en la que se forja la personalidad y el carácter y de eso va el pregón de que un parte de mi forma de ser está marcada por La Nava.

—¿Le ha resultado difícil escribirlo?

—Yo tengo una vinculación a Nava que no es reciente, porque llevaba años sin ir, mi familia y mis hermanos dejaron de ir también, la casa que tenemos está deshabitada y esa sensación que te comentaba de que soy de La Nava y no al mismo tiempo. Pero siempre llego a la conclusión de que mis orígenes y el tiempo y los buenos ratos que yo pasé allí cuentan y más allá de que tenga muchos o pocos recuerdos, mi infancia la he vivido en La Nava. Vamos que me considero un navero.



**RENAULT**

**JUAN JOSÉ GARCÍA MARTÍN, S.L.**  
Ctra. de Santa María, s/n  
40450 NAVA DE LA ASUNCIÓN (Segovia)  
Telf. y fax 921 58 00 38

Telf. 921 106 220 Móvil. 606 948 363 www.arexna.es

**arexna** ARIDOS

**arexna** HORMIGONES

C/Joaquín Sorolla, 9. 40450 NAVA DE LA ASUNCIÓN (Segovia)

Pedidos: 921 581 959

**GSC** GASOLEOS SEGOVIA CARRION

**SUMINISTRO DE GASÓLEO POR TODA CASTILLA Y LEÓN**

Gasóleos de la mejor calidad, en su justa medida para automoción, agricultura, industria y calefacción

## Nuestras fiestas

NAVA DE LA ASUNCIÓN • Fiestas en honor del Santísimo Cristo de la Expiración

# La plaza de toros de Nava de la Asunción cumple 50 años

El ruedo de la localidad ha acogido a muchas reconocidas figuras del toreo en estas cinco décadas

PABLO PASTOR

/ NAVA DE LA ASUNCIÓN

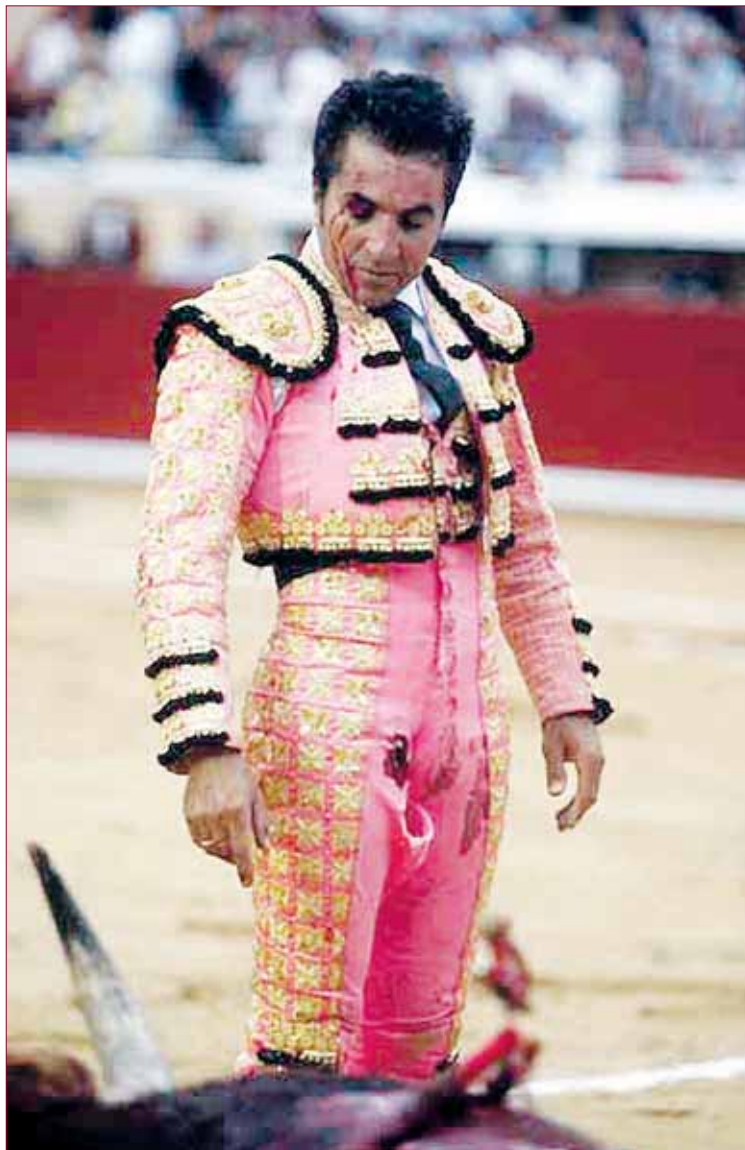
La plaza de toros de Nava de la Asunción fue inaugurada hace 50 años y los protagonistas principales del suceso, fueron los matadores de toros José Mata y Vitoriano Valencia, el primero, torero canario nacido en la Isla de la Palma, falleció el 27 de junio de 1971 como consecuencia de una cogida sufrida en la población de Villanueva de los Infantes. Había tomado la alternativa en el año 65.

Victoriano Cuevas Roger, Vitoriano Valencia en los carteles, nacido en Madrid en 1933, se doctoró matador de toros el 27 de julio de 1958 en Barcelona y era nieto de banderillero de la cuadrilla de "Espartero", sobrino y primo de matadores de toros y consecuentemente matador de toros de mucha fama. Es el suegro de Enrique Ponce, casado éste con su hija Paloma.

El anecdotario de este recinto taurino guarda tesoros históricos, leyendas que serán en un futuro, dignas de memorizar, como el hecho de que una de las últimas figuras del toreo, El Juli, toreara su primera corrida de toros en Es-

paña tras tomarla alternativa en Nimes. O aquel festival homenaje al taurino segoviano Enrique Martín Arranz por parte de quienes fueron discípulos suyos cuando eran alumnos de la escuela taurina de Madrid de la que Martín Arranz era su director. Me refiero a la terna formada por El Fundi, Joselito y El Bote. Curiosamente, El Fundi y El Bote tomaron conjuntamente la alternativa de manos de su amigo y compañero Joselito en Villaviciosa de Odón. Enrique Martín Arranz había optado por apoderar a Joselito, dejando este compromiso de manera pública en manos de Alfonso del Toro, que fue el primer apoderado que tuvo nuestro paisano Andrés Hernando.

**FERIA TAURINA 2017** Dos festejos jalonan el ciclo. El domingo, 17, un magno festival con reses de 'El Torreón' para los maestros veteranos, el lusitano Víctor Mendes, el valenciano Vicente Ruiz "El Soro", el madrileño José Pedro Prados "El Fundi" y aún joven en activo Luis Miguel encabo, así como el novillero colombiano Leandro Gutierrez. Un festival de enorme poder de



El Fundi volverá a torear en Nava de la Asunción el día 17. / EL ADELANTADO

convocatoria y alta emotividad.

El sábado, 23, corrida de rejones con astados de la ganadería de 'Valdeterrazo' para Raúl Martín Burgos, Oscar Borjas y Juan Manuel Munera. Tres caballeros en plaza con muchos argumentos válidos y de reconocida solvencia. Un festejo muy atractivo en el cual se verán y admirarán animales equinos de bella estampa y toreando según los mandatos de sus jinetes.

**[,,]**  
Reses de 'El Torreón' en el festival del domingo 17 y de 'Valdeterrazo' en los rejones del sábado 23

Esos cincuenta años que han transcurrido desde el primer festejo taurino, sirven a muchos de quienes vivimos el momento, para revitalizar la memoria y los sentimientos. Y con el transcurrir de los años, hacemos un repaso mental y recordamos a mucha gente navera con quién tuve más o menos cierto grado de amistad. Y sobre todo episodios taurinos en forma de festejos, algunos de muy grato recuerdo como las alternativas de los segovianos Oscar González y Emilio de Frutos. Oscar de manos de Ortega Cano y Cristina Sánchez hace 20 años, y Emilio de manos de Juan Mora y David Luguillano hace 17.

**50 ANIVERSARIO**

PLAZA DE TOROS DE NAVA DE LA ASUNCIÓN

**17 FESTIVAL**  
17-30h SIN PICADORES  
GANADERÍA DE EL TORREÓN XX

**23 REJONES**  
17-30h  
GANADERÍA DE VALDETERRAZO

**CONCURSO DE CORTES AL ESTILO GOYESCO**

**GRAN FERIA DE REJONES**

**VÍCTOR MENDES**  
**VICENTE 'EL SORO' RUIZ**  
**EL FUNDI**  
**LUIS MIGUEL ENCABO**  
**LEANDRO GUTIÉRREZ**

**RAÚL MARTÍN BURGOS**  
**OSCAR BORJAS**  
**JUAN MANUEL MUNERA**

**Desguace Segohon Card**

**COMPRAMOS TU COCHE**

MÁXIMA TASACIÓN  
RECOGIDA GRATUITA

+ de 500.000 piezas en su casa en - de 24 horas

**921 10 59 01**

www.desguacessegohon.com  
info@desguacessegohon.com

HONTALBILLA (SEGOVIA)

**ORTOPEDIA**

**NAVA DE LA ASUNCIÓN**

PRÓTESIS DE MAMA • FAJAS  
PLANTILLAS • MEDIAS A MEDIDA

**C/ Real Tlf: 921 58 05 33**

**EL ADELANTADO DE SEGOVIA**

*Desea a todos los vecinos y visitantes de*

**Nava de la Asunción**

*unas felices fiestas en honor al Santísimo Cristo de la Expiración*

## ► DESAFÍO SOBERANISTA

# Bruselas se atenderá a lo que diga el Tribunal Constitucional Español

La Comisión Europea aseguró que la decisión del TC y las Cortes españolas tiene que respetarse y que el resultado del referéndum sólo lo aceptarán si cumple esa condición

EUROPA PRESS / MADRID

El presidente de la Comisión Europea, Jean-Claude Juncker, aseguró ayer que, sobre el desafío soberanista catalán, el Ejecutivo comunitario se atenderá a lo que digan las Cortes españolas y el Tribunal Constitucional.

“Yo sigo la línea de la Comisión Prodi y Barroso. La Comisión Europea siempre ha pensado que debemos escuchar atentamente lo que dicen el Tribunal Constitucional y las Cortes españolas. Me reafirmo en esa posición”, dijo en una entrevista concedida a varios medios europeos.

Además, desveló que el colegio de comisarios ha estudiado y hablado del tema “en varias ocasiones”, y esa fue su conclusión: “Cortes y Tribunal Constitucional”. “¿Quién soy yo para decir que las decisiones que ha tomado la máxima instancia judicial española y el Parlamento español son irrelevantes?”, prosiguió.

Ante los independentistas que denuncian que prohibir el referéndum del 1-O demuestra una falta de libertad de expresión en España, respondió que “esto no tiene nada que ver con la libertad de expresión y de conciencia” y que “en la UE todo el mundo es libre para decir lo que quiera mientras no se salga del carril de las leyes básicas y valores de la democracia”. Para Juncker, “ese es el conflicto”, una disputa que “afecta a España”.

Juncker dejó claro que si Cataluña finalmente se independiza, “todo el mundo debe saber” que para ser miembros de la UE “se sometería a las normas y procesos habituales. Es decir, negociaciones de adhesión”. “En nombre de la Comisión Europea, ten-



Jean-Claude Juncker dijo que la decisión del Tribunal Constitucional tiene que respetarse. / EUROPA PRESS

go que recordar lo que ya hemos dicho en el pasado”, remarcó.

Eso sí, ha querido puntualizar que no tiene la independencia como hipótesis de trabajo, asegurando que “no digo que sea mi hipótesis de trabajo ni que no lo sea, porque sobre este tema no tengo ninguna”.

El presidente de la Comisión Europea aseguró que “si ve la luz un ‘sí’ a la independencia de Cataluña”, una cuestión que “está

por ver”, puntualizó, “respetaremos la elección, aunque dejó claro que el Ejecutivo comunitario se atenderá siempre ‘a lo que diga el Tribunal Constitucional’”.

**RESPECTO** “La ‘comisión Prodi’, la ‘comisión Barroso’ y la mía hemos dicho en esta materia que siempre vamos a seguir el respeto a lo que dice el Tribunal Constitucional español y el Parlamento español pero es evidente que si un

‘sí’ a la independencia de Cataluña ve la luz, que está por ver, respetaremos la elección”, respondió el líder europeo.

Minutos más tarde de estas declaraciones, la Comisión Europea puntualizaba sus palabras y explicaba que “el presidente ha dicho que la decisión del Constitucional español tiene que respetarse y por lo tanto el resultado de un referéndum sólo puede aceptarse si cumple esa condición”.

## ► MAGISTRADOS

La mayoría de los jueces pide a los ciudadanos que desobedezcan a la autoridad que “se rebela”

E.P. / MADRID

Las cuatro asociaciones mayoritarias de jueces emitieron ayer un comunicado conjunto en el que llaman a los ciudadanos y a los funcionarios a no cumplir ninguna orden que conduzca a organizar el referéndum de autodeterminación y a participar en él, porque una autoridad que “se rebela” contra el ordenamiento jurídico y actúa de forma “totalitaria” no tiene que ser obedecida. “Una autoridad que conscientemente se rebela contra la norma constitucional que la legítima, pierde el carácter de autoridad y no tiene que ser obedecida. La desobediencia que desprecia las normas jurídicas que protegen la disidencia, no es un acto heroico sino totalitario”, reza el escrito firmado por la Asociación Profesional de la Magistratura, Asociación Francisco de Vitoria, Jueces y Juezas para la Democracia y el Foro Judicial Independiente.

En el comunicado, se recuerda que la ley de transitoriedad jurídica y la del referéndum están suspendidas por el Tribunal Constitucional, así como todos los actos que se derivan de ellas, por lo que los ciudadanos “no están obligados” a cumplir ni esas leyes ni las normas dictadas en su desarrollo.

Los jueces también se dirigieron a los funcionarios, a los que recordaron que “tienen la obligación de acatar la Constitución y la legalidad constitucional y de cumplir las resoluciones judiciales”.

## La Generalitat se niega a enviar los informes con los gastos corrientes que pidió Economía

EUROPA PRESS / MADRID

El consejero de Economía catalán, Oriol Junqueras, comunicó ayer al ministro de Hacienda, Cristóbal Montoro, a través de una misiva oficial, que dejará de enviar los informes solicitados de manera semanal sobre los gastos que tiene la Generalitat.

Junqueras avisó así de que ya no certificará por escrito el detalle de gastos semanales (como les fue requerido por parte del Gobierno central con la intención de controlar que no se destine ninguna partida presupuestaria al referéndum), si bien la Generalitat mantiene su “compromiso con la estabilidad presupuestaria”.

Junqueras argumenta que el

régimen jurídico aprobado la semana pasada por el Parlament para regular y garantizar la celebración del referéndum es incompatible con las medidas establecidas en el acuerdo de la Comisión Delegada de Asuntos Económicos (CDGAE) de 21 de julio, por el cual se adoptaron “medidas adicionales para garantizar en Cataluña la prestación de los servicios públicos en defensa del interés general y en cumplimiento de la Constitución y las leyes”, que requería los informes semanales sobre dichos gastos.

Junqueras considera que las medidas establecidas en el acuerdo de CDGAE “suponen un control político que no guarda relación alguna con los objeti-

vos de estabilidad presupuestaria ni con las finalidades de la legislación estatal en esta materia”.

Por esta razón, el gobierno catalán adoptó un nuevo acuerdo mediante el cual “se exime y dispensa a los responsables pertinentes la remisión de la información requerida” por el acuerdo de CDGAE de 21 de julio.

Junqueras subrayó que el compromiso de la Generalitat con la estabilidad presupuestaria y la estabilidad financiera “se mantiene inalterable, como se demuestra en la mejora de la situación económico financiera de la Generalitat”, y afirmó que “continuará colaborando con el ministerio de Economía en los términos en que se ha venido de-

sarrollando hasta el momento”.

**PLAN DE AJUSTE** Recordó también que, regularmente, el Govern comunica al ministerio el seguimiento mensual del Plan de Ajuste, con la información necesaria para verificar el cumplimiento del compromiso con los objetivos de déficit, deuda y gasto público.

“Pese al desacuerdo entre los dos gobiernos sobre la celebración del referéndum de autodeterminación de Cataluña compartimos con el ministerio que usted preside la necesidad de seguir colaborando en todos los aspectos que hacen referencia a la estabilidad presupuestaria y financiera de Cataluña y de España”, manifestó Junqueras en la

Para Junqueras los **informes** no guardan relación con el objetivo de **estabilidad presupuestaria**

carta enviada.

El vicepresidente manifestó que la voluntad del gobierno catalán es “seguir apostando por el diálogo y el ejercicio de la democracia como forma de resolver el debate sobre las relaciones políticas entre Cataluña y España”.

Junqueras añadió que, hasta el momento, no ha sido posible llegar a un acuerdo con el Gobierno sobre la celebración de un referéndum, “pese a las reiteradas propuestas y peticiones”.



## AL DETALLE

**Estado islámico mata a más de 50 personas en un ataque suicida al sur de Irak**

El grupo terrorista Estado Islámico ha reivindicado el atentado suicida que acabó ayer con la vida de, al menos, 50 personas cerca de Nasiriya, al sur de Irak. El ataque, que afectó a un restaurante y a un puesto de control, comenzó con la detonación de un chaleco con explosivos por parte de un suicida. Posteriormente, entre tres y cuatro milicianos abrieron fuego desde el exterior de un restaurante contra las personas que estaban en el interior. El balance de víctimas podría aumentar.

## ► CRISIS INTERNACIONAL

# Corea del Norte amenaza con hundir Japón y reducir EEUU a cenizas

El Gobierno nipón pide a la comunidad internacional que “fuerce un cambio” con sanciones

EUROPA PRESS / PYONGUANG

Corea del Norte amenazó ayer con “hundir” Japón y reducir Estados Unidos a “cenizas y oscuridad” por apoyar la resolución del Consejo de Seguridad de Naciones Unidas que impuso nuevas sanciones a Pyongyang por su último ensayo nuclear.

“Las cuatro islas del archipiélago (de Japón) deben ser hundidas en el mar por la bomba nuclear del Juche. Ya no es necesario que Japón siga existiendo a nuestro lado”, expresó el Comité para la Paz en Asia-Pacífico de Corea del Norte.

En un comunicado, recogido por la agencia estatal norcoreana de noticias, KCNA, el organismo acusó a Tokio de “bailar al ritmo” de Estados Unidos, agregando que no perdonará que no se haya disculpado sinceramente de los “nunca perdonables crímenes contra nuestro pueblo”, en referencia a los abusos japoneses durante la guerra. Asimismo, prometió “reducir el territorio continental estadounidense a cenizas y oscuridad”. “Descarguemos nuestro rencor con la movilización de todos los medios de represalia preparados hasta ahora”, expresó el comité para la Paz.

El comunicado tilda a Corea del Sur de “traidores y perros” de Estados Unidos y pide la disolución del Consejo de Seguridad de la ONU, argumentando que es



Corea del Norte asegura que ya no es necesario que las cuatro islas niponas existan a su lado. / EFE.

“una herramienta del mal” y que está integrada por países “sobornados” que actúan según las órdenes de Washington.

**REACCIONES** Por su parte, el portavoz del Gobierno japonés, Yoshihide Suga, criticó duramente el comunicado, afirmando que es

“extremadamente provocativo y ofensivo”. “Es algo que claramente eleva las tensiones regionales y que es absolutamente inaceptable”, remarcó.

El primer ministro de Japón, Shinzo Abe, quiso hacer un llamamiento este jueves a la plena aplicación de las sanciones impuestas

por parte de Naciones Unidas a Corea del Norte tras su último ensayo nuclear, ya que ha asegurado que la comunidad internacional debe “forzar un cambio” en las políticas de Pyongyang.

“Me gustaría hacer un llamamiento al mundo, junto con el primer ministro indio (Narendra Mo-

di) sobre la necesidad de que Corea del Norte cambie de política a través de la puesta en marcha de la nueva resolución del Consejo de Seguridad ante la comunidad internacional”, sostuvo el mandatario japonés.

Estas declaraciones de Abe se produjeron a lo largo de una visita oficial a India programada con el objetivo de reforzar los lazos económicos y de defensa con el país, en un intento por equilibrar el peso económico de China en el continente asiático.

El Ejecutivo indio coincidió con Abe en su determinación por dar una respuesta firme al régimen de Pyongyang. “El primer ministro Modi y yo estamos totalmente de acuerdo en esto”, aseguró el primer ministro.

**COREA DEL SUR** El presidente surcoreano, Moon Jae In, rechazó, por su parte, la posibilidad de desplegar armas nucleares en Corea del Sur como respuesta a la amenaza nuclear norcoreana, ya que considera que esa determinación “desencadenaría una carrera armamentística nuclear en el noreste de Asia”.

“No estoy de acuerdo con la afirmación de que Corea del Sur necesita desarrollar armas nucleares propias de cara a la amenaza nuclear de Corea del Norte”, aseguró en una entrevista concedida a la cadena CNN, la primera que dio en televisión desde el sexto y más potente ensayo nuclear realizado por Corea del Norte el pasado día 3 de septiembre.

“Responder a Corea del Norte desplegando nuestras propias armas nucleares no ayudará a mantener la paz en la península de Corea, sino que desencadenará una carrera nuclear en el noreste de Asia”, alertó el presidente de Corea del Sur.

## ► INMIGRACIÓN

# Trump no llega a un acuerdo con los demócratas para proteger a los ‘dreamers’

E.P. / NUEVA YORK

El presidente de Estados Unidos, Donald Trump, aseguró ayer que no se ha alcanzado ningún pacto sobre los llamados ‘dreamers’ en las últimas horas, al tiempo que prometió que el muro en la frontera con México “continuará construyéndose”.

“El muro, que ya está en construcción bajo la forma de una nueva renovación de las vallas y muros ya existentes, continuará construyéndose”, aseguró el presidente americano, en uno de sus primeros

mensajes del jueves por la mañana en su cuenta personal de Twitter.

Trump dijo, además, que en la noche del miércoles al jueves, no se había alcanzado ningún acuerdo sobre la situación de los llamados ‘Dreamers’, después de que varios líderes del Partido Demócrata señalaran que han logrado un pacto para mejorar su protección.

“No se alcanzó ningún acuerdo la pasada noche sobre los ‘dreamers’”, zanjó el mandatario estadounidense, en otro tuit. “La seguridad fronteriza masiva tendrá que

acordarse a cambio de un consentimiento”, añadió. El tema, según anunció, “se someterá a votación”.

**DEMÓCRATAS** Trump reaccionó así horas después de que la líder demócrata en el Senado, Chuck Schumer, y su homóloga en la Cámara de Representantes, Nancy Pelosi, anunciaran un acuerdo con el mandatario de los EEUU para ampliar las protecciones a los ‘dreamers’ y concluir un paquete de seguridad fronteriza que no incluye el muro en la frontera con México.



Unos 800.000 ‘dreamers’ temen ser deportados por el gobierno americano. / EFE.



## AL DETALLE

**La Justicia europea dice que un ERE no justifica el despido de una mujer embarazada** ■ La abogada general del Tribunal de Justicia de la Unión Europea, Eleanor Sharpston, determinó ayer que un despido colectivo no puede considerarse siempre un “caso excepcional” que permita despedir a una mujer embarazada. Las conclusiones de la abogada general, que no son vinculantes de cara a la futura sentencia pero que se suelen seguir en la mayoría de los casos, responden a la cuestión elevada por un juzgado de Mataró por el caso de una empleada de Bankia que fue despedida en 2013 estando embarazada.

## ► FINANZAS



El presidente de Bankia, José Ignacio Goirigolzarri, durante su intervención en la Junta General de Accionistas de Bankia celebrada ayer en Valencia. / EFE

## Los accionistas de Bankia y BMN aprueban su fusión

Goirigolzarri asegura que la integración subirá un 25% la clientela de la entidad y le reportará posiciones de liderazgo en nuevos mercados

**EUROPA PRESS / MADRID/VALENCIA** Los accionistas de Bankia y Banco Mare Nostrum (BMN) dieron ayer el visto bueno a su fusión en sendas juntas extraordinarias celebradas de forma simultánea en Valencia y Madrid, respectivamente.

La asamblea de los accionistas de BMN fue la última que celebrará la entidad, dado que el próximo ejercicio ya formará parte del banco que preside José Ignacio Goirigolzarri. En ella, sus accionis-

tas respaldaron el proyecto de fusión con Bankia con el 95% de los votos, aunque la integración no fue bien recibida por todos los representantes del accionariado.

Concretamente, Fundación Pinnae, quinto accionista de BMN con el 4,34% de su capital, dio a conocer durante la junta su voto en contra respecto al único punto del día de la misma, la aprobación de la fusión. Además, anunció que emprenderá acciones legales con-

tra la entidad al considerar que la operación “perjudica gravemente” a los accionistas minoritarios.

Por su parte, los accionistas de Bankia tuvieron que dar luz verde a dos propuestas del consejo de administración: la aprobación de la fusión y el nombramiento de Carlos Egea, presidente de BMN, como nuevo consejero externo de la entidad resultante.

Para este último punto fue necesario fijar el número de miem-

bro del consejo de administración en 12 y su designación se hará efectiva una vez se materialice la integración y sea inscrita en el Registro Mercantil de Valencia.

El proyecto de integración fue defendido por Egea y Goirigolzarri, presidentes de ambas entidades, durante sus respectivas intervenciones en las juntas.

Egea, que reconoció sentir “nostalgia” y “satisfacción” al mismo tiempo, insistió en que esta operación representa “la alternativa más clara y con más valor para los accionistas”. En su opinión, se trata de una “operación de valor con claro sentido industrial” que ha recibido la “buena acogida” por parte del mercado.

Por su parte, Goirigolzarri apuntó que la transacción “abre claras oportunidades” porque “proporciona un incremento significativo de base de clientela y presencia en el mercado”, algo que “debe traducirse en un mayor

flujo de ingresos tanto en el capítulo de margen de intereses como en el de comisiones”.

Una vez obtenido el visto bueno de los accionistas de las dos entidades, en las que el Fondo de Reestructuración Ordenada Bancaria ostenta sendas participaciones superiores al 65%, el siguiente paso es la solicitud de las autorizaciones correspondientes a los reguladores y supervisores.

**BASE DE CLIENTES** Por su parte, Goirigolzarri destacó que la fusión con BMN, transacción que espera se cierre en el mes de diciembre tras las aprobaciones necesarias, permitirá a la entidad elevar los ingresos básicos del negocio bancario, al tiempo que incrementará un 25% su base de clientes, hasta los más de ocho millones, y posibilitará “alcanzar posiciones de liderazgo en mercados de fuerte crecimiento” en los que actualmente tienen una presencia “muy escueta”.

“Abre claras oportunidades” porque “proporciona un incremento significativo de base de clientela y presencia en el mercado” y esto, “debe traducirse en un mayor flujo de ingresos tanto en el capítulo de margen de intereses como en el de comisiones”, anunció el presidente de Bankia.

Aunque puntualizó que estas “potenciales sinergias” de ingresos “no están incluidas en los cálculos de la rentabilidad de la operación”, subrayó que considera que existe un “claro potencial” que “se tiene que aprovechar”.

Bankia prevé un ahorro de costes durante los próximos tres ejercicios de hasta 155 millones de euros, de los cuales el 96% se conseguirían en los dos primeros años. “Estas sinergias son clave para generar valor y contribuir a la devolución de las ayudas de los contribuyentes”, incidió Goirigolzarri, para puntualizar que también han sido incluidos los costes de reestructuración, que se elevarán a 334 millones de euros.

## ► LABORAL

## Los sindicatos amenazan con movilizaciones si no hay acuerdo en el salario de los funcionarios

**E.P. / MADRID**

El Ministerio de Hacienda y Función Pública comunicará la semana que viene a los sindicatos más representativos del sector público (CCOO, UGT y CSIF) una cifra exacta de subida salarial de los funcionarios en 2018, si bien los sindicatos ven “muy difícil” poder alcanzar un acuerdo en materia de retribución y no descartan movilizaciones.

Así lo señalaron los representantes del área de Función Pública

de los sindicatos al término de la reunión con Hacienda, a la que acudió la secretaria de Estado Hacienda, Elena Collado.

Hacienda ofreció una subida moderada del sueldo de los funcionarios para el año 2018 y un incremento más abultado para los ejercicios 2019 y 2020, sin especificar cifras concretas.

El secretario general de FSS-CCOO y portavoz del área pública, Antonio Cabrera, dijo que desde los sindicatos no pueden ser “op-

timistas”, sino “bastante pesimistas” en materia de salarios, ya que las propuestas de Hacienda distan “mucho” de la de las organizaciones sindicales y hay “diferencias sustanciales”.

Cabrera explicó que Hacienda cifra en 1.120 millones de euros el coste que supone cada punto de subida salarial para los tres millones de funcionarios y empleados públicos en España, por lo que con ese margen la subida “no podría superar en ningún caso el 2%” al año.

En un principio, la subida salarial contendría una parte fija, relativa al IPC, y otra variable, que podría estar vinculada al PIB, tal y como trasladó Hacienda a los sindicatos en la última reunión del pasado jueves, si bien no se concretó tampoco ayer, según indicaron los representantes sindicales.

Asimismo, el secretario de Organización de FeSP-UGT, Frédéric Monell, valoró el “escenario de diálogo” y explicó que el Gobierno no ha concretado un escenario

económico y que necesitan ajustar “algunos números”, al tiempo que se mostró “poco optimista” sobre el acuerdo si no se recupera el poder adquisitivo perdido en los últimos años, que los sindicatos cifran entre el 13% y el 20%.

Por su parte, el presidente nacional de CSIF, Miguel Borra, incidió también que las partes están “bastante alejadas” en materia de subida salarial, que a su juicio debe ser “significativa” tras haberse perdido en torno a un 20% de poder adquisitivo en los últimos años. “Si el Gobierno quiere conseguir un acuerdo va a tener que hacer un acuerdo significativo”, ha advertido Borra, quien avisó de que, tras el 1 de octubre, CSIF baraja convocar movilizaciones.

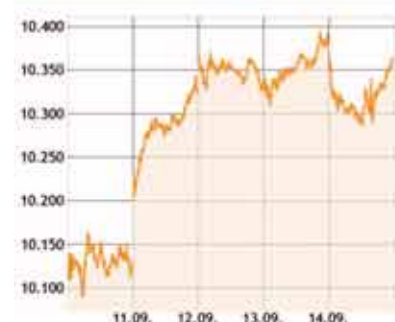
| IBEX 35                          | EUROSTOXX 50                  | FTSE 100                      | DAX                             | CAC 40                        | DOW JONES <sup>(1)</sup>         | S&P 500 <sup>(1)</sup>         | NASDAQ <sup>(1)</sup>            | BOVESPA                           | NIKKEI                        |
|----------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|---------------------------------|-------------------------------|----------------------------------|--------------------------------|----------------------------------|-----------------------------------|-------------------------------|
| 10.361,10                        | 3.526,48                      | 7.295,39                      | 12.540,45                       | 5.225,20                      | 22.176,26                        | 2.496,01                       | 5.987,46                         | 74.729,43                         | 19.807,44                     |
| ↓ -0,10%                         | ↑ 0,09%                       | ↓ -1,14%                      | ↓ -0,10%                        | ↑ 0,15%                       | ↑ 0,08%                          | ↓ -0,09%                       | ↓ -0,28%                         | ↓ -0,08%                          | ↓ -0,29%                      |
| 1.009,00   10,79% <sup>(2)</sup> | 235,96   7,17% <sup>(2)</sup> | 152,56   2,14% <sup>(2)</sup> | 1.059,39   9,23% <sup>(2)</sup> | 362,89   7,46% <sup>(2)</sup> | 2.413,66   12,21% <sup>(2)</sup> | 257,18   11,49% <sup>(2)</sup> | 1.123,84   23,11% <sup>(2)</sup> | 14.502,14   24,08% <sup>(2)</sup> | 693,07   3,63% <sup>(2)</sup> |

Páginas elaboradas por Renta 4 (902 15 30 20 | www.renta4.com) el 14-09-2017 a las 18:00h. 1) Datos de los índices americanos a media sesión. 2) En el año.

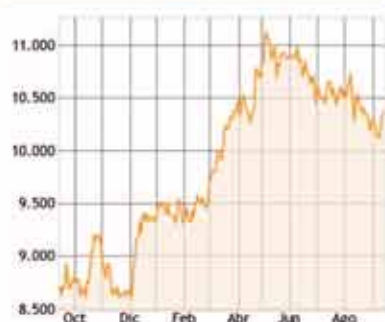
## Intradía del Ibex 35



## Una semana del Ibex 35



## Un año del Ibex 35



## El Ibex rompe su racha alcista

Pablo Pérez Coronado - Director de Renta 4 Segovia

El Ibex 35 ha roto este viernes su racha alcista de las últimas tres sesiones al cerrar la sesión con una caída del 0,1%, a pesar de la cual ha logrado mantenerse por encima de los 10.300 puntos, cota de la que no se ha movido en toda la semana.

El índice ha sido empujado a la baja por la mayoría de los valores que lo componen, liderados por Gas Natural, que ha retrocedido un 3,15% en la jornada, quedándose en los 19,35 euros por acción. No se ha quedado lejos Siemens Gamesa, con una caída del 3,01%, en 11,56 euros por acción. Por detrás, han registrado caídas superiores al 2% compañías como Red Eléctrica (-2,45%), Acciona (-2,33%), Endesa (-2,29%) y Técnicas Reunidas (-2,04%), a las que han seguido Iberdrola (-1,74%), Día (-1,59%) y ArcelorMittal (-1,28%).

En el sector bancario, Bankia, protagonista de la jornada por la celebración de la junta de accionistas que ha dado luz verde a su fusión con Banco Mare Nostrum, ha cerrado en negativo (-1,61%) y ha vuelto a perder los 4 euros por acción, ya que ha culminado la sesión en 3,965 euros por título. Bankinter (-0,69%) y CaixaBank (-0,25%) no han corrido mejor suerte, mientras que el resto de la banca ha tenido un buen comportamiento.

Algunos momentos solo se viven en verano

**+1%** DE AHORRO SOBRE TU APORTACIÓN\*

**TAMBIÉN SOLO DURANTE EL VERANO**

Sin límite de cantidad

\*Consultar bases legales en r4.com

renta4banco  
SEGOVIA

Visítanos en  
Paseo Ezequiel González, 34

921 412 437 www.renta4.com

| IBEX 35             | Precio | Var.  | Var. % | Var. Año | Var. % Año |
|---------------------|--------|-------|--------|----------|------------|
| ▼ ABERTIS INFR      | 17,08  | -0,02 | -0,15  | 3,79     | 28,51      |
| ▼ ACCIONA           | 70,40  | -1,68 | -2,33  | 0,47     | 0,67       |
| ▼ ACERINOX          | 12,00  | -0,08 | -0,62  | -0,60    | -4,80      |
| ▲ ACS CONST.        | 32,20  | 0,10  | 0,33   | 2,18     | 7,26       |
| ▲ AENA              | 156,75 | 0,20  | 0,13   | 27,10    | 20,90      |
| ▲ AMADEUS IT        | 54,37  | 0,18  | 0,33   | 11,20    | 25,94      |
| ▼ ARCEL MITTAL      | 22,64  | -0,30 | -1,29  | 1,56     | 7,41       |
| ▲ B. SABADELL       | 1,77   | 0,01  | 0,51   | 0,45     | 33,71      |
| ▼ BANKIA            | 3,96   | -0,06 | -1,61  | 0,08     | 2,09       |
| ▼ BANKINTER         | 7,89   | -0,06 | -0,69  | 0,53     | 7,24       |
| ▲ BBVA              | 7,44   | 0,00  | 0,05   | 1,02     | 15,98      |
| ▼ CAIXABANK         | 4,32   | -0,01 | -0,25  | 1,18     | 37,74      |
| ▼ CELLNEX           | 19,34  | -0,22 | -1,13  | 5,67     | 41,49      |
| ▼ DIA               | 5,19   | -0,08 | -1,59  | 0,52     | 11,23      |
| ▼ ENAGAS            | 24,04  | -0,07 | -0,29  | -0,09    | -0,37      |
| ▼ ENDESA            | 20,02  | -0,47 | -2,29  | -0,11    | -0,55      |
| ▲ FERROVIAL         | 19,27  | 0,26  | 1,37   | 2,27     | 13,39      |
| ▼ GAMESA            | 11,56  | -0,36 | -3,02  | -4,53    | -28,16     |
| ▼ GAS NATURAL       | 19,36  | -0,63 | -3,15  | 1,44     | 8,07       |
| ▼ GRIFOLS           | 24,60  | -0,08 | -0,34  | 5,73     | 30,32      |
| ▼ IBERDROLA         | 6,75   | -0,12 | -1,75  | 0,52     | 8,28       |
| ▲ INDITEX           | 32,34  | 0,17  | 0,53   | -0,09    | -0,26      |
| ▼ INDRA A           | 12,96  | -0,16 | -1,26  | 2,56     | 24,54      |
| ▲ INT.AIRL.GRP      | 6,72   | 0,03  | 0,48   | 1,59     | 30,94      |
| ▼ MAPFRE            | 2,90   | -0,02 | -0,82  | -0,00    | -0,14      |
| ▼ MEDIASET ESP      | 9,32   | -0,03 | -0,29  | -1,76    | -15,88     |
| ▼ MELIA HOTELS      | 12,32  | -0,00 | -0,04  | 1,24     | 11,19      |
| ▲ MERLIN PROPERTIES | 11,75  | 0,02  | 0,21   | 1,52     | 14,82      |
| ▼ RED ELE.CORP      | 18,25  | -0,46 | -2,46  | 0,33     | 1,81       |
| ▲ REPSOL            | 15,17  | 0,16  | 1,07   | 1,75     | 13,04      |
| ▲ SANTANDER         | 5,66   | 0,06  | 1,14   | 0,78     | 16,00      |
| ▼ TEC.REUNIDAS      | 27,86  | -0,58 | -2,04  | -11,11   | -28,51     |
| ▼ TELEFONICA        | 9,08   | -0,04 | -0,46  | 0,27     | 3,00       |
| ▼ VISCOFAN          | 51,84  | -0,08 | -0,15  | 4,99     | 10,65      |

## MERCADO CONTINUO

|                    | Precio | Var.  | Var. % | Var. Año | Var. % Año |
|--------------------|--------|-------|--------|----------|------------|
| ▼ A. DOMINGUEZ     | 5,05   | -0,01 | -0,20  | 1,77     | 53,96      |
| ▲ ABENGOA          | 0,01   | 0,00  | 0,00   | -0,17    | -92,55     |
| ▲ ADVEO            | 2,92   | 0,00  | 0,00   | -0,49    | -14,37     |
| ▼ ALMIRALL         | 9,70   | -0,18 | -1,82  | -5,06    | -34,28     |
| ▲ AMPER            | 0,23   | 0,00  | 0,44   | 0,00     | 2,26       |
| ▼ APERAM           | 45,20  | -0,78 | -1,70  | 1,62     | 3,73       |
| ▲ APPLUS           | 11,02  | 0,04  | 0,41   | 1,37     | 14,20      |
| ▲ ATRESMEDIA       | 8,66   | 0,03  | 0,35   | -1,73    | -16,65     |
| ▲ AXIA REAL STATE  | 16,89  | 0,04  | 0,27   | 3,07     | 22,21      |
| ▲ AZKOYEN          | 7,96   | 0,02  | 0,19   | 2,10     | 35,69      |
| ▼ B.RIOJANAS       | 5,24   | -0,03 | -0,57  | 1,14     | 27,80      |
| ▲ BARON DE LEY     | 106,30 | 0,00  | 0,00   | -13,20   | -11,05     |
| ▲ BAYER            | 109,30 | 0,00  | 0,00   | 10,95    | 11,13      |
| ▲ BIOSEARCH        | 0,53   | 0,00  | 0,95   | -0,07    | -10,92     |
| ▼ BOLSA Y MER      | 28,54  | -0,08 | -0,26  | 0,54     | 1,95       |
| ▼ BORGES           | 38,50  | -0,50 | -1,28  | 20,35    | 112,12     |
| ▼ CAF              | 33,80  | -0,40 | -1,17  | -4,50    | -11,75     |
| ▼ CIE AUTOMOT.     | 21,60  | -0,10 | -0,48  | 3,09     | 16,66      |
| ▲ CLEOP            | 1,15   | 0,00  | 0,00   | 0,00     | 0,00       |
| ▲ CLIN BAVIERA     | 8,84   | 0,00  | 0,00   | -0,66    | -6,95      |
| ▼ CODERE           | 0,40   | -0,01 | -2,44  | -0,36    | -47,37     |
| ▼ COEMAC           | 0,40   | -0,01 | -2,44  | -0,14    | -26,61     |
| ▼ COR.ALBA         | 49,50  | -0,35 | -0,70  | 6,65     | 15,52      |
| ▲ CORREA           | 2,77   | 0,02  | 0,73   | 1,02     | 58,74      |
| ▲ D. FELGUERA      | 0,61   | 0,00  | 0,00   | -0,51    | -45,54     |
| ▼ DEOLEO           | 0,18   | -0,00 | -2,63  | -0,04    | -19,57     |
| ▲ DINAMIA          | 12,44  | 0,24  | 1,97   | 0,00     | 0,00       |
| ▲ DOMINION         | 4,10   | 0,02  | 0,47   | 0,97     | 31,03      |
| ▲ EADS NV          | 71,10  | 0,60  | 0,85   | 8,50     | 13,58      |
| ▼ EBRO FOODS       | 20,22  | -0,10 | -0,47  | 0,32     | 1,61       |
| ▼ EDREAMS          | 2,65   | -0,00 | -0,04  | -0,33    | -10,95     |
| ▲ ELECNOR          | 11,92  | 0,11  | 0,93   | 2,94     | 32,74      |
| ▼ ENCE             | 3,91   | -0,04 | -1,01  | 1,40     | 55,78      |
| ▼ ERCROS           | 2,96   | -0,02 | -0,70  | 1,12     | 60,82      |
| ▲ EUROPAC          | 7,30   | 0,02  | 0,21   | 2,05     | 39,05      |
| ▼ EUSKALTEL        | 8,29   | -0,06 | -0,72  | -0,13    | -1,54      |
| ▲ EZENTIS          | 0,74   | 0,00  | 0,54   | 0,22     | 42,50      |
| ▼ FAES             | 2,84   | -0,02 | -0,87  | -0,52    | -15,48     |
| ▲ FCC              | 8,39   | 0,06  | 0,66   | 0,84     | 11,11      |
| ▼ FERSA            | 0,52   | -0,01 | -1,89  | 0,02     | 4,00       |
| ▲ FLUIDRA          | 8,56   | 0,00  | 0,00   | 4,24     | 98,15      |
| ▲ FUNESPAÑA        | 7,21   | 0,00  | 0,00   | 0,81     | 12,66      |
| ▼ G.CATALANA O     | 35,50  | -0,10 | -0,28  | 4,39     | 14,11      |
| ▼ G.E.SAN JOSE     | 3,21   | -0,04 | -1,23  | -0,02    | -0,62      |
| ▲ GESTAMP          | 5,33   | 0,09  | 1,77   | 0,00     | 0,00       |
| ▼ GRAL.ALQ.MAQ     | 1,64   | -0,01 | -0,61  | -1,16    | -41,43     |
| ▲ GRAL.INVERS.     | 1,93   | 0,00  | 0,00   | 0,11     | 6,04       |
| ▼ HISPANIA         | 15,47  | -0,03 | -0,19  | 4,28     | 38,19      |
| ▲ IBERPAPEL        | 26,60  | 0,01  | 0,04   | 3,71     | 16,21      |
| ▲ INM. DEL SUR     | 11,40  | 0,11  | 0,97   | 3,49     | 44,12      |
| ▲ INM.COLONIAL     | 8,54   | 0,05  | 0,60   | 1,96     | 29,79      |
| ▲ INYPSA           | 0,18   | 0,00  | 0,00   | 0,00     | 0,61       |
| ▲ LABORAT.ROVI     | 16,00  | 0,00  | 0,00   | 3,67     | 29,76      |
| ▲ LAR ESPAÑA       | 8,43   | 0,03  | 0,39   | 1,65     | 24,40      |
| ▼ LIBERBANK        | 0,80   | -0,03 | -3,75  | -0,19    | -19,29     |
| ▼ LINGOTES ESP     | 15,50  | -0,25 | -1,59  | 1,30     | 9,15       |
| ▲ LOGISTA          | 19,45  | 0,00  | 0,00   | -2,55    | -11,59     |
| ▲ MASMOVIL         | 68,68  | 3,18  | 4,85   | 42,08    | 158,20     |
| ▲ MERCAL INMUEBLES | 34,81  | 0,00  | 0,00   | -1,11    | -3,09      |
| ▼ MIQUEL COST.     | 31,10  | -0,73 | -2,29  | 6,35     | 25,66      |
| ▼ MONTEBALITO      | 2,54   | -0,06 | -2,49  | 0,90     | 54,24      |
| ▲ NATRA            | 0,47   | 0,00  | 0,00   | -0,20    | -30,37     |
| ▲ NATURHOUSE       | 4,38   | 0,03  | 0,78   | -0,37    | -7,77      |
| ▼ NH HOTELES       | 5,75   | -0,04 | -0,61  | 1,90     | 49,54      |
| ▼ OBR.H.LAIN       | 3,57   | -0,05 | -1,44  | 0,28     | 8,38       |
| ▼ PESCANOVA        | 1,29   | -0,00 | -0,39  | -4,62    | -78,16     |
| ▼ PHARMA MAR       | 3,62   | -0,08 | -2,03  | 0,92     | 33,76      |
| ▲ PRIM             | 10,37  | -0,08 | -0,77  | 1,47     | 16,52      |
| ▲ PRISA            | 3,24   | 0,07  | 2,11   | -2,01    | -38,30     |
| ▲ PROSEGUR         | 5,96   | 0,07  | 1,19   | 0,05     | 0,83       |
| ▼ QUABIT INM.      | 1,74   | -0,00 | -0,23  | -0,03    | -1,65      |
| ▲ REALIA           | 1,08   | 0,01  | 0,93   | 0,22     | 25,58      |
| ▼ REIG JOFRE       | 2,75   | -0,00 | -0,11  | -0,37    | -11,86     |
| ▲ RENO MEDICI      | 0,55   | 0,00  | 0,91   | 0,24     | 78,14      |
| ▲ RENTA 4 BCO.     | 5,93   | 0,01  | 0,17   | 0,06     | 1,02       |
| ▲ RENTA CORP.      | 3,11   | 0,04  | 1,14   | 1,28     | 69,48      |
| ▲ REYAL URBIS      | 0,12   | 0,00  | 0,00   | 0,00     | 0,00       |
| ▲ SACYR            | 2,30   | 0,02  | 1,05   | 0,15     | 6,74       |
| ▼ SAETA YIELD      | 10,10  | -0,08 | -0,74  | 2,12     | 26,61      |
| ▲ SAN. RIO B       | 1,57   | 0,00  | 0,00   | -0,37    | -18,92     |
| ▲ SERV.POINT S     | 1,07   | 0,01  | 0,75   | -0,52    | -32,66     |
| ▼ SNIACE           | 0,18   | -0,00 | -1,62  | -0,07    | -26,71     |
| ▲ SOLARIA          | 1,45   | -0,02 | -1,36  | 0,68     | 89,54      |
| ▲ SOTOGRADE        | 3,03   | 0,00  | 0,00   | 0,09     | 3,06       |
| ▼ TALGO            | 4,89   | -0,01 | -0,14  | 0,37     | 8,30       |
| ▲ TUBACEX          | 3,14   | 0,02  | 0,80   | 0,40     | 14,84      |
| ▲ TUBOS REUNID     | 0,98   | 0,02  | 2,08   | 0,12     | 13,29      |
| ▲ URBAS            | 0,02   | 0,00  | 0,00   | 0,00     | 41,67      |
| ▲ VERTICE 360      | 0,04   | 0,00  | 0,00   | 0,00     | 0,00       |
| ▼ VIDRALA          | 70,25  | -0,45 | -0,64  | 21,25    | 43,37      |
| ▲ VOCENTO          | 1,44   | 0,00  | 0,00   | 0,20     | 16,53      |
| ▼ ZARDOYA OTIS     | 9,09   | -0,06 | -0,66  | 1,13     | 14,21      |

## PRIMA DE RIESGO

119 ↑ 1,00

## BONO ESPAÑA 10 AÑOS

1,602 ↑ 1,39%

## BONO ALEMANIA 10 AÑOS

0,413 ↑ 2,99%

EURO-DÓLAR<sup>(1)</sup>

1,188 = 0,00%

## Eurostoxx 50

Nasdaq 100<sup>(1)</sup>

## Los que más suben

|              | Precio | Var. % | Var. |
|--------------|--------|--------|------|
| MASMOVIL     | 68,68  | 4,85   | 3,18 |
| PRISA        | 3,24   | 2,11   | 0,07 |
| TUBOS REUNID | 0,98   | 2,08   | 0,02 |
| DINAMIA      | 12,44  | 1,97   | 0,24 |
| GESTAMP      | 5,33   | 1,77   | 0,09 |

## Los que más bajan

|             | Precio | Var. % | Var.  |
|-------------|--------|--------|-------|
| LIBERBANK   | 0,80   | -3,75  | -0,03 |
| GAS NATURAL | 19,36  | -3,15  | -0,63 |
| GAMESA      | 11,56  | -3,02  | -0,36 |
| DEOLEO      | 0,18   | -2,63  | -0,00 |
| MONTEBALITO | 2,54   | -2,49  | -0,06 |

## Los más negociados

|             | Precio | Volumen    |
|-------------|--------|------------|
| SANTANDER   | 5,66   | 40.640.133 |
| B. SABADELL | 1,77   | 26.662.272 |
| IBERDROLA   | 6,75   | 16.304.630 |
| ABENGOA     | 0,01   | 15.802.908 |
| BBVA        | 7,44   | 13.263.567 |
| TELEFONICA  | 9,08   | 13.095.815 |
| CAIXABANK   | 4,32   | 9.262.893  |
| BANKIA      | 3,96   | 9.119.677  |

## Metales y Petróleo

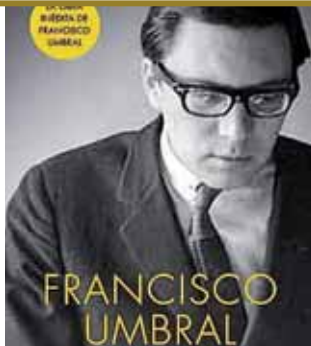
|                 | Precio      | Var. % | Var.     |
|-----------------|-------------|--------|----------|
| ▲ Oro           | 1.325,1     | 0,14   | 1,8      |
| ▲ Platino       | 981,8       | 0,02   | 0,1      |
| ▼ Aluminio      | 1.317.025,0 | -0,15  | -1.925,0 |
| ▲ Cobre         | 246.575,0   | 12,73  | 27.850,0 |
| ▲ Estaño        | 2.015,0     | 3,60   | 70,0     |
| PETRÓLEO        |             |        |          |
|                 | Precio      | Var. % | Var.     |
| ▲ Brent 21 días | 55,75       | 1,07   | 0,59     |

## Mercado Interbancario

|                    | Precio | Var. % |
|--------------------|--------|--------|
| ▼ Euribor 1 día    | -0,358 | -0,28  |
| ▲ Euribor 1 semana | -0,380 | 0,00   |
| ▲ Euribor 2 semana | -0,378 | 0,26   |
| ▼ Euribor 1 mes    | -0,373 | -0,27  |
| ▲ Euribor 2 mes    | -0,341 | 0,00   |
| ▲ Euribor 3 mes    | -0,329 | 0,30   |
| ▲ Euribor 6 mes    | -0,272 | 0,00   |
| ▼ Euribor 9 mes    | -0,219 | -0,46  |
| ▲ Euribor 1 año    | -0,169 | 0,00   |

## Divisas

|                | Precio  | Var. % |
|----------------|---------|--------|
| ▲ \$ EEUU      | 1,188   | 0,00   |
| ▼ Yen          | 131,550 | -0,17  |
| ▲ Libra        | 0,887   | 1,42   |
| ▼ Franco Suizo | 1,148   | -0,19  |
| ▲ Corona Sueca | 9,523   | 0,29   |
| ▼ \$ Canadá    | 1,451   | -0,27  |
| ▼ \$ Australia | 1,490   | -0,07  |
| ▲ \$ Hong Kong | 9,285   | 0,01   |



## AL DETALLE

**BNE recuerda a Francisco Umbral en el X aniversario de su muerte con una exposición de obras y un ciclo de conferencias ■**

La Biblioteca Nacional de España realizará, desde ayer hasta el 2 de noviembre, un homenaje al gran escritor Francisco Umbral con la muestra bibliográfica 'La literatura como vida, la vida como literatura', así como un ciclo de conferencias, según informó la institución. 'Diario de un noctámbulo', 'Guía irracional de España', 'Los amores diurnos' o 'Un carnívoro cuchillo', son algunos de los ejemplares que podrán verse en la exposición, situada en la antesala del Salón de Lectura. Las visitas podrán realizarse de lunes a viernes de 10 a 20 horas y el sábado de 10 horas.

## ► CINE

# Quince películas competirán en la Sección Oficial de la 62 Seminci

La mujer tendrá un protagonismo especial en esta edición. El festival incluirá nueve largometrajes en clave femenina, entre ellos uno de Isabel Coixet y Juliette Binoche

EUROPA PRESS / VALLADOLID

La 62 edición de Semana Internacional de Cine de Valladolid (Seminci) ofrecerá en su Sección Oficial quince títulos en competición de nombres de autores ligados al Festival, con primeras y segundas películas de realizadores internacionales.

En el primer grupo figuran Naomi Kawase, Sally Potter, Agnieszka Holland, Joanna Kos-Krauze y Krzysztof Krauze, e Isabel Coixet, quien inaugurará el Festival con 'La librería' (The Bookshop).

Los espectadores del Festival podrán ver 'Hikari' (Radiance), de Naomi Kawase (Japón/Francia); 'The Party', de Sally Potter (Reino Unido); 'Pokot' (Spoor), de Agnieszka Holland (Polonia/Alemania/República Checa/Suecia/Eslovaquia), y 'Ptaki Spiewaja w Kigali' (Birds Are Singing In Kigali), de Joanna Kos-Krauze y Krzysztof Krauze (Polonia).

**NUEVOS REALIZADORES** Junto a estos nombres, aparecen otros realizadores cuya obra se asomará por primera vez a la Seminci como la brasileña Laís Bodanzky, que presentará 'Como nossos pais' (Just Like Our Parents), su cuarto largometraje; 'Carpinteros', quinta película del director dominicano José María Cabral; 'The Nile Hilton Incident', tercer largo de ficción del realizador sueco Tarik Saleh, y 'Undir trénu' (Under The Tree), tercer largometraje de ficción del islandés Hafsteinn Gunnar Sigurdsson.

En cuanto a los nuevos realizadores, la Sección Oficial reunirá



Isabel Coixet es una de las principales referencias del cine de autor europeo contemporáneo. / EUROPA PRESS

tres óperas primas y tres segundas películas. Entre las primeras, se trata de 'Daha!' (More), de Onur Saylak (Turquía); 'Jeune femme', de Leonor Serraille (Francia); y 'Me mzis skivi var damicaze' (I Am Truly A Drop Of Sun On Earth), de Elene Naveriani (Georgia). Las segundas películas son 'Gabriel e a montanha' (Gabriel y la montaña), de Felliipe Gamarano Barbosa (Brasil); 'Freiheit' (Freedom), de Jan Sepc-

kenbach (Alemania), y 'The Rider', de Chloé Zhao (USA).

Todas ellas optarán a conseguir el Premio 'Pilar Miró' al Mejor Nuevo Realizador.

De esta manera, la Sección Oficial de la Seminci, que se celebrará del 21 al 28 de octubre, incluirá nueve largometrajes dirigidos por mujeres, y su programación se completará con nuevos títulos en los próximos días.

'La librería' (The Bookshop),

de la directora Isabel Coixet, coproducción de España junto a Reino Unido, protagonizada por Emily Mortimer, Bill Nighy y Patricia Clarkson.

Isabel Coixet regresa al festival tras clausurar la 60 edición de Seminci con su anterior película Nadie quiere la noche, que presentó junto a la actriz Juliette Binoche, protagonista de dicho film y galardonada con la Espiga de Honor del certamen.

## ► TELEVISIÓN

## Una exposición de Juego de Tronos iniciará su gira mundial en Barcelona

E.P. / BARCELONA

Una gran exposición sobre la serie 'Juego de Tronos' iniciará gira mundial en el Museu Marítim de Barcelona el próximo 28 de octubre, con piezas de vestuario, atrezzo, decorados y objetos en un entorno envolvente en que no faltarán los paisajes invernales del Norte y los majestuosos escenarios de Desembarco del Rey.

Así lo anunciaron ayer los organizadores de la exposición 'Game of Thrones: The Touring Exhibition' (la mayor hasta la fecha) que son HBO Global Licensing, la productora GES y la promotora local Sold Out, que colaborará con la productora francesa Encore.

La exposición contará con varias zonas de temática dinámica que representarán distintas localizaciones de la serie y en las que se mostrarán piezas de vestuario, atrezzo, decorados y objetos en un entorno envolvente.

Así evocará también la arbolada del Camino Real, la conquistada ciudad de Meereen con sus cuarteles de guerreros Inmaculados y los fieles de la Casa Targaryen, además de acoger escenarios emblemáticos de la misteriosa Casa de Blanco y Negro, el Castillo Negro, hogar de la Guardia de la Noche y las heladas tierras de Más allá del Muro.

También se podrá ver la espectacular pieza central del emblemático Salón del Trono de Hierro, donde los visitantes podrán visitar la sede del poder de los habitantes de Poniente en todo su esplendor.

## ► ARQUEOLOGÍA

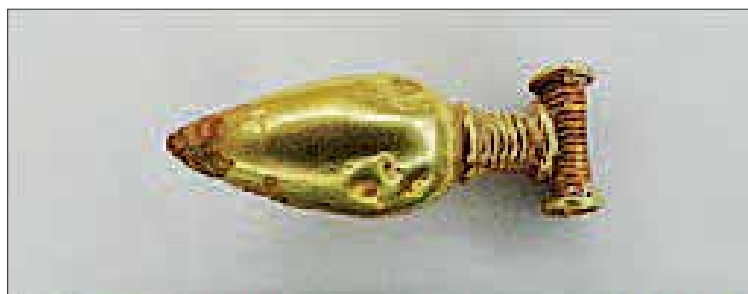
# Hallan un colgante de oro del año 620 a.C. en los alrededores de la Isla, Murcia

E.P. / MURCIA

Alumnos del curso de Arqueología Subacuática de la Universidad de Murcia (UMU) encontraron un colgante de oro del año 620 a.C., paralela a otro colgante similar hallado en Málaga y fechado en el siglo VI antes de Cristo, en la Isla de Adentro en el entorno de la playa de la Isla, según avanzó Juan Pinedo, coordinador del curso.

De esta forma, la tercera edición del curso de Arqueología Subacuática, organizado por la UMU en colaboración con la Concejalía de Patrimonio Histórico del Ayuntamiento de Mazarrón, reveló importantes avances en el estudio sobre la presencia fenicia en este punto del litoral mediterráneo.

Este hallazgo hace pensar a los estudiosos que Mazarrón no sólo



Detalle de la joya hallada por los alumnos del curso de arqueología. / E.P.

fue un lugar de paso para comerciantes que llegaban atraídos por la riqueza mineral, sino que además se podría estar ante la presencia de un complejo portuario este punto del Mediterráneo.

"Se trata de un salto cualitativo pues a las piezas ya habituales como ánforas, platos y vasijas, que hablan del comercio marítimo, se suma ahora este hallazgo que hace ver que estaríamos ante un asentamiento con residencia de aristócratas de la época", señaló Pinedo, quien añadió que la pieza era propia del ajuar de personas acaudaladas. La alcaldesa de Mazarrón, estuvo visitando al equipo de investigación.



## AL DETALLE

**El abogado de Tomás Villanueva pide su extinción de sus causas tras su fallecimiento** ■ El letrado burgalés Juan Manuel García-Gallardo, representante legal del exconsejero de Economía de la Junta Tomás Villanueva, a quien hasta ahora defendía en las dos macrocausas 'La Perla Negra' y la 'trama eólica', ha presentado sendos escritos ante los respectivos instructores de ambos procedimientos para solicitar la extinción, por fallecimiento, de la responsabilidad penal de su patrocinado. El defensor recordó que "la acción penal se extingue por el fallecimiento del investigado"

## ► DOBLE CRIMEN DE ALMONTE

# La defensa pedirá que se anulen la prueba de ADN de las toallas

Para la acusación particular es una "buena noticia" porque están dando "marcha atrás"

EUROPA PRESS / HUELVA

La defensa del acusado del doble crimen de Almonte anunció ayer, durante el juicio que, en el momento pertinente, pedirá la nulidad de la prueba de ADN hallado en tres toallas de la vivienda, donde aparecieron los cadáveres de una niña de ocho años y de su padre, y que contenía restos de los residentes en la casa y del único acusado por los hechos, F.J.M., al considerar que "ha podido romperse la cadena de custodia".

Por su parte, Gustavo Arduán, el abogado que ejerce la acusación particular por parte de la familia de los fallecidos, calificó este anuncio de "buena noticia", ya que, según remarcó en declaraciones a los periodistas, después de la intervención en la sesión de los agentes de la Unidad Central Operativa (UCO), "puede que haya visto disminuidas las posibilidades de defensa de su representación ante la contundencia de las pruebas que hay".

**PRUEBA** A su juicio, "esto es un mecanismo de tener que anular la prueba de ADN como consecuencia de un paso adelante, aún en contra de los informes de sus propios peritos", detalló Arduán. Por tanto, opinó el letrado, "es una buena noticia y pone de manifiesto la desesperación de la defensa", aseguró.

Del mismo modo, entiende que esta petición atiende a una estrategia porque la defensa, ejercida por Francisco Baena Bo-



El acusado sale del furgón policial para acudir a la tercera jornada del juicio por el doble crimen. / EUROPA PRESS

canegra, partía de la premisa de la transferencia para justificar la llegada del ADN a las toallas que estaban en la vivienda de los fallecidos, de manera que "daban por bueno ese ADN" y "ahora no le cuadran las cosas tras la declaración de los agentes de la UCO y

dan marcha atrás".

Por último, según explicó el abogado de la acusación particular, "plantan ahora algo que tendrían que haber planteado antes que es la nulidad de la obtención del ADN" de F.J.M. Cuestionado por si hay alguna prueba

que certifique que no se ha roto cadena de custodia, respondió que "de momento" se remite a "lo que dice su propio perito que es una obtención impoluta, perfecta tanto del comportamiento de la Guardia Civil como del Instituto de Toxicología".

## ► CASO PALMA ARENA

Una exsecretaria general de Matas se negó a firmar certificados sin informes previos

E.P. / PALMA

Una exsecretaria general de la Conselleria balear de Presidencia y Deportes durante el último Govern de Jaume Matas aseguró ayer que "no entendía por qué tenía que firmar certificaciones de obra" relacionadas con la construcción del velódromo Palma Arena sin que hubiera respaldo documental ya que "no se encontraban los expedientes" relacionados, aseguró.

Así lo dijo durante su declaración como testigo en el juicio sobre la presunta contratación irregular de los arquitectos del Palma Arena, una infraestructura que acabó costando 110 millones de euros, el doble de la cantidad inicialmente presupuestada.

**INFORMES** Según explicó la exsecretaria balear, no encontró los expedientes de las contrataciones, incluso cuando una de ellas era "de unos 30 millones de euros" por lo que se negó a firmarlas debido a que no existía "un informe jurídico". Además, preguntada por si la urgencia en un expediente administrativo es causa de que se contrate sin publicidad, contestó que "no".

Por otro lado, otra testigo (la jefa de la unidad de contratación) aseguró que "lo más normal si se quiere hacer un edificio singular es que se haga un concurso" aunque también reconoció que "no es obligatorio y no había mucho tiempo" para llevarlo a cabo.

## ► CASO 3%

# Anticorrupción pide al TSJC que Gordó no salga del país

E.P. / BARCELONA

La Fiscalía Anticorrupción ha pedido al Tribunal Superior de Justicia de Cataluña (TSJC) que prohíba al exconsejero de Justicia de la Generalitat Germà Gordó salir de España, como medida cautelar tras su interrogatorio este jueves por la supuesta trama del 3%.

Según informaron fuentes judiciales, el magistrado que se encarga de la investigación, Carlos Ramos, citó a todas las partes hoy a las diez de la mañana para comunicarles si decreta o no esta medi-

da cautelar pedida por la Fiscalía, a la que se ha adherido la acusación popular. Además de la prohibición a Gordó, los fiscales también pidieron que el exconsejero entregue su móvil, ya que entregó uno pero fue el que tenía del Parlament pero no el suyo personal.

Gordó declaró como investigado ante el TSJC durante más de cuatro horas en un interrogatorio en el que reconoció que se reunía con empresarios pero negó que dichos encuentros tuvieran lugar para el cobro de comisiones a fa-

vor de Convergència.

En una comparecencia en la que contestado a las preguntas de todas las partes, el ahora diputado no adscrito del Parlament justificó que por sus cargos tenía como regla reunirse con quien lo pidiese.

La Fiscalía considera que era "el conaseguirador o el recaudador" de presuntas comisiones ilegales que empresas constructoras pagaban a Convergència a cambio de adjudicaciones de obra pública desde instituciones que controlaba el partido.



Germà Gordó declaró más de cuatro horas como investigado. / EUROPA PRESS

**Abraham García: “Vamos a Toledo con ganas de ganar. Daremos todo de nuestra parte”.**

PAGINAS 40



**FÚTBOL** Castilla y León, sede del grupo B de la XI edición de la Copa Regiones UEFA. PÁGINA 40

**FÚTBOL SALA** La Fundación Caja Rural renueva su convenio con el CD Segosala. PÁGINA 41

FÚTBOL SALA

PRIMERA DIVISIÓN

# Bienvenidos

EL NATURPELLET SEGOVIA SE PRESENTA EN LA MÁXIMA CATEGORÍA NACIONAL FRENTE AL RÍOS ZARAGOZA

ALEJANDRO MARTÍN / SEGOVIA

Es tiempo de bienvenidas, de enfundarse el mono de trabajo y de recibir a una ciudad que en su patrimonio sostiene al fútbol sala en su máxima expresión. El Naturpellet despegará en la Primera División y Segovia retorna a élite nacional este sábado, frente al Ríos Renovables Zaragoza en el pabellón Pedro Delgado (18.00 horas), un escenario que espera lucir sus mejores galas para saltar al ring de alta competición.

El debut en la categoría estará predispuesto por los castillos interiores que ahondan de forma previa a un estreno de tal envergadura. Sin embargo, la serenidad invade a la plantilla blanquirroja en forma de confianza. “Segovia siempre ha sido una ciudad muy querida en este deporte y para los jugadores supone una responsabilidad grande”, apuntó el técnico Diego Gacimartín en rueda de prensa.

El entrenador repasó el transcurso de la pretemporada, que les ha llevado a enfrentarse a exigentes equipos como el Aspil Vidal Ribera Navarra, el Osasuna Magna, el Kairat Almaty de Kazajistán, el O Parrulo Ferrol o la Selección de Perú: “En líneas generales la nota es positiva. El nivel ha sido alto y los resultados no fueron abultados. En cuanto a juego, el conjunto ha ofrecido bastante y el partido contra el Kairat nos tiene que servir de punto de partido; aunque también nos gustó la segunda parte frente al Navarra”.

En la parcela de las incorporaciones, el caldo de cultivo sigue un “proceso lento”. La llegada de Sergio González, Rodri y Javi Alonso tiene por objetivo “dar un salto de calidad al equipo. Se están adaptando poco a poco y, aunque a nivel de juego todavía faltan cosas por asentar, en el apartado grupal están integrados perfectamente”, reconoció Gacimartín.



El técnico del Naturpellet Segovia, Diego Gacimartín, y el capitán Cidao, durante la rueda de prensa. / MARTA HERRERO

Esta semana los entrenamientos han tenido una diana fijada: el Zaragoza, una entidad dirigida por Santi Herrero que mantiene su estructura con componentes como Nano Modrego, Retamar o Víctor Tejel y que ha fichado a jugadores como Anás El Ayyane, Pablo Trasobares y Thiago Cabeça. “Es un equipo con oficio y saben a qué juegan. Controlan bien los tiempos y tienen una defensa zonal fuerte. La Primera no tiene nada que ver con la Segunda y sabemos que no podemos cometer errores. Va a ser un partido difícil e igualado”, comentó el técnico del Naturpellet.

**CIDAO, CON CONVICCIÓN** El capitán del plantel blanquirrojo, Cidao,

también compareció en los micrófonos y se mostró con ganas de afrontar el primer duelo oficial: “Estoy deseando que llegue el sábado, a pesar de los nervios previos. Por mucha experiencia que tengas, cada temporada es diferente. Tenemos que tener paciencia y ofrecer lo mejor de nosotros mismos”; y subrayó: “Dependemos de nosotros mismos para enganchar a los aficionados”. Respecto al Ríos, explicó: “Es uno de los pocos conjuntos que apenas ha cambiado. Llevan tiempo jugando juntos y tienen una buena defensa que nos puede sorprender. Por eso tenemos que estar concentrados los 40 minutos y no conceder fallos”.

**DIEGO GACIMARTÍN**

**EL REGRESO**

«Segovia siempre ha sido una ciudad muy querida en este deporte y para los jugadores supone una responsabilidad»

**EL RIVAL**

«Es un equipo con oficio y saben a qué juegan. Controlan bien los tiempos y tienen una defensa zonal fuerte. La Primera no tiene nada que ver con la Segunda y sabemos que no podemos cometer errores»



## Zamora, un apoyo para Gacimartín

Gacimartín también valoró la llegada de Ángel Zamora, desde el Naturpellet Cuéllar de Segunda División, para desempeñar la función de segundo entrenador: “Le conozco desde hace muchos años y fue una

petición mía. Siempre hemos mantenido contacto y este año se han dado las circunstancias para estar trabajando juntos. Nos ayuda mucho en el día a día y ocupa un papel importante con los jugadores”.

FÚTBOL SALA

SEGUNDA DIVISIÓN B

## El Naturpellet Cuéllar se enfrenta al Itea Córdoba en la Copa del Rey

E.A. / SEGOVIA

El Naturpellet Cuéllar de Segunda División B ya conoce su rival para la primera eliminatoria de la Copa del Rey tras el sorteo celebrado en la mañana de ayer. Se trata del Itea Córdoba CF Futsal, un equipo recién llegado a Segunda contra el que jugará en partido único en Santa Clara el 19 o el 20 de septiembre.

El resto de emparejamientos son los siguientes: Cidade de Narón y Noia FS, Zierbena y Pescados Rubén Burela FS, Guardo FS y Pro-ne Lugo, Castelldefels CCR y Elche, Unión Santa Coloma y Bisontes Castellón, Gomera y Rivas, Windows Maxorata y Real Betis, Agüimes y Tenerife Iberia Toscal, Unión África Ceutí y UMA Antequera, FS

Talavera y Atlético Mengíbar, Pinseque y FS Ciudad del Vino Valdepeñas, Colo Colo y Manzanares, y Leganés y FSD Puertollano.

La siguiente eliminatoria se disputará el 10 y el 11 de octubre, en la que entrarán los equipos de Primera División, excepto el Movistar Inter y el Barcelona Lassa ya que disputarán la Copa de Europa.



Tres jugadores del Naturpellet Cuéllar celebran un gol. / JAVIER PASCUAL

# Ganas de **ganar**

LA GIMNÁSTICA SEGOVIANA PREPARA SU PARTIDO CONTRA EL TOLEDO CON AMBICIÓN Y OPTIMISMO

**ALEJANDRO MARTÍN / SEGOVIA**  
“Ganas de ganar”, esa fue la frase que recalcaron tanto el técnico de la Gimnástica Segoviana, Abraham García, como el polivalente jugador Guille Duque en rueda de prensa; evidenciando así el hambre que tiene el equipo por sumar de tres en su visita al campo del Salto del Caballo del Toledo, el domingo a las 18.00 horas. El conjunto azulgrana se encuentra inmerso en un proceso de análisis con el objetivo de obtener rédito en sus resultados cuanto antes. Tras la pasada semana en la que el plantel disputó tres partidos en ocho días, recorriendo España desde Vigo hasta Marbella, la presente ha vuelto a la normalidad y ha servido para recuperar físicamente a los futbolistas.

El duelo de la quinta jornada, tiene un componente especial para el entrenador de la Segoviana al retornar al escenario toledano donde estuvo al frente del equipo en la temporada 2012/13 y al que logró ascender a la Segunda División B. “Será un encuentro especial. Allí pasé una campaña magnífica”, aseguró García. El rival de este fin de semana, al que dirige Onésimo Sánchez, no está cumpliendo con las expectativas previstas de copar los primeros puestos de la clasificación, al sostener sólo tres puntos y todavía no conocer la victoria. “Nos encontraremos un Toledo herido, ya que ha invertido mucho dinero y solo le vale estar entre los cuatro pri-



El jugador de la Gimnástica Segoviana Guille Duque disputa un balón frente a dos rivales del Atlético de Madrid. / KAMARERO

meros. Tenemos que tener cuidado con su desequilibrante ataque, aunque en defensa están cediendo goles, como nosotros”, explicó

el técnico de la Gimnástica. Después de la derrota frente al Cerceda, el cuadro segoviano ha estudiado sus errores con la

finalidad de continuar mejorando. “Fue un partido que nos sirve para aprender. También hay que seguir potenciando nuestras ha-

bilidades y buscar el equilibrio; pues hay que tener presente que al equipo le da igual el sitio y el rival, como ya lo demostró en su visita a Marbella en la eliminatoria de Copa”, reconoció.

En el apartado de lesionados, Asier Arranz será baja por el esguince de tobillo de grado dos que sufrió durante el último encuentro de liga, al igual que el defensa Álex, que continúa con su recuperación de proceso lento. Por su parte, Ivi, Domingo, Anel y Ayrton siguen su evolución y hasta el último momento no se sabrá si finalmente se incluyen en la convocatoria para el Salto del Caballo.

**GUILLE, CON PERSONALIDAD**  
El encuentro contra el Cerceda dejó un claro destacado. La actuación del polivalente Guille Duque, que puede jugar tanto en banda como en la medular, no dejó indiferente a los aficionados gimnásticos ni a los contrincantes. La misma actitud mostró en los micrófonos, poniendo sobre la mesa su ambición y su pasión por los colores azulgranas: “Vamos a Toledo a ganar. Sabemos que es un rival para estar arriba de la competición, pero no están teniendo fortuna. Vamos con mucha hambre y, pese a los resultados, somos conscientes de que estamos jugando bien y que los resultados terminarán llegando”. En el plano personal, subrayó: “El mister confía en mí y los compañeros hacen que todo sea muy fácil”.

**ABRAHAM GARCÍA, ENTRENADOR**

**[ ” ]**  
**EL RIVAL**

«Nos encontraremos un Toledo herido, ya que ha invertido mucho dinero y solo le vale estar entre los cuatro primeros. Tenemos que tener cuidado con su ataque»



**[ ” ]**  
**LA VUELTA A TOLEDO**

«Allí pasé una campaña magnífica y será un encuentro especial, pero solo pensamos en potenciar nuestras habilidades y vamos con ganas de ganar»

## Castilla y León, sede de la XI Copa de Regiones UEFA

La primera fase del grupo B se celebra del 8 al 10 de diciembre con Melilla y Canarias como rivales del combinado regional

**EL ADELANTADO / CANTALEJO**  
La Real Federación Española dio a conocer los grupos en los que los combinados autonómicos se verán las caras en las rondas iniciales de los Nacionales que han de jugarse antes de que finalice el año. Uno de los puntos más destacados, además de los rivales, es el hecho de que Castilla y León será sede de la primera fase de la XI Copa de Regiones UEFA,

dentro del Grupo B, los próximos días 8 a 10 de diciembre. El conjunto regional tendrá como rivales a Canarias y Melilla y tendrá que jugar, si quedara campeón, la fase intermedia frente al campeón del grupo C (Navarra, Cataluña o Extremadura) antes del 28 de febrero. En resumen, Castilla y León albergará la primera participación de su Selección autonómica en una nueva

edición de la Copa de Regiones UEFA, la primera tras la derrota del conjunto arlequinado en Turquía el pasado mes de julio en el último partido de fase de grupos. En cuanto a las selecciones regionales sub 18 y sub 16 disputarán el campeonato de España contra Extremadura, Cataluña y Navarra en Cataluña del 15 al 17 de diciembre. La segunda ronda se desarrollará del 9 al 11 de febrero.



El delantero de la Segoviana Ayrton, en un entrenamiento con Castilla y León. / E.A.

**BALONCESTO**

**RECONOCIMIENTOS**



Plantilla de la Unión Deportiva Segoviana (UDS) antes de un partido de sus comienzos. / ARCHIVO

# Vuelve la UDS

**EL CD BASE RINDE UN HOMENAJE A LA UNIÓN DEPORTIVA SEGOVIANA POR SUS 20 AÑOS CON UN PARTIDO EN EL TEODOSIO**

A.M. / SEGOVIA

Vuelve la Unión Deportiva Segoviana (UDS) por un día. Con motivo de sus 20 años, el CD Base quiere rendir un homenaje a los diferentes componentes que pasaron por las filas del club a lo largo de sus temporadas en activo. Para la ocasión, se disputará un partido entre los jugadores que abrieron camino en el baloncesto segoviano de la mano de la UDS contra la plantilla sénior del CD Base. El encuentro tendrá lugar mañana, sábado, en el pabellón Emperador Teodosio a partir de las 19.00 horas.

La constitución de la entidad

homenajeada sirvió para relanzar el baloncesto provincial y llegó a su cúmulum en el curso 2005/06, cuando militó en una categoría de la talla de la Liga EBA.

En el reconocimiento estarán presentes casi todos los integrantes de la primera plantilla. De esta forma, jugarán Daniel de la Osa, Fernando Real, Oliver Martín, Sergio Mingorría, Miguel Tovar, Javier Antón, Alberto del Barrio, David Martín, Diego Arroyo, Diego Lucía y David Barroso. También tomarán parte otros jugadores como Héctor Aguado, David Mellado, Iván Se-

oane y Kiko Misis, que también vistieron la elástica de la UDS en otras campañas.

El equipo será dirigido por Juan Carlos Manrique. En el lado contrario estará el conjunto sénior del CD Base de categoría provincial, que espera reunir a la mayoría de sus deportistas. Por otro lado, se espera la comparecencia de alguno de los directivos y entrenadores que militaron en el club segoviano. Al término del partido, se celebrará una cena para revivir los momentos más destacados de la UDS en su etapa en activo en el hotel Los Arcos.

**POLIDEPORTIVO**

**RECONOCIMIENTOS**

## Abierto el plazo para los premios FDMESCYL

La convocatoria para los deportes de montaña, escalada y senderismo está vigente hasta el 30 de septiembre

E.A. / SEGOVIA

La Federación de Deportes de Montaña, Escalada y Senderismo de Castilla y León (Fdmesfyl) abre la convocatoria para los premios FDMESCYL 2017 que serán entregados el sábado 4 de noviembre en Ávila. Hasta el día 30 de septiembre, podrán concurrir a estos reconocimientos todos los federados que hayan realizado las actividades desde el 1 de octubre 2016 hasta el 30 de septiembre de 2017.

Los premios están divididos en distintas categorías: alpinismo, barranquismo, escalada, esquí de montaña, carreras por montaña, mejor aventura en Castilla y León, en la que se premiarán aventuras, retos o proyectos realizados en las montañas de la región especialmente atractivas, originales o sugerentes; mejor proyecto o actuación de promoción de las montañas de Castilla y León - programa de radio o de televisión regional o local sobre montaña, senderismo, página web, un proyecto interesante de difusión de las montañas de Castilla

y León (en esta categoría el premiado no necesita ser federado); mejor club, premio a la trayectoria (no necesita ser federado pero si ser natural de Castilla y León o tener vinculación con la comunidad) y otros reconocimientos, a criterio del jurado previa solicitud.

El jurado estará compuesto por el presidente de FDMESCYL, el director general de Deportes de la Junta de Castilla y León, tres miembros más de la comunidad montañera de Castilla y León y dos representantes de la prensa deportiva regional que votarán entre el 9 y el 22 de octubre y los premiados se publicarán del 23 al 27 de octubre.

Los premios concedidos por el jurado FDMESCYL se deberán recoger obligatoriamente en la gala de los deportes de montaña de Castilla y León, que se celebrará el 4 de noviembre en Ávila, en el Auditorio del Palacio de los Serrano a las 19.00 horas. Las personas interesadas puede remitir ya sus propuestas hasta el 30 de septiembre al correo: fclm@fclm.com.



El deportista Luis Alonso, durante una carrera de montaña. / EL ADELANTADO



**Caja Rural y el Segosala continúan de la mano.** La Fundación Caja Rural de Segovia renueva el convenio de colaboración con el CD Segosala un año más. La institución vuelve a mostrar su apoyo al deporte segoviano y a la educación de los jóvenes. El Segosala cuenta esta temporada 2017/18 con más de 200 componentes bajo la dirección de entrenadores y monitores titulados, que trabajan con un modelo propio de enseñan-



za de fútbol sala. Tiene equipos en todas las categorías, entre los que destaca el de Tercera División masculina y el femenino de la Regional madrileña. Aparte del aspecto deportivo, el club apuesta por otras áreas sociales y culturales, llevando a cabo a lo largo de la temporada distintos actos solidarios, torneos, clínicos o conferencias. Entre sus objetivos principales siguen estando presentes la educación en valores y el fomentar la participación. / FOTO: FUNDACIÓN CAJA RURAL



## FC BARCELONA

**Benedito, "satisfecho y en el convencimiento" de lograr el voto de censura** ■ El excandidato a la presidencia del FC Barcelona y promotor del voto de censura, Agustí Benedito, aseguró ayer que de momento están por encima de las previsiones iniciales en cuanto a la recogida de firmas para emprender el voto de censura, y es que ya tiene en su poder 7.278 apoyos y confía en llegar a las 16.570 firmas necesarias pese a que las discrepancias con el club en cuanto al plazo límite de entrega siguen en liza. "Estamos por encima de nuestras previsiones, hoy debo decir que es-

tamos satisfechos y en el convencimiento de que lo vamos a lograr. Nos está viniendo mucha gente mayor, a un ritmo superior al que imaginaba. También viene mucha gente que votó a Bartomeu en 2015. Así que estamos satisfechos, superando las expectativas que teníamos", aseguró en rueda de prensa. A día 13 de septiembre por la noche, Benedito tenía 7.278 firmas recogidas gracias sobre todo a los dos partidos disputados en el Camp Nou, ante el Espanyol en Liga (2.920) y ante la Juventus en la Liga de Campeones (3.660). "Tenemos más del 40% de los apoyos necesarios", afirmó Benedito.

## FÚTBOL

## LIGA SANTANDER



Isco protege el balón ante Vinicius Oliveira durante el partido que el Real Madrid disputó ante el APOEL en el estreno de la Liga de Campeones. / EFE

## Kovacic, otro contratiempo

El centrocampista croata del Real Madrid Mateo Kovacic sufre "una rotura parcial del tendón largo del aductor derecho", según informó el conjunto blanco después de las pruebas médicas al jugador, sustituido en la primera parte del duelo ante el APOEL.

"Tras las pruebas realizadas a nuestro jugador Mateo Kovacic en el Hospital Universitario Sanitas La Moraleja se le ha diagnosticado una rotura parcial del tendón largo del aductor derecho. Pendiente de evolución", indica el comunicado del cuadro blanco. El Madrid no especifica el posible tiempo de baja de una lesión que mantendrá al centrocampista en el dique seco al menos un mes. Kovacic cayó lesionado a los 20 minutos del estreno de la Champions en el Santiago Bernabéu y tuvo que ser sustituido por Toni Kroos.

La lesión del croata se produce cuatro días después de otro contratiempo para el equipo de Zinedine Zidane, la lesión del francés Karim Benzema en el duelo liguero ante el Levante.

## Isco, blanco hasta 2022

El Real Madrid anuncia la renovación del centrocampista, con más galones en la plantilla desde la llegada al banquillo de Zidane • El malagueño, pieza clave del futuro merengue

EUROPA PRESS / MADRID

El Real Madrid anunció ayer la "ampliación del contrato" del centrocampista Isco Alarcón "hasta el 30 de junio de 2022", una vinculación que será celebrada y presentada por el club blanco en rueda de prensa hoy en la sala de prensa del Santiago Bernabéu.

El anuncio se produce escasas

horas después del acto de renovación, también hasta 2022, del lateral izquierdo brasileño Marcelo. Isco se ganó un puesto en el once de Zinedine Zidane durante la pasada campaña, donde alcanzó su mejor nivel y ayudó al equipo a la consecución de la Liga Santander y la Liga de Campeones.

El malagueño, titular en la final

de Cardiff en la que el Madrid levantó su duodécima 'Orejoná', liga su futuro al cuadro blanco, donde aterrizó desde el Málaga en verano de 2013. El Madrid arranca esta semana una nueva operación de renovación de plantilla asegurando su relación con un Isco llamado a liderar el juego de nuevo al campeón de Europa.

El año pasado el equipo que preside Florentino Pérez acometió las revisiones del contrato de Gareth Bale, Lucas Vázquez, Toni Kroos o Cristiano Ronaldo. Para este inicio de temporada, Marcelo e Isco inician un proceso en el que Zidane desveló hace un mes el acuerdo para renovar tres temporadas con el Madrid.



Zidane habla con Kovacic. / EFE

## Marcelo: «Roberto Carlos me puso las cosas muy fáciles a pesar de venir para sustituirle»

E.P. / MADRID

Marcelo repasó después de su renovación con el Real Madrid hasta 2022 los mejores recuerdos y los peores momentos, así como su futuro, recalando que su intención es "darlo todo" en los próximos cinco años como futbolista blanco, los cuales espera "no sean los últimos".

"Tengo muchas ganas de quedarme aquí mucho tiempo más, aunque no sé qué pasará. Es un momento muy especial para mí y quiero darlo todo para ayudar al

Madrid en estos cinco años y espero que no sean los últimos", señaló Marcelo durante el acto de renovación. "Es difícil hablar de cara a cinco años pero esta siempre ha sido mi segunda casa, estoy contento de renovar y me encantaría finalizar aquí mi carrera", añadió.

Para el futbolista brasileño, es un "orgullo inmenso" renovar hasta 2022 y hacer historia en el Madrid. Marcelo reconoció no ser madridista de pequeño, aunque una vez firmó con los blancos, comenzó

a "sufrir como un aficionado".

"Yo sabía que el Real Madrid siempre ha sido muy grande. Nada más llegar me enseñaron los valores que tiene y es increíble lo que ayuda por el mundo y a la gente que lo necesita", destacó Marcelo. "Esto me ha hecho mirar el club con otro ojos, como una institución muy grande", admitió.

Además de la familia, Marcelo consiguió adaptarse gracias a su compatriota Roberto Carlos. Uno de los capitanes blancos admitió

que el mítico lateral brasileño le "puso las cosas más fáciles", algo sorprendente de un nuevo futbolista que ficha para "quitarle" de la titularidad. "No es normal que un jugador que viene y juega en tu misma posición, se porte tan bien como lo hizo Roberto Carlos", señaló Marcelo. "He aprendido de eso y ahora que ha llegado Theo intento ayudarlo más fuera del campo que dentro", declaró el defensa, quien reconoce no ser "muy bueno" a la hora de aconsejar.

## Reducida a un partido la sanción del brasileño

El Comité de Apelación de la Real Federación Española de Fútbol redujo un partido la sanción impuesta a Marcelo, expulsado ante el Levante el pasado fin de semana, al haber estimado el recurso presentado por el Real Madrid. Marcelo, que no podrá jugar en Anoeta, fue expulsado tras dar una patada al levantista Lerma en los minutos finales del encuentro perteneciente a la jornada 3. De esta forma, el brasileño sí podrá ser de la partida el próximo miércoles ante el Betis en jornada intersemanal.



TENIS

**Conchita Martínez, destituida como capitana de Copa Davis y Copa Federación** ■ La Junta Directiva de la Real Federación Española de Tenis anunció ayer la destitución de Conchita Martínez como seleccionadora de los equipos de Copa Federación y Copa Davis, en una decisión de la que aún se desconocen los motivos. Los máximos mandatarios del tenis nacional expresaron asimismo su agradecimiento a Conchita Martínez. “En los años como capitana del equipo de Copa Federación y Copa Davis ha realizado un gran trabajo. Hemos decidido cambiar, apoya-

dos en un consenso general, para afrontar nuevos retos en 2018 con nuestros equipos”, declararon. La excampeona española cogió las riendas del equipo de Copa Federación en 2013 y del equipo de Copa Davis en 2015, poniendo calma en el convulso panorama que vivía en aquella época el tenis español y devolviendo a los chicos al Grupo Mundial, primera categoría de la competición internacional. “Es muy desagradecido tomar las riendas del barco cuando hay tempestad y cuando consigues la tranquilidad y el compromiso prescindan de ti”, indicó Conchita en un comunicado.

BALONCESTO

EUROBASKET

# España, destronada

Eslovenia firma un gran partido de la mano de Doncic y buscará su primer título tras arrollar a los de Scariolo, muy desacertados desde el exterior, que lucharán por la medalla de bronce

| ESPAÑA    | ESLOVENIA |
|-----------|-----------|
| <b>72</b> | <b>92</b> |

**ESPAÑA:** Rubio (13), Navarro (-), San Emeterio (6), P.Gasol (16) y M.Gasol (12) –cinco inicial– Rodríguez (9), J.Hernangómez (5), W.Hernangómez (6), Sastre (3) y Oriola (2).  
**ESLOVENIA:** Dragic (15), Doncic (11), Blazic (7), Randolph (15) y Vidmar (12) –cinco inicial– Prepelic (13), Nikolic (7), Cancar (-), Zagorac (5), Dimec (7) y Rebec (-).  
**ÁRBITROS**  
 Maranho (Brasil), Sahin (Italia) y Rosso (Francia). Sin eliminados.  
**PARCIALES**  
 19-25, 26-24 (45-49 al descanso), 12-24 y 15-19.

**EUROPA PRESS / MADRID**  
 La Selección Española no podrá defender su título de campeona de Europa después de perder por 72-92 ante una gran Eslovenia en la primera semifinal del Eurobasket 2017, en la que los eslovenos fueron muy superiores en todos los aspectos, sobre todo en una segunda parte donde borraron a los de Sergio Scariolo.

España no pudo hacer demasiado ante un rival muy inspirado que primero tiró de su enorme efectividad en la primera parte desde la línea de tres (10/15) para coger una iniciativa que nunca soltó y después aplicó una gran defensa tras el descanso para permitir sólo 27 puntos e irse en el marcador sin dar posibilidad a la reacción del combinado nacional, que no encontró argumentos, sobre todo desde fuera, para compensar el gran trabajo sobre los Gasol.

Pau terminó con 16 puntos, pero nunca dio la sensación de ser superior a sus marcadores, y su hermano Marc, pese a su doble-doble (12 y 10) no pudo acercarse al que deslumbró ante Alemania en cuartos. La defensa eslovena, liderada por Gaspar Vidmar y Anthony Randolph, se cerró sobre ellos y el bronce en Río 2016 quedó en manos de su tiro exterior, de nuevo en otra negra noche.

**LA PÓLVORA, MOJADA** 7/27 firmó el equipo español desde el triple, lejos del demoledor 14/25 de su rival, que anotó 10 triples antes del descanso. Luego, echó mano de su defensa para cortocircuitar a una España que sólo fue por delante tras el 2-0, pero que aguantó hasta el descanso para hundirse ante un oponente que ofreció un juego muy coral. Goran Dragic no fue tan clave (15 puntos), pero Randolph (15), Prepelic (13) y Vidmar (12) echaron una mano, mientras que mención aparte merece un estelar Luka



Eslovenia, que nunca ha logrado una medalla, jugará su primera final europea después de arrollar a España. / EFE

Doncic, una vez más multiusos para rozar el triple-doble (11 puntos, 12 puntos y 8 asistencias).

Sin sorpresas en los emparejamientos para frenar a Dragic (Ricky Rubio) y Doncic (San Emeterio), Eslovenia comenzó mandando avalado por su clarividencia para anotar desde el triple. Un demoledor 6/8 firmó en el primer cuarto para llevar la iniciativa, un daño que supo minimizar España por su mejor porcentaje de dos y el dominio reboteador.

Vidmar y, sobre todo, Randolph se esmeraron en cerrar la ‘pintura’ para reducir el impacto de los Gasol y los tiradores, al contrario que sus rivales, estuvieron negados con un terrible 0/7. Pese a todo, el partido no se llegó a romper, pese a la continua amenaza de los de Kokoskov que no dejaban de ver el aro enorme sea cual fuere el tipo de lanzamiento ejecutado desde más allá de la línea de tres.

El ‘bombardeo’ no cesaba y el porcentaje era espectacular para los eslovenos, que no perdían la ventaja en el marcador, aunque los de Scariolo veían dentro sus primeros triples (Sergio Rodríguez y Sastre) para seguir agarrados a un encuentro donde Doncic y



**“**«Ganar a España de tantos puntos es histórico, es un orgullo hablar de mi equipo»

Prepelic compensaban el menor acierto de Dragic.

**DESCANSO Y SENTENCIA** La actual campeona se situó a la estela de su rival, pero no consiguió superarle y un parcial de 0-7 encendió las alarmas justo antes del descanso (38-47). Siete puntos de los Gasol (cinco de Pau y dos de Marc)

apagaron el incendio (45-49) antes de irse a vestuarios para afrontar una segunda parte que fue la sentencia para los de Scariolo.

El descanso en el Sinan Erdem Arena no sentó bien a España. Atascada en ataque, neutralizados los dos pívots estelares y de nuevo negada en el lanzamiento de tres, Eslovenia no perdonó una sequía española de más de tres minutos para amenazar seriamente con romper el partido (45-55, min.24).

El tiempo muerto obligado de Scariolo no solucionó los problemas ofensivos de un equipo que se estrellaba ante el buen planteamiento de Kokoskov, que además encontraba soluciones para compensar la buena vigilancia sobre Dragic. La aparición de la mejor versión de Randolph cortó el pequeño amago de recuperación española y el pase a la final se quedaba muy empinado para los diez minutos finales (57-73).

Scariolo intentó encontrar soluciones para los males de su equipo, pero Eslovenia, lanzada, ni se inmutó y ni siquiera le afectó la presión de estar ante una oportunidad histórica. La todavía actual campeona nunca pudo acercarse para meter miedo y se vio obligada a abandonar su trono.

## Bogdanovic y Shved se retan por un puesto en la final

### Ficha técnica

**RUSIA:** Khvostov, D.Kulagin, Shved, Vorontsevich y Mozgov –posible quinteto– Fridzon, Antonov, Zubkov, M.Kulagin, Kurbanov, Ivlev y Baburin.  
**SERBIA:** Jovic, Bogdanovic, Lucic, Bircevic y Kuzmic –posible quinteto– Macvan, Marjanovic, Milosavljevic, Micic, Guduric, Stimac y Lazic.  
**PABELLÓN**  
 Sinan Erdem Arena de Estambul.  
**HORA**  
 20.30 horas/Cuatro.

**E.P. / MADRID**  
 Las selecciones de Rusia y Serbia se disputarán (20.30 horas) el segundo billete para la final del Eurobasket, reeditando el duelo de la primera fase que fue muy igualado y donde ya tomaron el protagonista los respectivos líderes de sus equipos, Alexey Shved y Bogdan Bogdanovic.

A pesar de las numerosas bajas con las que afrontaba este Eurobasket, entre las que se incluían Teodosic, Bjelica, Nedovic o Jokic, la selección serbia ha vuelto a cumplir las expectativas para meterse en la pelea por las medallas como hizo en los Juegos de Río y en el Mundial de España, donde solo Estados Unidos le apartó del oro.

Bogdan Bogdanovic, que esta temporada debutará en la NBA tras fichar por los Sacramento Kings, se ha erigido en el líder que buscaba Sasha Djordjevic y el ‘gigante’ Boban Marjanovic está intimidando bajo los aros como ya comprobaron Hungría y Italia, sus víctimas en las eliminatorias.

**RUSIA GOLPEÓ PRIMERO**  
 De hecho, Serbia solo ha perdido un partido en este torneo y fue precisamente ante Rusia, que le batió en un partido muy ajustado (75-72) gracias a la puntería Shved, el máximo anotador del torneo y único que garantiza 24 puntos por encuentro.

Tras un lustro encadenando decepciones, desde el bronce olímpico en Londres 2012, el equipo ruso ha vuelto por sus fueros y viene de eliminar a dos selecciones importantes como Croacia y Grecia. El pívot Timoféi Mozgov es su referencia interior y promete otro interesante duelo en la pintura contra Marjanovic y el nuevo jugador del Real Madrid, Ognjen Kuzmic.

FÓRMULA 1 GRAN PREMIO DE SINGAPUR

# Alonso y Sainz, ante una doble cita apetecible

Con su futuro próximo a horas de decidirse, los españoles afrontan una carrera urbana en la que su falta de potencia no es tanto lastre

EUROPA PRESS / MADRID

Fernando Alonso (McLaren) y Carlos Sainz (Toro Rosso) afrontan el Gran Premio de Singapur con la mente puesta en dos momentos diferentes, por un lado el presente, con una carrera urbana que puede reportarles buenos resultados, y por otro el futuro, ya que este fin de semana podrían confirmarse sus respectivos proyectos para 2018.

Alonso anunció hace tiempo que septiembre sería el mes escogido para decidir su futuro y Singapur, sede de la decimocuarta carrera del campeonato, parece el lugar definitivo para que se resolviera ese "lío tan grande", como lo ha definido el propio Carlos Sainz, y que involucra a McLaren, Renault, Toro Rosso y Honda.

Fue el jefe emérito de la Fórmula 1, Bernie Ecclestone, quien anunció este miércoles que hay un acuerdo "cerrado" para que McLaren se desligue de Honda, con la que está a punto de concluir un trienio plagado de sinsabores, y se propulse con motores de Renault a partir de la próxima temporada. El 'efecto dominó' llevaría a Sainz a la escudería Renault y a Toro Rosso a emplear motores Honda.

A falta de que se confirme este complejo rompecabezas, Alonso ha reiterado en Singapur que solo seguirá en la Fórmula 1 si tiene opciones de ganar en 2018 y ha mostrado su fidelidad a McLaren, explicando que espera a saber el coche que tienen para decidir su

futuro personal.

Todas estas cábalas de futuro marcan la carrera nocturna en Singapur, donde el circuito urbano, que exige mucha menos potencia que las recientes citas en Bélgica e Italia, aumenta las posibilidades de que los dos pilotos españoles salgan con un buen resultado.

Alonso ya logró un buen séptimo puesto la temporada pasada y ahora aspira a olvidar su mala racha, con cuatro abandonos en las cinco últimas carreras. Por su parte, Sainz, noveno en 2015 y condenado al abandono en 2016, quiere lograr los que podrían ser sus últimos puntos con Toro Rosso.

**TERRITORIO VETTEL** En cuanto a los dos principales aspirantes al título mundial, Lewis Hamilton (Mercedes) llega muy reforzado después de encadenar dos triunfos en Spa y Monza que le han elevado al liderato del Mundial con tres puntos de diferencia sobre Sebastian Vettel (Ferrari).

Sin embargo, el alemán vuelve a uno de sus circuitos favoritos, ya que suma cuatro victorias en nueve ediciones del Gran Premio de Singapur por dos del británico, que ya se impuso con Mercedes en 2014 y en 2009 con McLaren.

La decepción de Italia, donde el alemán acabó a más de un minuto de diferencia de su principal rival, espolea a Ferrari a falta de siete carreras para concluir el campeonato. En medio de este mano a mano podría volver a jugar un



El circuito urbano de Marina Bay cuenta con una potente iluminación para la disputa de esta carrera nocturna. / EFE

## Renault, el "cambio positivo" de Sainz

Carlos Sainz explicó que no puede "anunciar nada" sobre el "lío tan grande" que se está cocinando en el futuro de McLaren, Renault y Toro Rosso, apuntando que prefiere estar "callado, a la expectativa" hasta que se pueda anunciar un "cambio positivo" para su futuro. "Si las marcas lo dicen será verdad... Yo no soy el que anuncia nada. Todavía no sé qué va a pasar, así que no tengo ilusiones.



puedes hacer es molestar. Voy a permanecer callado, a la expectativa, a ver si se anuncia algo, y a partir de ahí ya veremos", zanjó al respecto.

En cuanto al Gran Premio de Singapur de este fin de semana, el madrileño dijo estar "preparado". "Va a ser una carrera muy dura físicamente. Con estos coches estoy preparado para lo peor, me he pasado todo el verano entrenan-

do en calor y metiéndome en saunas a altas temperaturas. Se supone que debería estar preparado", analizó. En el circuito urbano de Singapur, los coches de Toro Rosso deberían funcionar "bastante mejor que en Monza". "Tenemos que aprovecharlo. Esta pista representa una oportunidad y de aquí a final de año es posible que tengamos muchas, así que vamos a ir por todas", animó.

Los cambios a veces son positivos y a veces no, espero que esta vez sea que sí", deseó Sainz ante la prensa, negándose a revelar más detalles sobre el complejo acuerdo que ya había adelantado Bernie Ecclestone. "Me queréis preguntar y no os puedo contar, lo siento. Cuando hay tantas fábricas y constructores envueltos en un lío tan grande como hay ahora, para un piloto, un solo individuo, salir y decir algo lo único que

papel decisivo Valtteri Bottas (Mercedes), recién renovado para la próxima temporada y que culminó el doblete de las 'flechas plateadas' en la última prueba.

El enemigo común a todos ellos será el clima, con mucho calor y una humedad asfixiante que volverá a poner a prueba la resistencia de toda la parrilla, más aún

con los nuevos monoplazas de esta temporada. Singapur abre la gira asiática que continuará con las citas seguidas en Malasia (1 octubre) y Japón (8 octubre).

►FERNANDO ALONSO

## «Hay muchas posibilidades de tener un 2018 fantástico»

E.P. / MADRID

Fernando Alonso explicó que "no hay nada confirmado" respecto a la posible unión de su equipo con Renault para la próxima temporada, pero avanzó que tiene "muchas posibilidades de tener un 2018 fantástico" y que ahora mismo "ese es el proceso en marcha".

"Hay muchas posibilidades de tener un 2018 fantástico (...) No hay nada todavía confirmado. Estoy esperando a que mi equipo tome las decisiones adecuadas y después negociar cualquier posibilidad que tenga aquí. Espero tener un buen 2018, ese es el proceso en marcha", dijo Alonso en Sin-

gapur, donde respondió diciendo "ni idea" y esbozando una sonrisa cuando se le preguntó por la posibilidad de que el hipotético acuerdo entre McLaren y Renault se anuncie en las próximas horas.

"Como he dicho muchas veces, cualquiera que sea mi decisión lo que quiero es ganar, no voy a estar en ninguna competición luchando por estar entre los diez primeros. Hay muchísimas opciones ahí fuera y ahora mismo las estoy estudiando. La F1 es mi prioridad, así que voy a esperar hasta decidir si me voy a otra categoría", explicó.

En cualquier caso, remarcó que quiere "dar tiempo" a McLaren an-



Fernando Alonso, sonriente a su llegada al circuito de Marina Bay. / EFE

tes de decidir su futuro personal. "Después de los problemas que hemos sufrido juntos estos tres años, quiero que tengan tiempo para ver cuál será el coche del año que viene. Una vez que hayan to-

mado su decisión yo tomaré la mía. Quiero ser leal y no tomaré ninguna decisión hasta que ellos no hayan tomado la suya. Estoy relajado y a ver qué ocurre las próximas semanas", zanjó.

[ ]

LEWIS HAMILTON

«Espero que el año que viene Alonso tenga un coche con el que pueda competir con nosotros»

«Queremos ver a los mejores y es una pena que McLaren haya sufrido tanto»



EL SEÑOR

## D. Francisco Carrasco Santos

Ha descansado en la paz del Señor en Segovia el día 13 de septiembre de 2017

A los 72 años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad

D. E. P.

**Esposa, M<sup>a</sup> del Rosario Arranz Noreña; hijos, Piedad, Eva María, Sara, Francisco José y Pilar; hijos políticos, Juan, Roberto, Jorge y Sofía; nietos, David, Lucía y Héctor; hermanos, Ángel, Ignacio, María, Piedad, Luis y Pepi; hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia,**

*Ruegan una oración por su alma*

El funeral por el eterno descanso de su alma tendrá lugar hoy día 15, a las 10:00 horas, en la iglesia parroquial de San Lorenzo; acto seguido el cortejo fúnebre partirá hacia Crematorio Santa Teresa donde el cadáver será incinerado. La misa de privilegio tendrá lugar el día 16, a las 20:00 horas, en la iglesia parroquial de San Lorenzo.

CASA DOLIENTE: TANATORIO SEGOVIANO SAN JUAN DE LA CRUZ

(3)  AGENCIA FUNERARIA SANTA TERESA. Telf. 900 13 13 14

## Artesanía de Segovia de las MADRES DOMINICAS



## el mejor regalo

El trabajo artesanal de reproducción de figuras policromadas, con las técnicas del renacimiento español, son nuestro medio de vida.

Reciben estas obras la vida y el calor fraguados en el silencio y la paciencia de la contemplación.

*Monasterio de Monjas  
Dominicas  
Santo Domingo  
El Real de Segovia*



C/ Capuchinos Alta, 2. 40001 Segovia.  
Telf. 921 46 00 80

<http://monjassegovia.dominicos.org/>  
e-mail: monjas@dominicassegovia.e.telefonica.net



 Agencia Funeraria Santa Teresa

 **900 13 13 14 (GRATUITO)**

**DONA** SEGOVIA **CYL**

**Sumamos  
por la VIDA**



**Hermandad  
de donantes  
de sangre Segovia**

 Centro de Hemoterapia y Hemodonación  
de Castilla y León

Hermandad de donantes de sangre Segovia



Tómate una pausa  
cada día con nosotros

Suscríbete



Si desea más información  
llame por teléfono al 921 43 72 61

## Aviso para las SOCIEDADES ANÓNIMAS



Sus anuncios de Convocatoria junta general,  
cambio razón social y domicilio, fusiones,  
emisiones, ampliaciones de capital,  
pago dividendo y demás  
Preceptos de obligada divulgación que prevé  
la Ley de Sociedades de Capital

confíelos a....

**EL ADELANTADO**  
DE SEGOVIA

# LA GUÍA de SEGOVIA

**Teléfono: 921 437261**

### Abogados

Ángel Gracia Ruiz C.L.  
Grabador Espinosa, 1,  
1º izq. Teléfono:  
921463307

M<sup>a</sup> Ángeles Alonso  
Benito. Santa Isabel,  
23. Teléf.: 921434742.

JYM Sanz Abogados  
C.B. Julián Sanz Gó-  
mez. Mónica Sanz Sie-  
rra. www.jymsanzabo-  
gados.com Ezequiel  
González, 29. Teléfo-  
no: 921461501

Julia González Herre-  
ro. Plaza Somorrostro,  
3. Teléfono: 921426161

Martín Merino Aboga-  
dos. Plaza de Gueva-  
ra, 4. Teléf.:  
921443258

Ricardo Catalina Mi-  
randa. Ada. Camilo Jo-  
sé Cela, 8, 1º. Teléfono:  
921430060. Cuéllar

### Administrador de fincas

Magesco Administra-  
ción. Avda. Fernández  
Ladreda, 27, 2º Dcha.  
Teléf.: 921413355.

### Alarmas

Drin Polígono Indus-  
trial El Acueducto. Telé-  
fono: 902902910.

### Alimentación

Casa Candamo. San  
Francisco, 2. Teléf.:  
921434624.

La Tienda del Señor  
Emilio. José Zorrilla,  
74. Teléf.: 921420426

Distribuciones Ali-  
mentarias San Loren-  
zo. Avda. del Sotillo, 3.  
Teléfono: 921433260.  
La Lastrilla.

Dionisia San Juan Mo-  
reno. Eras, 3. Teléf.:  
921557265. Santo To-  
mé del Puerto.

Almacén de bebidas  
Hijos de Esteban Mu-  
ñoz. Caño, 28. Teléfo-  
no: 921575068. Na-  
valmanzano.

Supermercado Jesús  
Marino, Granero, 13.  
Teléfono: 921543111.  
Boceguillas

Huercasa. Lavaderos,  
s/n Teléf.: 921160006.  
Sanchoño.

### Almacenes veterinarios

Elasa. Carretera de So-  
ria, 11. Teléfono:  
921437180. La Lastrilla

### Áridos

Carrión Arexna / Ga-  
sóleos Segovia Ca-  
rrión. www.arexna.es  
Joaquín Sorolla, 9. Te-  
léfono: 606948363.  
Nava de la Asunción.

### Antigüedades

Antigüedades Ana y  
Belén. Marqués del  
Arco, 26. Teléfono:  
921047513.

### Artes gráficas

Seyesprint Taller de  
Artesanía Digital.  
Santo Tomás, 5. Telé-  
fono: 921462412.

### Arquitectos

Cristina Martínez Mo-  
llinedo. Juan Bravo, 7.  
Teléfono: 629042676.

Joaquín Albertos Dí-  
ez. Almendros, 3. Lo-  
cal. Teléf.:  
921432587.

Trazados Tz2 Arqui-  
tectura. Plaza Es-  
pronceda, 16. Teléfo-  
nos: 921118797/  
637768470.

Attrium. Del Tango,  
15, www.attrium.info.  
Teléfonos:  
9 2 1 4 0 6 5 4 3 /  
616483216. San Cri-  
stóbal de Segovia.

### Artesanía

Montón de Trigo,  
Montón de Paja. Juan  
Bravo, 21. Plaza de la  
Merced, 1. Teléfono:  
9214626700

### Bares

100 Montaditos. Av-  
da. del Acueducto, 11.  
Teléfono: 921422586

Bar Alcatraz. Las Nie-  
ves, 44. Teléfono:  
921435102

Alma Nostra. San  
Francisco, 48. Teléfo-  
no: 646505271

Atrio Bar. Hermanos  
Barral, 3. Teléfono:  
921463891.

Bar Buenavista. Val-  
devilla, 58. Teléf.:  
921428642.

Bar Calypso. Cándido  
López, 6. Teléf.:  
921923070.

Bar Cambalache. Des-  
ayunos y tapeo. San  
Agustín, 22. Teléfono:  
921050318.

Bar Canavan's. Plaza  
de la Rubia, 2. Teléfo-  
no: 921460252.

Bar Cancha 17 Dáma-  
so Alonso, 16. Teléf.:  
921475449.

Bar California. Plaza  
Doctor Gila, 5. Teléfo-  
no: 921463749

Bar Cárda. San  
Cristóbal, 20. Teléf.:  
921434028.

Bar Casa Paco. San  
Lorenzo, 5. Teléf.:  
921431435.

Bar Casa Vicente.  
Plaza de La Rubia, 6.  
Teléf.: 921462541.

Bar Cathedra. Paseo  
Conde Sepúlveda, 1.  
Teléf.: 921431072.

Bar Dejavu. Paseo  
Conde Sepúlveda, 1.  
Teléfono: 921438259

Bar Distinto. Avda. Vi-  
cente Aleixandre. Te-  
léfono: 655043012

Bar Como en Casa.  
Vía Roma, 26. Teléfo-  
no: 646843397.

Bar El Antiguo Café.  
Alto de Los Leones, 8.  
Teléfono: 921437373.

Bar El Bodegón. Eze-  
quiel González, 13. Te-  
léfono: 921463447

Bar El Caballo  
Blanco. Obispo  
Quesada, 22. Telé-  
fono: 921441164.

Bar El Compás. Santo  
Tomas, 1. Teléf.:  
921428648.

Bar El Desván. Juan  
bravo, 58. Teléfono:  
921462741.

Bar El Fogón de Ro-  
berto. Crta. San Rafael  
PKM 87 (Centro de  
Transportes). Teléfo-  
no: 921448095

Bar El Pabellón. Dá-  
maso Alonso, 52. Te-  
léfono: 921110053.

Bar El Puente. Valde-  
villa, 20. Teléfono:  
689734030

Bar El Rincón de Raúl.  
José Zorrilla, 42. Te-  
léf.: 921440726.

Bar El Rincón Real.  
José Zorrilla, 134. Te-  
léfono: 921476375.

Bar El Sitio. Infanta  
Isabel, 9. Teléfono:  
921460996.

Bar El Socorro. Soco-  
rro, 10. Teléfono:  
921460594.

Bar El Vecino. Plaza  
Espanceda, 10. Telé-  
fono: 630178908.

Bar España. Plaza de  
la Universidad, 7. Te-  
léfono: 921430402

Bar Giorgio. Goberna-  
dor Fdez. Jiménez, 14.  
Teléfono: 921425904.

Bar Jauja. Carretera  
de San Rafael, 10.  
Telf.: 921420012.

Bar Jeyma. Cronista  
Lecea nº1. Teléfono:  
921700134

Bar La Casa del Sa-  
bor. Doctor Sancho, 3.  
Teléf.: 921118316.

Bar La Concepción.  
Plaza Mayor, 15. Te-  
léf.: 921460930.

La Tropical. Cervan-  
tes, 21. Teléfono:  
921462782

Bar Lastra. Paseo  
Conde Sepúlveda,  
53. Teléfono:  
620038260.

Bar La Tasquina. Pº  
Ezequiel González, 25.  
Teléf.: 921461954.

Bar La Zapatería. Pla-  
za de la Universi-  
dad, 1. Teléfono:  
921427054.

Bar Las Nubes. Ter-  
minillo, 5. Teléfono:  
921444927.

Bar Las Tres BBB.  
Plaza Mayor, 13. Te-  
léf.: 921462226.

Bar Ludos. José Zo-  
rrilla, 26. Teléf.:  
921700149.

Bar Merkamueble.  
Atalaya, 3. Teléf.:  
921435227.

Bar Nicoletta. San  
Cristóbal, 18. Teléfo-  
no: 666961694

Bar Niza. Conde Se-  
púlveda, 5. Teléfono:  
921049572.

Bar Orly. Bajada del  
Carmen, 2. Teléfono:  
921461318

Bar P131. Plaza Tirso  
de Molina. Teléfono:  
921475455.

Bar Pino Dido. Cándi-  
do López, 2. Telefono:  
921922196.

Bar Planeta Espresso  
José Zorrilla, 70.  
Teléfono: 921700529

Bar San Martín. www.san-  
martinbarrestaurant.com  
Plaza San Martín. Teléfo-  
no: 921047678.

Bar Reino. Avda.  
Constitución, 38. Te-  
léfono: 622655041

Bar Restaurante Bi-  
jou. Avda. Obispo Que-  
sada, 5. Teléfono:  
921422201.

Bar Séptima Avenida.  
Doctor Hernandez, 4.  
Teléfono: 921437306.

Bar Restaurante Es-  
tevez. Comida casera.  
Avda. Vía Roma, 14.  
Teléfono: 921434658

Bar-Restaurante Si-  
boney. Paseo Ezequiel  
González, 23. Teléf.  
921461538

Bar Tarines. Infanta  
Isabel, 14. Teléf.:  
921463542.

Bar Tentaciones  
(Mercado Municipal de  
La Albuera). Teléfono:  
693801151

Bar Volapié. Cervan-  
tes, 20. Teléfono:  
921462697..

El Rincón de Alejan-  
dra. St. Andrews. Av-  
da. Constitución. 40.  
Teléfono: 921151624.

Café Bar Momentos.  
Avda. Fernández La-  
dreda, 20. Teléf.:  
669402877

Café-Bar Plató. Her-  
manos Barral, 1. Teléf.:  
921463918.

Café San Millán. Se-  
vero Ochoa, 1. Teléfo-  
no: 921429307.

Cafetería Alcázar de  
Segovia. Alcázar de  
Segovia.

Cafetería Cookies. El  
Rancho, 21. Teléf.:  
921047126.

Cafetería Expressate.  
Dámaso Alonso, 54.  
Teléfono: 921433201

Cafetería Jamonería.  
Hermanos Barral, 2.  
Teléf.: 921461152.

Cafetería Los Sopor-  
tales. Avda. Fernán-  
dez Ladreda, 18. Teléf.:  
921461766.

Cervecería Los Quin-  
tos. Conde Sepúlveda,  
16. Teléf.: 921475789

Cafetería San Cristó-  
bal. El Campo 5. Telé-  
fono: 921432765.

Cervecería Santana.  
Infanta Isabel, 18. Te-  
léf.: 921463564.

Cervecería Universal.  
Baltasar Gracián, 9.  
Teléfono: 921438490

Dani's Cafeteria. Plaza  
de la Universidad, 5.  
Tel.: 921049755

Farggi Café-Helade-  
ría. San Francisco, 1.  
Teléfono: 921440618.

Mesón Los Ángeles.  
Marqués de Lozoya, 2.  
Teléf.: 921118382.

Mesón Puente Hierro.  
Carretera de Villacas-  
tín, 35. Teléfono:  
921420498.

OS47. Ortiz de Paz, 8.

Parrilla Las Sirenas.  
Juan Bravo, 30. Telé-  
fono: 921462654.

Kiosco Plaza Norte.  
Centro Comercial Luz  
de Castilla. Teléfono:  
619455444.

Taberna López. Teléf.:  
921433618 www.ta-  
bernalopez.com

Tiendas y Cafes La  
Colonial. Avda. Fernán-  
dez Ladreda, 19.  
Teléfono: 921435516.

Tiendas y Cafes La  
Colonial. Plaza del  
Corpus, 9. Teléfono:  
921462168.

Café Luis. Plaza  
Mayor, 5. Teléfono:  
921425208. Abades.

Mesón Conra. Plaza  
Mayor, 1. Abades.

Bar 82. Carretera de  
Cuéllar s/n. Teléfono:  
921155202. Arroyo de  
Cuéllar

Bar Sol. Plaza España.  
Cabeza.

Hostal Bar Stop. Car-  
retera de Sebúlcor, 1.  
Teléf.: 921522514.  
Cantalejo.

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Lurois Bar.</b> Sepúlveda, 20. Teléfonos: 9 2 1 5 2 2 2 5 7 , 616507442. <b>Cantalejo</b></p> <p><b>Tasca GH.</b> Real, 1. Teléfono: 609251085. <b>Cañicosa</b></p> <p><b>Bar Piche.</b> Plaza del Prado, 25. Teléfono: 921497922. <b>Cantimpalos.</b></p> <p><b>Bar Kris/Kol.</b> Pósito Real, 20. Teléf.: 921560787. <b>Carbonero el Mayor.</b></p> <p><b>Bar Palacio.</b> Diputado Esteban Pastor, 1. Teléf.: 921560015. <b>Carbonero el Mayor.</b></p> <p><b>Bar Los Rubios.</b> Pola Vieja, 2. Teléf.: 921529211. <b>Carrascal del Río.</b></p> <p><b>Bar Iván.</b> La Iglesia, 1. Teléfono: 921168075. <b>Chatún</b></p> <p><b>Bar El Rinconcito.</b> Raciones y bocadillos. Paseo de las Olmas, 2. Teléf.: 629509924. <b>Coca</b></p> <p><b>Bar Paralex.</b> Calvario, 31. Telf.: 921140451. <b>Cuéllar.</b></p> <p><b>Bar Lorma.</b> Avda. de Los Toros s/n. Teléf.: 921141831. <b>Cuéllar.</b></p> <p><b>El Chiringuito de Escalona.</b> Carretera de Mozoncillo, s/n. Teléfono: 619264723. <b>Escalona del Prado</b></p> <p><b>Bar Basilio.</b> Plaza de la Corredera, 17. Teléf.: 921181217. <b>El Espinar.</b></p> <p><b>Bar El Callejón.</b> Avda. Alto del León, 25. Teléfono: 678659180. <b>El Espinar.</b></p> <p><b>Bar Mateo.</b> Real, 6. Teléfono: 921560841. <b>Escarabajosa de Cabezas</b></p> <p><b>Bar Las Cubas.</b> Damas, 8. Teléf.: 921555009. <b>Fresno de Cantespino.</b></p> <p><b>Bar Zaera.</b> Plaza Mayor, 10. Teléf.: 606817524. <b>Fuente-pelayo.</b></p> <p><b>Bar Olga.</b> Avda. del Generalísimo, 6. Teléfono: 630269416. <b>Fuenterrebollo.</b></p> <p><b>Fontys.</b> Cuéllar, 14. Teléfono: 661510209. <b>Gomezterracin.</b></p> <p><b>Bar Jayca.</b> Santa Olalla, 2. Teléfono: 921168242. <b>Gomezterracin</b></p> <p><b>La Zamorana.</b> Nacional 601. km. 66. Teléfono: 660958185. <b>Gomezterracin</b></p> <p><b>Bar Pedro.</b> Real, 2. <b>Hontanares de Eresma.</b></p> <p><b>Bar Renedo.</b> Bodegas,</p> | <p>1. Telf.: 921169193. <b>Lastras de Cuéllar.</b></p> <p><b>Bar Cafetería Povi.</b> Avda. Hontoria, 1. Polígono Ind. Hontoria. Teléfono: 921444495. <b>Hontoria</b></p> <p><b>Bar Santi.</b> Ramón y Cajal, 3. Teléf.: 921169190. <b>Lastras de Cuéllar.</b></p> <p><b>Bar El Centro.</b> Mayor, 4. <b>La Losa.</b></p> <p><b>Bar Ayuso.</b> Segovia, 12. Tel.: <b>921485158. Madrona.</b></p> <p><b>Bar Emilia.</b> Plaza San Pedro, 1. Teléfono 921504002. <b>Matabuena.</b></p> <p><b>Bar Acueducto.</b> Calle Real, 22. <b>Mozoncillo.</b></p> <p><b>Casa Paco.</b> Plaza Mayor, 3. Teléfono: 921577342. <b>Mozoncillo.</b></p> <p><b>Bar Marta.</b> Santa Ana, 36. Telf.: 921179292. <b>Muñopedro.</b></p> <p><b>Bar Pintos.</b> Procesiones, 3. Teléfono: 921179233. <b>Muñopedro.</b></p> <p><b>Bar Pi-Lón.</b> Ramón y Cajal, 2. Teléf.: 921580205. <b>Nava de la Asunción.</b></p> <p><b>Bar La Estrella.</b> Mayo, 28. Teléf.: 661727739. <b>Navafría</b></p> <p><b>Sambar.</b> Zurdo y Giraldez, 29. Teléf.: 921591100. <b>Navas de Oro.</b></p> <p><b>Mesón Plaza Mayor.</b> Plaza Mayor, 17. Teléfono: 921591035. <b>Navas de Oro.</b></p> <p><b>Bar El Gato Estanco.</b> Crta. de Segovia 15. Teléfono: 921480257. <b>Navas de Riofrío.</b></p> <p><b>Casa Polí.</b> Segovia, 20. Teléf.: 921480501. <b>Navas de Riofrío.</b></p> <p><b>Bar Paíto.</b> Aurora, 16. Teléf.: 921193185. <b>Navas de San Antonio.</b></p> <p><b>Bar Centro.</b> Mayor, 3. Teléfono: 653800543 <b>Navas de San Antonio.</b></p> <p><b>Bar de Frutos.</b> Real, 29. Teléf.: 639173462 <b>Ortigosa del Monte.</b></p> <p><b>Bar La Plaza.</b> Plaza Mayor, 13. Teléfono: 921483141. <b>Otero de Herreros.</b></p> <p><b>Bar Encuentros.</b> Real, 96. Teléf.: 921469105. <b>Palazuelos de Eresma.</b></p> <p><b>Bar Careus.</b> Del Deporte, Pabellón Arroyo de la Vega. <b>Palazuelos de Eresma.</b></p> <p><b>Taberna El Carracillo.</b> Gomezterracin, 4. Teléfono: 921160555 <b>Pinarejos.</b></p> <p><b>Bar La Portada.</b> La Plaza, 3. Teléfono: 921507200. <b>Prádena.</b></p> | <p><b>Bar La Fonda.</b> Plaza Mayor, 3. Teléf.: 921551053. <b>Riaza.</b></p> <p><b>Bar Restaurante Casti-lla.</b> Plaza de los Dolores, 11. Teléfono: 921471256. <b>San Ildefonso</b></p> <p><b>Café Bar del Vidriado.</b> Plaza del Vidriado, 2. Teléfono: 921472490. <b>San Ildefonso</b></p> <p><b>Bar El Taller.</b> Pº Escultores Coulleau Valera. <b>San Ildefonso.</b></p> <p><b>Disco Bar Eclipse.</b> www.baeclipse.16mb.cp m Calle Baños, 2. Teléfono: 921471487. <b>San Ildefonso</b></p> <p><b>De Paso Cervecería.</b> Ctra. de Torrecaballeros, 3. Teléfono 645874544. <b>San Ildefonso.</b></p> <p><b>Bar El Callejón.</b> Avda. Alto del León, 25. Teléfono: 678659180. <b>San Rafael</b></p> <p><b>Bar Restaurante La Viña.</b> Crta Segovia, 19. Teléf.: 921171557. <b>San Rafael.</b></p> <p><b>Bar Restaurante Plaza.</b> Avda. Alto del León, 16. Teléfono: 921172031. <b>San Rafael</b></p> <p><b>Bar La Terraza.</b> Las Eras, 3. Teléfono: 921557155. <b>Santo Tomé del Puerto.</b></p> <p><b>Bar de Arriba.</b> Segovia, 1. <b>Tabanera del Monte.</b></p> <p><b>Bar Casino.</b> Real, 2. Teléfono: 921501194. <b>Turégano.</b></p> <p><b>Bar Palacio.</b> Plaza de España, 31. Teléfono: 921500663. <b>Turégano.</b></p> <p><b>El Mesoncito de Chape-ete.</b> Doctor González Velasco, 2. Teléfono: 921493114 <b>Valseca.</b></p> <p><b>Bar Juanito.</b> Real, 1. Teléf.: 921490740. <b>Valverde del Majano.</b></p> <p><b>Bar La Aparecida.</b> Plaza Mayor, 5. Teléfono: 921490008. <b>Valverde del Majano.</b></p> <p><b>Bar La Catedral.</b> C/ Chopo, 55. Pol. Ind. Teléfono: 643090159. <b>Valverde del Majano</b></p> <p><b>Bar El Caño.</b> Real, 2. Teléf.: 636672547. <b>Vegas de Matute.</b></p> <p><b>Bar Plaza.</b> Plaza Mayor, 2. Teléfono: 921197035. <b>Villacastín.</b></p> <p><b>Bar Club.</b> Plaza Mayor, 12. Teléf.: 921198357. <b>Villacastín.</b></p> <p><b>Bar Yanguas.</b> Plaza del Ayuntamiento, 1. Teléfono: 921562836. <b>Yanguas de Eresma.</b></p> <p><b>Bar La Alcaldesa.</b> Oriente, 2. Teléf.: 921432619. <b>Zamarramala.</b></p> | <p><b>Bazares</b></p> <p><b>El Rincón de Carmen.</b> Abastos, 5. Teléfono. 665814615. <b>San Ildefonso</b></p> <p><b>Bricolaje</b></p> <p><b>Maderas Colomba.</b> Avda. Hontoria. Par, 27 - E. Teléfono: 921434595. <b>Polígono de Hontoria.</b></p> <p><b>Camping</b></p> <p><b>Camping Acueducto.</b> Avda. Juan de Borbón y B., 49. Teléfono: 921425000.</p> <p><b>Carnicerías</b></p> <p><b>Carnicería Manuel Clemente Martín,</b> San Francisco, 30. Teléfono: 921428106.</p> <p><b>Carnicería Juan Martín.</b> San Francisco 14. Teléfono: 921428024.</p> <p><b>Carnicería San Bruno.</b> Plaza de la Rubia, 11. Teléfono: 921460251</p> <p><b>Carnicería Garmar.</b> Paseo Conde Sepúlveda. Teléfono: 921420827</p> <p><b>Carnicería Herranz.</b> José Zorrilla, 79. Teléfono: 921421627.</p> <p><b>Carnes Mercedes Martín.</b> La Plata, 22. Teléf.: 921433814</p> <p><b>Carnicería Vicarma.</b> Plaza Becquer, 9. Teléfono: 921444757</p> <p><b>Casquería Claudio de la Fuente.</b> San Francisco, 11. Teléfono: 921428223</p> <p><b>Carnicería Juan Carlos Muñoz Galán.</b> Plaza de Abastos, 8. Teléf.: 921560251. <b>Carbonero el Mayor.</b></p> <p><b>Carnicería Hnos. Alvaro Gómez.</b> El Pobo, 20. Tel.: 921506314. <b>Navafría.</b></p> <p><b>Hermanos Penas.</b> San Blas, 24. Teléfono: 921580979. <b>Nava de la Asunción.</b></p> <p><b>Carpinterías</b></p> <p><b>Maderas Justo Herrero.</b> Calle el Mayo, 27. Teléfono: 921506602. <b>Navafría</b></p> <p><b>Mariano Arribas e Hijos.</b> Castillejos, 16, Teléfono: 921483006. <b>Otero de Herreros</b></p> <p><b>Carpinterías metálicas</b></p> <p><b>Metales Marcos.</b> Gremio de los Tejeros s/n. Polígono de Hontoria. Teléfono: 921472202</p> <p><b>Casas rurales</b></p> <p><b>La Finca del Pozo.</b> www.segoviacasaural.com Mirasierra, 3.</p> | <p>Teléfono: 921049898. <b>Abades</b></p> <p><b>La Casa Rural del Secretario.</b> www.lacasaruraldelsecretario.es Cotanillos, 9. Teléfono: 669401678. <b>El Cubillo</b></p> <p><b>Casa Rural El Acebo.</b> www.el-acebo.com Rafael Matesanz, 7. 9 2 1 5 0 7 2 6 0 , 699091442. <b>Prádena</b></p> <p><b>Los Herrero.</b> www.casarrallosherrero.com Plaza de la Fuente, 23. <b>Zarzuela del Monte.</b></p> <p><b>Centro de Enfermería Infantil</b></p> <p><b>Curasana.</b> Regimiento de Artillería 41, 5. Teléfono. 646626392.</p> <p><b>Centro de negocios</b></p> <p><b>Exitus.</b> Avda. Padre Claret, 12. Teléfono. 921413079.</p> <p><b>Centro de reconocimien-to médico</b></p> <p><b>Centro de Reconoci-miento Médico Nueva Segovia.</b> Perm. de conducir, armas, seguridad privada... Pza Espronceda, 16. Tel.: 921118686.</p> <p><b>Centros recreativos</b></p> <p><b>Casino de la Unión.</b> Juan Bravo, 30. Teléfono: 921462663.</p> <p><b>Casino de la Unión.</b> Plaza de España, 5, bajo. <b>Cantalejo.</b></p> <p><b>Club de Campo El Tiro.</b> Pº de Bolonia s/n. Teléfono: 921470280. <b>San Ildefonso</b></p> <p><b>Churrerías</b></p> <p><b>Marmel.</b> José Zorrilla, 113. Telf.: 921421057.</p> <p><b>Santamera.</b> José Zorrilla, 27. Teléfono: 921421003.</p> <p><b>La Churrería,</b> Santa Teresa de Jesús, 14. Teléfono: 921443772</p> <p><b>Climatización</b></p> <p><b>Air &amp; Fort.</b> Alfonso VI, 27. Teléf.: 645255668</p> <p><b>Clínicas Dentales</b></p> <p><b>Clínica Dental Juan Bravo,</b> Juan Bravo, 20- 2º Izda. Teléfono: 921463393.</p> <p><b>Clínica Dental de Castilla y León.</b> Los Al-mendros, 1. Local, 2. Teléf.: 647543892.</p> <p><b>Clínica Médico Dental</b></p> | <p><b>Tirso de Molina.</b> Tirso de Molina, Local 9. Odontología, podología y cirugía menor. Teléfono: 921442924.</p> <p><b>Centro Dental Alemán.</b> Legionarios, 13. Teléfono: 921520297. <b>Cantalejo</b></p> <p><b>Combustibles</b></p> <p><b>Enagas.</b> Guadarrama, 53. Tel.: 921433986</p> <p><b>Gasoleos Martín.</b> www.gasoleosmartin.es Guadarrama, 25. Teléfono: 921438404</p> <p><b>Geot Carburantes.</b> Pº Ezequiel González, 24. Teléfono: 921427910.</p> <p><b>Carrión Arexna / Gasóleos Segovia Carrión.</b> www.arexna.es Joaquín Sorolla, 9. Teléfono: 606948363. <b>Nava de la Asunción.</b></p> <p><b>Navatrans Gasolinera.</b> Autovía Valladolid-Segovia. Tel: 921064963. <b>Navas de Oro.</b></p> <p><b>Comercio/ empresas de servicios</b></p> <p><b>Industrias del Papel Álvarez.</b> Roble, 9. Teléfono: 921436595</p> <p><b>Muñoz Hostelería.</b> Gremio de los Caldereros, 16 Pol.Industrial de Hontoria. Teléfono: 921429762</p> <p><b>Maderas Justo Herrero González.</b> Mayo, 7. Teléfono: 921506021. <b>Navafría.</b></p> <p><b>Fábrica de Cristales Vi-casa.</b> Colonia Esperanza, 9. Teléfono: 921472202 <b>San Ildefonso.</b></p> <p><b>Comidas populares</b></p> <p><b>Julián del Barrio.</b> Teléfono: 696127682.</p> <p><b>Construcción</b></p> <p><b>La Paloma Segoviana.</b> Carretera de Sorria, 7. Teléf.: 921435577.</p> <p><b>Arenas Silíceas Gómez Vallejo.</b> Teléfono: 921430861.</p> <p><b>Construcciones CMM.</b> Marqués del Arco, 34, 2º. Tel.: 616329887.</p> <p><b>Construcciones Geren-sa,</b> Doctor Laguna, 4. 1º E. Teléfono: 921462536.</p> <p><b>Construcciones Cecilio Palomares.</b> Plaza Doctor Laguna, 2, 3º E.</p> <p><b>Construcciones Cardiel.</b> Pº Ezequiel González, 10. Teléfono: 921427519.</p> <p><b>Gómez Apartamen-tos,</b> S.A. www.gome-</p> | <p>zapartamentos.com San Vicente Ferrer, 4. Teléfono:921424858</p> <p><b>Fábrica de Ladrillos Dalopa.</b> Carretera de Bernuy-Mata, s/n. Teléfono: 921400020. <b>Bernuy de Porreros.</b></p> <p><b>Carlos Díez Segovia.</b> Ctra. San Rafael-Segovia. <b>El Espinar.</b></p> <p><b>Construcciones David.</b> San Juan, 6. Teléf.: 921586625. <b>Coca.</b></p> <p><b>Manuel San Frutos.</b> <b>Materiales de Construcción.</b> C/ Peñafiel, 2. Tel.: 921140220. <b>Cuéllar.</b></p> <p><b>Gabriel Barahona.</b> Plaza Grajera, 3. Teléfono: 921557865. <b>Grajera.</b></p> <p><b>El Reque,</b> Transp. <b>Excavaciones y Materiales.</b> Ctra. Soria. KM. 187. Tel.: 921444000. <b>La Lastrilla.</b></p> <p><b>Gorma Matriales de Construcción.</b> Abades, 15. Teléf.: 921485166. <b>Madrona.</b></p> <p><b>Carrión Arexna / Gasóleos Segovia Carrión.</b> www.arexna.es Joaquín Sorolla, 9. Teléfono: 606948363. <b>Nava de la Asunción.</b></p> <p><b>Mariano Arribas e Hijos.</b> Castillejos, 16. Teléfono: 921483006. <b>Otero de Herreros.</b></p> <p><b>Fernando Rico.</b> Las Flores, 1. Teléfono: 921160432. <b>Sanchonuño.</b></p> <p><b>Tapias Rueda Construcciones y Servicios.</b> Polígono Las Eras. Parcela, 12. Teléfono: 921471803. <b>San Ildefonso.</b></p> <p><b>Arco Ramírez.</b> Calandria, 8. www.arco-ramirez.com. Teléf.: 921471474. <b>San Ildefonso.</b></p> <p><b>Félix Arranz Martín.</b> Alfonso VI, 30. Teléf.: 921540038. <b>Sepúlveda.</b></p> <p><b>Chimeneas y calderas</b></p> <p><b>Chimeneas y Estufas Martín Muñoz.</b> Avda. de la Constitución, 34. Teléfono: 921442834</p> <p><b>Discotecas</b></p> <p><b>Discoteca Pratum.</b> La Plaza, 1. Teléfono: 921507027. <b>Prádena</b></p> <p><b>Discoteca La Violeta.</b> Sancho García, 19. Teléfono: 921540243. <b>Sepúlveda.</b></p> <p><b>Electricidad</b></p> <p><b>Suministros Eléctricos Essan.</b> Somosiera, 4. Teléfono: 921427161</p> | <p><b>Electricidad Eufón.</b> Carretera Valladolid s/n. Teléfono: 921140278. <b>Cuéllar.</b></p> <p><b>Comercial Hispanofil.</b> Avda. Hontoria, 5. Teléfono: 921437711. <b>Hontoria.</b></p> <p><b>Electrodomésticos</b></p> <p><b>Bayón.</b> Muebles de cocina, baños y electrodomésticos. Conde Sepúlveda, 7. Teléfono: 921430610.</p> <p><b>Eureka Segovia Factory de Electrodomésticos.</b> Guadarrama 35. Pol. “El Cerro” (Frente a Policía Local) Teléf.: 921425055</p> <p><b>Embutidos y jamones</b></p> <p><b>La Segoviana Embutidos y Jamones.</b> Avda. de San Isidro, 13. Teléf.: 921560000. <b>Carbonero el Mayor.</b></p> <p><b>Jamones Segovia.</b> Carretera de Segovia, 30. Teléf.: 921560030. <b>Carbonero el Mayor.</b></p> <p><b>Domingo de Pedro Moreno e Hijos.</b> La Montaña, 18. Teléfono: 921533834. <b>La Matilla.</b></p> <p><b>Fábrica de Embutidos La Prudencia.</b> Caballeros, 2. Teléfono: 921198030. <b>Villacastín.</b></p> <p><b>Estaciones de servicio</b></p> <p><b>Hijos de Zacarías Hernando,</b> Crta. Segovia. Km. 68. Teléfono: 921500003. <b>Turégano</b></p> <p><b>Estética</b></p> <p><b>Sara Merino Soluciones Láser.</b> Los Al-mendros, 1. Teléfono: 921700401.</p> <p><b>Farmacias</b></p> <p><b>Atienza.</b> José Zorrilla, 117. Telf.: 921422141.</p> <p><b>Rubio Ruano.</b> Vía Roma, 30. Teléfono: 921432258</p> <p><b>Farmacia Rural Isabel González.</b> Laurentino Cardiel, 18. Teléf.: 921494007. <b>Valseca</b></p> <p><b>Ferreterías</b></p> <p><b>Camfe-Castellana de Ferretería.</b> Guadarrama, 31. Teléfono: 921412129.</p> <p><b>Ferretería Okume.</b> Paseo Santa Isabel, 5, posterior, Local D. Teléfono: 921472405. <b>San Ildefonso.</b></p> <p><b>Ferretería Ferluy.</b> Avda. Alto de León, 14. Teléfono: 921171367. <b>San Rafael.</b></p> | <p><b>Fisioterapia</b></p> <p><b>Clínica Davida.</b> Doctor Tapia, 2. Teléfono: 921432820</p> <p><b>Senso Fisioterapia.</b> Carretera de Villacastín, 24. Teléfono: 92142 65 69.</p> <p><b>Floristería, jardinería</b></p> <p><b>Floristería El Jardín.</b> Cervantes, 3. Teléfono: 921462558</p> <p><b>Floristería Osiria.</b> Avda. Ovispo Quesada, 22. Telf.: 921430299</p> <p><b>Los Jardineros de la Unidad Especial.</b> Santa María la Real de Nieva, bajos, 22 y 24. Teléfono: 921432846.</p> <p><b>Fontanería</b></p> <p><b>Casper Exposición.</b> www.casper.es Polígono Industrial El Acueducto s/n. Parcela, 18. Teléfono: 921434107.</p> <p><b>Saneamientos Casper Almacén.</b> Peñalara, 22. Teléfono: 921412633.</p> <p><b>Segoasistencia.</b> Calle Gremio de los Caldereros, 37. Teléfono: 921445350. <b>Polígono de Hontoria</b></p> <p><b>Fotografía</b></p> <p><b>Fotografía Juan Luis Misis.</b> José Zorrilla, 62. Teléf.: 921433560.</p> <p><b>Imaginant Fotografía.</b> www.imaginant.org. Avda. Alto del León, 16 -2º E. Teléfono: 921171162. <b>San Rafael.</b></p> <p><b>Fruterías</b></p> <p><b>Frutas Rufino.</b> Avda. de la Constitución, 27.</p> <p><b>Funerarias</b></p> <p><b>Santa Teresa.</b> Tercios Segovianos, s/n. Teléfono: 921430028</p> <p><b>Santa Teresa y La Purísima.</b> Trinidad, 17, bajo. Teléf.: 921140816. <b>Cuéllar.</b></p> <p><b>Santo Cristo de la Peña.</b> Bartolomé de la Cueva, 8. Teléfono: 921142294. <b>Sepúlveda</b></p> <p><b>Ganadería/ piensos/ cereales</b></p> <p><b>Agropecuaria Los Porzarones.</b> La Iglesia, 1. Teléfono: 921543095. <b>Barbolla</b></p> <p><b>A.S.A.J.A.</b> Bomberos, 10.</p> <p><b>Octaviano Palomo.</b> Avda. Fernández Laredra, 20. Teléfono: 921429100</p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

Envíe este boletín de suscripción a EL ADELANTADO DE SEGOVIA C/ Morillo, 7 (Junto Jardín Botánico). 40006 SEGOVIA. Fax. 921 442432 Si desea más información llame por teléfono al 921 43 72 61

Apellidos: \_\_\_\_\_ Nombre: \_\_\_\_\_

Domicilio: \_\_\_\_\_ Teléfono: \_\_\_\_\_

C.P.: \_\_\_\_\_ Localidad: \_\_\_\_\_ Provincia: \_\_\_\_\_

D.N.I. / C.I.F.: \_\_\_\_\_

Deseo suscribirme a EL ADELANTADO DE SEGOVIA a partir del día \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ en las condiciones de pago que a continuación señalo:

☐ Suscripción Mensual: 31 euros

☐ Suscripción Trimestral: 93 euros

☐ Suscripción Semestral: 186 euros

☐ Suscripción Anual: 365 euros

BOLETÍN DE SUSCRIPCIÓN

DOMICILIACIÓN BANCARIA

\_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 20 \_\_\_\_\_

Banco / Caja \_\_\_\_\_

IBAN

ENTIDAD

OFICINA

D.C.

C/C

Muy Señores míos: Ruego a Vds, que a partir de la fecha y hasta nueva orden, se sirvan a abonar a EL ADELANTADO DE SEGOVIA los recibos de suscripción a nombre de:

D. \_\_\_\_\_

Dirección: \_\_\_\_\_

Localidad: \_\_\_\_\_

Atentamente: \_\_\_\_\_ (firma)

Unión de campesinos. Santa Catalina, 12.

Gireporc. Tocaderos s/n. Telf.: 921400062. Bernuy de Porreros.

Granja Casado de Andrés. Prado, 10. Teléfono: 921496341. Cabañas de Polendos.

Proinserga. Carreter Pinar Chico, s/n. Teléfono: 921574011. Fuentepelayo.

Agropabasa. Salinas, 20. Teléf.: 921509608. Sauquillo de Cabezas.

A.V.I.G.A.S.E. Alamo, s/n www.grupoavigase.com Teléfono: 921437400. Valverde del Majano.

Gestión del agua

Aquona, Gestión de Aguas de Cast. S.A.U. Plaza Huerta Herrera, 8. Tel.: 921143038. Cuéllar.

Gestorías

Gestoría Arias Piniños. Avda. Fernández Ladreda, 25, 1º. Teléf.: 921430760

Gestoría Higuera del Mercado. Severo Ochoa, 5.

Gestoría Moro. San Agustín, 3. Teléfono: 921461313

Sen Asesores. Avenida Fernández Ladreda, 10, 3º. Teléfono: 921461730.

Gimnasios

Gimnasio Incorpore. Baltasar Gracián, 9. Teléfono: 921421422.

Gintonería

Café-bar La Cava. El Roble, 19.

Grúas

Grúas Segovia. Avda. de Hontoria P. 24. Polígono. de Hontoria. Teléfono: 921427411 / 648051745.

Hipermercados

Hipermercado Carrefour. Centro Comercial Luz de Castilla.

Hípicas

Hípica Eresma, Crta. Palazuelos, Km. 2. Teléfono: 921120042.

Hostales

Hostal Don Jaime. Ochoa Ondátegui, 8. Teléf.: 921444787.

Hostal Sol Cristina. Avda. Obispo Quesada 40-42. Teléfono: 921427513.

Hostal Vadama. Santa Catalina, 8. Teléfono: 921437043.

Hostal El Sinodal. www.casaruralsinodal.es Plaza de la Fuente, 12. Teléfono: 921572336. Aguila-fuente.

Hostal Romi. Onésimo Redondo, 12. Teléf.: Cantalejo

Hoteles

Hotel Cándido. Carretera de La Granja, s/n. Teléfono: 921413972.

Hotel Corregidor. Tres de Abril, 1. Teléf.: 921425761.

Hotel Don Felipe. Daoiz, 7. Telf.: 921 46 60 95.

Hotel Eurostars Convento Capuchinos. Plaza Capuchinos s/n. Teléfono: 921415250.

Hotel Eurostars Plaza Acueducto. Padre Claret, 2-4. Teléfono: 921413403.

Hotel La Casa Mudéjar. Isabel la Católica, 8. Telf.: 921466250.

Hotel Los Arcos. Pº Ezequiel González, 26. Teléfono: 9214374 62.

Hotel Los Linajes. Doctor Velasco, 9. Teléfono: 921414810.

Hotel San Antonio el Real. www.santonioelreal.es San Antonio el Real, s/n. Teléfono: 921413455.

Hotel Palacio San Facundo. www.hotelpalaciosanfacundo.com Plaza de San Facundo, 4. Tel.: 921463061.

Hotel Avenida del Sotillo. Avda. Del Sotillo, 1. Teléf.: 921445414. La Lastrilla.

Hotel Puerta de Segovia. Carretera de Soria, 12. Teléfono: 921437161. La Lastrilla

Parador Nacional. Carretera de Valladolid s/n. Telf.: 921443737

Hotel Segovia Sierra de Guadarrama. Río Tajo s/n. Teléf.: 921195800. Los Angeles de San Rafael.

Hotel Be Smart Náyade. Avda. Venecia s/n. Teléfono: 921171208. Los Angeles de San Rafael

Santana Hotel. Parque Robledo. Teléfono: 921474178. Palazuelos de Eresma.

Hotel Lucía. Alto del León, 5. Teléfono: 921171002. San Rafael.

Hotel Puerta Sepúlveda. www.hotelpuertasepulveda.net Alfonso VI, 35. Telf: 921540365. Sepúlveda.

Caserio de Lobones. Posada Caserio de Lobones. Teléfono 921128408. Valverde del Majano.

Industrias cárnicas

Carnicas Aquilino . Ctra. Arévalo, 15. Teléfono: 921431812. Zamarramala.

Cárnicas Pedro Gómez. www.carnicas-pedrogomez.com Teléfono: 921420081

Informática

Globales Informática. Soldado Español, 12. Teléfono: 921466066

Inmobiliarias

Alquileres Tapia. Teléfono: 607334797.

Navisa. Santo Tomas, 2. www.inmobiliariavisa.com Teléfono: 921434366

Sequoinsa. Buitrago, 2. Tel.: 921437743.

J.S.F. Grupo Inmobiliario. Del Olmo, 4. Teléfono: 921406826. San Cristóbal de Segovia.

Arco Ramírez. Calandria, 8. Teléfono: 921471474. www.arco-ramirez.com. San Ildefonso.

Imprentas

Imprenta Rabalán. Enrique Larreta, 6. Polígono Industrial El Cerro. Tel.: 921440393.

Joyerías

Joyería Barrio. José Zorrilla, 10. Teléfono: 921110805.

Lavanderías

Lavancería y Tintorería El Cisne. Vía Roma, 46 Teléf.: 921433472. Cerro de la Fuente, 63. Teléf.: 921441619. La Lastrilla

Librerías

Librería Cervantes. Cervantes, 14. Teléfono: 921462485

Librería Entrelibros. José Zorrilla, 24. Teléfono: 921423651.

Maquinaria

Maquinaria y Repuestos Industrias Núñez. Postas, 11. Teléfono: 921431562. San Ildefonso.

Mercerías

Mercería El Costure-ro. Avda. de la Constitución, 34. Teléfono: 921432213

Moda

Boutique Quimera. Tallas grandes 44-46. Alférez Provisional, 3. Teléfono: 921 442214. www.tallasgrandesen-segovia.com.

Moda Infantil y Mercería Navarro. Plaza de Somorrostro, 5. 921431334.

Motor

Aupisa. Navacerrada, 16. Tel.: 921443372.

Autoqarsa. Peñalara, 15. Tel.: 921425512

Conrauto. Vía Roma, 5. Telf.: 921421358.

Emaysa, Peñalara, 2. Teléfono: 921422681.

Eresma Motor (BMW). Navacerrada, Teléfono: 921433971.

Hyundai. Peñalara, 6. Teléfono: 921453059

Itarsa Norte. Peñalara, 10. Teléfono: 921427611.

Noauto Segovia Crta. San Rafael, 32. Teléfono: 921413103.

Osnam Automóviles S.L. Siete Picos, 10. Teléfono: 921434170.

Vicente Leal Vargas. Citroën. www.vleal-vargas.citroen.es Guadarrama, 15. Teléfono: 921422333.

Renault. Juan José García Martín. Crta Santa María s/n. Teléfono: 921580038 Navva de la Asunción.

Muebles y decoración

Arribas Decoración. Peñalara, 4. Teléf.: 921420162. Segovia.

Begara Decoración. Paseo de Ezequiel González, 8. Teléfono: 921444612

Modeled. Rafael de las Heras, 8. Teléf.: 921432000. Segovia.

Tapicerías Castaño. José Zorrilla, 61. Teléfono: 921463416

Muebles Pastor. Real Sur, s/n. Teléfono: 921169509. Fuente-sauco de Fuentidueña.

Martín San José San Roque, 2. Teléf.: 921507001. Prádena.

Mutuas

Fraternidad Muprespa. San Antonio el Real, 25. Teléfono: 921412580.

Ibermutuamur. Ctra. de San Rafael, Km. 82. Teléfono: 921430802

Mutua Universal Mugenat. Pº Conde Sepúlveda, 45. Teléfono: 934848412

Ópticas

Óptica Conde. José Zorrilla, 65. Teléf.: 921420555.

Panaderías

Panadería La Tahona del Negrete, San Cristóbal, 14. Teléfono: 921434345

Panadería Redondo Robledano. Puente de San Lorenzo, 14. Teléfono: 921434587

Panadería Molina. Pº Conde Sepúlveda, 20. Teléfono: 921425297

Marín Panadería. Calle los Hermanos Martínez Aguilar, 2. Teléfono: 921421293.

Tradicionarius. Avda del Acueducto, 27. Teléfono: 645367431.

Panadería Juan Sanz. Correos, 5. Teléf.: 921557334. Santo Tomé del Puerto.

Partidos Políticos

Ciudadanos Segovia. Teléf.: 636684120. segovia@ciudadanos-cs.org.

Izquierda Unida. Plaza de Santa Eulalia, 10, 3º. Teléfono: 921419813. www.iusegovia.org

Partido Popular. Escultor Marinas, 16. Teléfono: 921461515

Pastelerías, confiterías

Anna's Bakery. Tartas personalizadas. C/ Roble, 14. Teléfono: 670212871

Confitería El Alcázar. www.ponchesegoviano.com Plaza Mayor, 13. Teléf.: 921462118

Obrador del Pan. José Zorrilla, 103. Teléfono: 921101198.

Pastelería Divas. Conde Sepúlveda, 3. Teléfono: 921110007.

Pastelería Limón y Menta. Isabel la Católica, 2. Teléfono: 921462141

Salón de Té Divas. José Zorrilla, 44. Teléfono: 921434819.

Pellet

Naturpellet. Fábrica y distribución de pellet. www.naturpellet.es. Carretera A-601, salida 60. Teléf. 921160311. Sanchonuño.

Peluquerías

Alfredo. C/ Independencia, 4. Teléfono: 921423866.

Javier Plaza Mayor-ga. San Vicente el Real, 1. Teléfono: 921431949

Marsan Peluqueros. www.marsanpeluqueros.com. Cervantes, 28, 1º. Teléfono: 921462076.

Peluquería Candel Caballeros. Teniente Coronel Fernando de Castro, 12. Teléfono: 921433975.

Peluquería Goyo. Avda. Fernández Ladreda, 12, 2º. Teléfono: 921461679.

Rubén Peluqueros. www.rubenpeluqueros.es. José Zorrilla, 67. Tel. 921430718.



Loterías y Apuestas del Estado

| Lotería Nacional                                                                          |               |               | SORTEO<br>73<br>17 |               | SORTEO DEL DÍA 14 DE SEPTIEMBRE DE 2017<br>Seis series de 100.000 billetes cada una<br>Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a cada una de las seis series de los números premiados, clasificados por su cifra final |               |               |            |               |  |               |               |               |               |               |               |               |            |               |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|---------------|--------------------|---------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|---------------|------------|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|------------|---------------|
| SORTEO DEL JUEVES                                                                         |               |               |                    |               | Estos premios caducan a los tres meses, contados a partir del día siguiente al de la celebración del sorteo                                                                                                                            |               |               |            |               |                                                                                       |               |               |               |               |               |               |               |            |               |
| 0                                                                                         |               | 1             |                    | 2             |                                                                                                                                                                                                                                        | 3             |               | 4          |               | 5                                                                                     |               | 6             |               | 7             |               | 8             |               | 9          |               |
| Números                                                                                   | Euros/Billete | Números       | Euros/Billete      | Números       | Euros/Billete                                                                                                                                                                                                                          | Números       | Euros/Billete | Números    | Euros/Billete | Números                                                                               | Euros/Billete | Números       | Euros/Billete | Números       | Euros/Billete | Números       | Euros/Billete | Números    | Euros/Billete |
| 19400.....                                                                                | 330           | 19401.....    | 330                | 19402.....    | 300                                                                                                                                                                                                                                    | 19403.....    | 300           | 19404..... | 300           | 19405.....                                                                            | 300           | 19406.....    | 330           | 19407.....    | 300           | 19408.....    | 300           | 19409..... | 300           |
| 19410.....                                                                                | 12.330        | 19411.....    | 300.000            | 19412.....    | 12.300                                                                                                                                                                                                                                 | 19413.....    | 300           | 19414..... | 300           | 19415.....                                                                            | 300           | 19416.....    | 330           | 19417.....    | 300           | 19418.....    | 300           | 19419..... | 360           |
| 19420.....                                                                                | 330           | 19421.....    | 330                | 19422.....    | 300                                                                                                                                                                                                                                    | 19423.....    | 360           | 19424..... | 300           | 19425.....                                                                            | 300           | 19426.....    | 330           | 19427.....    | 360           | 19428.....    | 300           | 19429..... | 300           |
| 19430.....                                                                                | 390           | 19431.....    | 330                | 19432.....    | 300                                                                                                                                                                                                                                    | 19433.....    | 300           | 19434..... | 300           | 19435.....                                                                            | 300           | 19436.....    | 330           | 19437.....    | 360           | 19438.....    | 300           | 19439..... | 300           |
| 19440.....                                                                                | 330           | 19441.....    | 390                | 19442.....    | 300                                                                                                                                                                                                                                    | 19443.....    | 300           | 19444..... | 300           | 19445.....                                                                            | 300           | 19446.....    | 330           | 19447.....    | 300           | 19448.....    | 300           | 19449..... | 300           |
| 19450.....                                                                                | 330           | 19451.....    | 330                | 19452.....    | 300                                                                                                                                                                                                                                    | 19453.....    | 300           | 19454..... | 300           | 19455.....                                                                            | 300           | 19456.....    | 330           | 19457.....    | 300           | 19458.....    | 300           | 19459..... | 300           |
| 19460.....                                                                                | 330           | 19461.....    | 330                | 19462.....    | 300                                                                                                                                                                                                                                    | 19463.....    | 300           | 19464..... | 300           | 19465.....                                                                            | 300           | 19466.....    | 330           | 19467.....    | 300           | 19468.....    | 300           | 19469..... | 360           |
| 19470.....                                                                                | 330           | 19471.....    | 330                | 19472.....    | 300                                                                                                                                                                                                                                    | 19473.....    | 300           | 19474..... | 300           | 19475.....                                                                            | 300           | 19476.....    | 330           | 19477.....    | 300           | 19478.....    | 300           | 19479..... | 360           |
| 19480.....                                                                                | 330           | 19481.....    | 330                | 19482.....    | 300                                                                                                                                                                                                                                    | 19483.....    | 300           | 19484..... | 300           | 19485.....                                                                            | 300           | 19486.....    | 330           | 19487.....    | 300           | 19488.....    | 360           | 19489..... | 300           |
| 19490.....                                                                                | 330           | 19491.....    | 330                | 19492.....    | 300                                                                                                                                                                                                                                    | 19493.....    | 300           | 19494..... | 300           | 19495.....                                                                            | 300           | 19496.....    | 330           | 19497.....    | 300           | 19498.....    | 300           | 19499..... | 300           |
| 97800.....                                                                                | 180           | 97801.....    | 180                | 97802.....    | 150                                                                                                                                                                                                                                    | 97803.....    | 150           | 97804..... | 150           | 97805.....                                                                            | 150           | 97806.....    | 180           | 97807.....    | 150           | 97808.....    | 150           | 97809..... | 150           |
| 97810.....                                                                                | 180           | 97811.....    | 240                | 97812.....    | 150                                                                                                                                                                                                                                    | 97813.....    | 150           | 97814..... | 150           | 97815.....                                                                            | 150           | 97816.....    | 180           | 97817.....    | 150           | 97818.....    | 150           | 97819..... | 210           |
| 97820.....                                                                                | 180           | 97821.....    | 180                | 97822.....    | 150                                                                                                                                                                                                                                    | 97823.....    | 210           | 97824..... | 150           | 97825.....                                                                            | 150           | 97826.....    | 180           | 97827.....    | 210           | 97828.....    | 150           | 97829..... | 150           |
| 97830.....                                                                                | 240           | 97831.....    | 180                | 97832.....    | 150                                                                                                                                                                                                                                    | 97833.....    | 150           | 97834..... | 150           | 97835.....                                                                            | 150           | 97836.....    | 180           | 97837.....    | 210           | 97838.....    | 150           | 97839..... | 150           |
| 97840.....                                                                                | 180           | 97841.....    | 240                | 97842.....    | 150                                                                                                                                                                                                                                    | 97843.....    | 150           | 97844..... | 150           | 97845.....                                                                            | 150           | 97846.....    | 180           | 97847.....    | 150           | 97848.....    | 150           | 97849..... | 150           |
| 97850.....                                                                                | 180           | 97851.....    | 180                | 97852.....    | 7.620                                                                                                                                                                                                                                  | 97853.....    | 60.000        | 97854..... | 7.620         | 97855.....                                                                            | 150           | 97856.....    | 180           | 97857.....    | 150           | 97858.....    | 150           | 97859..... | 150           |
| 97860.....                                                                                | 180           | 97861.....    | 180                | 97862.....    | 150                                                                                                                                                                                                                                    | 97863.....    | 150           | 97864..... | 150           | 97865.....                                                                            | 150           | 97866.....    | 180           | 97867.....    | 150           | 97868.....    | 150           | 97869..... | 210           |
| 97870.....                                                                                | 180           | 97871.....    | 180                | 97872.....    | 150                                                                                                                                                                                                                                    | 97873.....    | 150           | 97874..... | 150           | 97875.....                                                                            | 150           | 97876.....    | 180           | 97877.....    | 150           | 97878.....    | 150           | 97879..... | 210           |
| 97880.....                                                                                | 180           | 97881.....    | 180                | 97882.....    | 150                                                                                                                                                                                                                                    | 97883.....    | 150           | 97884..... | 150           | 97885.....                                                                            | 150           | 97886.....    | 180           | 97887.....    | 150           | 97888.....    | 210           | 97889..... | 150           |
| 97890.....                                                                                | 180           | 97891.....    | 180                | 97892.....    | 150                                                                                                                                                                                                                                    | 97893.....    | 150           | 97894..... | 150           | 97895.....                                                                            | 150           | 97896.....    | 180           | 97897.....    | 150           | 97898.....    | 150           | 97899..... | 150           |
| Terminaciones                                                                             |               | Terminaciones |                    | Terminaciones |                                                                                                                                                                                                                                        | Terminaciones |               |            |               | Terminaciones                                                                         |               | Terminaciones |               | Terminaciones |               | Terminaciones |               |            |               |
| 30.....90                                                                                 |               | 9331.....780  |                    | 9862.....750  |                                                                                                                                                                                                                                        | 2613.....750  |               |            |               | 786.....180                                                                           |               | 307.....150   |               | 7398.....750  |               | 769.....210   |               |            |               |
| 0.....30                                                                                  |               | 9411.....990  |                    | 902.....150   |                                                                                                                                                                                                                                        | 23.....60     |               |            |               | 6.....30                                                                              |               | 527.....210   |               | 88.....60     |               | 19.....60     |               |            |               |
|                                                                                           |               | 281.....180   |                    | 952.....150   |                                                                                                                                                                                                                                        |               |               |            |               |                                                                                       |               | 27.....60     |               |               |               | 69.....60     |               |            |               |
|                                                                                           |               | 411.....240   |                    |               |                                                                                                                                                                                                                                        |               |               |            |               |                                                                                       |               | 37.....60     |               |               |               | 79.....60     |               |            |               |
|                                                                                           |               | 11.....90     |                    |               |                                                                                                                                                                                                                                        |               |               |            |               |                                                                                       |               |               |               |               |               |               |               |            |               |
|                                                                                           |               | 41.....90     |                    |               |                                                                                                                                                                                                                                        |               |               |            |               |                                                                                       |               |               |               |               |               |               |               |            |               |
|                                                                                           |               | 1.....30      |                    |               |                                                                                                                                                                                                                                        |               |               |            |               |                                                                                       |               |               |               |               |               |               |               |            |               |
| ESTE SORTEO ADJUDICA 2.463.000 DÉCIMOS PREMIADOS POR UN IMPORTE TOTAL DE 12.600.000 EUROS |               |               |                    |               |                                                                                                                                                                                                                                        |               |               |            |               |                                                                                       |               |               |               |               |               |               |               |            |               |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>C.B. Rodríguez Peluqueros.</b> Solana 6. Teléfono: 921520266. Cantalejo</p> <p><b>Mª Pinar Lobo de Santos.</b> Numancia, 12. Teléfono: 921521252. Cantalejo.</p> <p><b>María Álvarez García.</b> Real, 47. Teléfono: 921449564. Palazuelos de Eresma.</p> <p><b>Pescaderías</b></p> <p><b>Pescados y Mariscos La Golondrina.</b> Infantes, 7. Teléfono: 921471010. San Ildefonso.</p> <p><b>Piscinas</b></p> <p><b>Piscina de La Lastrilla.</b> C/ Escobera, 11. Teléfono: 659720868. La Lastrilla.</p> <p><b>Psicólogos</b></p> <p><b>Centro de Psicología Mind System.</b> C/ Doctor Velasco, 20, bajo E. Teléfono: 629259152. www.mindsystem.es</p> <p><b>Podólogos</b></p> <p><b>Clínica del Pie.</b> Al-mendros, 1. www.clinicadelpiesegovia.com. Teléf. 921461777.</p> <p><b>Pollerías</b></p> <p><b>Pollería Alfonso VI.</b> Pollos Asados. Teléfono: 921425823.</p> <p><b>Pollería Fuentes (pollos asados).</b> Plaza Tirso de Molina, 1. Teléfono: 921047976.</p> <p><b>Pollería Pilar (Pollos asados).</b> Ortiz de Paz, 2. Tel.: 921442646.</p> <p><b>Procuradores de los Tribunales</b></p> <p><b>Francisco de Asís San Frutos Prieto.</b> Ezequiel González, 8. Local. Teléfono: 921461364. www.sanfrutosprocurador.es</p> <p><b>José Carlos Galache Díez.</b> Gobernador Fernandez Jiménez, 12 - 2º decha. Teléfono: 921426500</p> <p><b>Publicidad</b></p> <p><b>Publiempresa Segovia.</b> Carretera de Riaza, 29. Teléfono: 921413029.</p> | <p><b>Reciclaje</b></p> <p><b>Carrión Arexna / Gásóleos Segovia Carrión.</b> www.arexna.es Joaquín Sorolla, 9. Teléfono: 606948363. Nava de la Asunción</p> <p><b>Reparación del calzado</b></p> <p><b>Zapatero Calle San Juan.</b> San Juan, 8. Teléfono: 669638193.</p> <p><b>Residencias</b></p> <p><b>Residencia Mixta de la S. Social.</b> Ctra. de Valladolid, 10.</p> <p><b>Residencia Asistida de Personas Mayores.</b> Tres de Abril, 9.</p> <p><b>Residencia de Ancinos Virgen del Pinar.</b> Sol s/n. Teléf. 921522051. Cantalejo</p> <p><b>Residencia Geriátrica Los Sauces.</b> Nueva, 4. Teléfono: 921496505. Cantimpalos.</p> <p><b>Residencia de Ancianos El Alamillo.</b> Alamillo, 50. Teléfono: 921140466. Cuéllar.</p> <p><b>Centro de Mayores Valduhertos.</b> Avda. de los Toros, 7. Teléfono: 921144910. Cuéllar.</p> <p><b>Centro Socio-Sanitario El Espinar.</b> Mari-garcía, 5. Teléfono: 921182470. El Espinar.</p> <p><b>Hermanitas de los Pobres.</b> Avda. Padre Claret, 7. Teléfono: 921438852</p> <p><b>Sanidad Virgen de Veladiez.</b> Finca la Setuna s/n. Teléf.: 921467260. Espirido.</p> <p><b>Residencia San Miguel.</b> C/ Segovia, 4. Teléf: 921 57 4397. Fuentepeelayo.</p> <p><b>Residencia de Ancianos El Sotillo.</b> La Lastrilla</p> <p><b>Residencia de Ancianos La Alameda.</b> Plaza del Caño, s/n. Nava de la Asunción</p> <p><b>Residencia San Antonio.</b> Fuente Pia, 12. Teléfono: 666537399. Marugán</p> <p><b>Residencia Las Eras del Arevalillo.</b> Escobar, 28. Tel.o: 921577098. Mozoncillo.</p> <p><b>Residencia Nuestra Señora Virgen del Rosario.</b> Avda. Polideportivo, s/n. Teléfono: 921160093. Sancho-nuño</p> | <p><b>Residencia Madrid.</b> Paseo de la Fruta, 1. Teléfono: 921470069. San Ildefonso.</p> <p><b>Residencia San Fernando.</b> Pº de Bolonia, 2. Teléfono: 921 473 904. San Ildefonso.</p> <p><b>Residencia de Ancianos “Los San Pedros”.</b> Camino de la Garnacha, 4. Teléfono: 921531036. San Pedro de Gaiños.</p> <p><b>Residencia Vitall.</b> Obispo Cadena, 4. Teléfono: 921594029. Santa María la Real de Nieva.</p> <p><b>Fundación Santa Eulalia.</b> Otones, 3. Teléfono: 921509511. Torreiglesias.</p> <p><b>El Jardín de Segovia.</b> Ctra. San Ildefonso, s/n. Tel.: 902123626. Trescasas.</p> <p><b>Centro Residencial Oteruelo.</b> Oteruelo s/n. Teléfono: 921490960. Valverde del Majano.</p> <p><b>Restaurantes</b></p> <p><b>Bar - Restaurante La Alhambra.</b> Juan Carlos I, 16. Tel.: 921426793.</p> <p><b>El Mesón de Patricia.</b> San Agustín, 1. Teléfono.: 921461885.</p> <p><b>Hotel Restaurante San Miguel,</b> Infanta Isabel, 6. Teléfono.: 921460009, 921463657.</p> <p><b>Mesón de Cándido.</b> Plaza del Azoguejo, 5. Teléfono: 921440837.</p> <p><b>Mesón Los Arcos.</b> Avda. Juan Carlos I, 16. Teléfono: 921430808.</p> <p><b>Restaurante Asador Maribel.</b> Padre Claret, 16. Teléf.: 921441141.</p> <p><b>Restaurante Atenas.</b> Ezequiel González, 10. Teléf.: 921475596.</p> <p><b>Restaurante Bon Appétit.</b> San Juan, 14. Teléfono: 661515775</p> <p><b>Restaurante Casa Duque.</b> Cervantes, 12. Teléf.: 921462487.</p> <p><b>Restaurante Casa Vicente.</b> www.mesonr-tecasavicente.com Colón, 1. Teléfono: 921462541.</p> <p><b>Restaurante Casares.</b> Padre Claret, 2-4. Teléf.: 921047712. .</p> | <p><b>Restaurante Chafa.</b> Felipe II, 22. Teléf.: 921421940.</p> <p><b>Restaurante Convento de Mínimos.</b> Valdeláguila, 3. Teléfono: 921460902.</p> <p><b>Restaurante Cueva de San Esteban.</b> Valdeláguila, 15. Teléfono: 921460982.</p> <p><b>Restaurante El Bernardino.</b> Cervantes, 2. Teléf.: 921462477.</p> <p><b>Restaurante El Corbero.</b> c/ Del Carmen, 4. Teléf.: 921463345.</p> <p><b>Restaurante El Parral.</b> Pº Ezequiel González, 38. Tel.: 921442429</p> <p><b>Restaurante El Secreto de Castilla.</b> www.lalisegovia.es. Paseo Ezequiel González, 41. Teléfono: 921049657.</p> <p><b>Restaurante Figón de los Comuneros.</b> Travesía del Patín, 4. Teléfono: 921460309.</p> <p><b>Restaurante-jamonería Ayala Berganza.</b> Hermanos. Barral, 2. Teléfono: 921461152</p> <p><b>Restaurante José.</b> Plaza Mayor, 4. Teléfono: 921460919.</p> <p><b>Restaurante José María.</b> Cronista Lecea, 11. Teléf.: 921461111.</p> <p><b>Restaurante La Cordorniz.</b> Hermanos Barral, 3. Teléfono: 921463904.</p> <p><b>Restaurante Lago.</b> Avda. Juan de Borbón, 47. Tel.: 921420059.</p> <p><b>Restaurante Lali.</b> Cronista Lecea, 10. Teléfono: 921475365.</p> <p><b>Restaurante Casa Silvano “Maracaibo”.</b> www.restaurantemaracaibo.com. Pº Ezequiel González, 25. Teléfono: 921461545.</p> <p><b>Restaurante Narizotas.</b> Plaza Medina del Campo, 1. Teléfono: 921462679.</p> <p><b>Restaurante San Marcos.</b> San Marcos, 30. Teléfono: 921433649</p> <p><b>Restaurante Troya.</b> Centro Comercial Luz de Castilla. Teléfono: 921475690</p> <p><b>Ventorro Jauja.</b>Ca-</p> | <p>rretera San Rafael, 10. Teléfono: 921420012.</p> <p><b>Mesón Esgo.</b> Real Baja, 3. Teléf.: 625555661. Aldea Real.</p> <p><b>Restaurante La Cerca.</b> Del Puerto, 63. Teléfono: 921504083. Arcones.</p> <p><b>Mesón Cardenal Cisneros.</b> Ctra. A-1 Madrid-Irún. Teléfono: 921543729. Boceguillas.</p> <p><b>Restaurante Alonso.</b> Carretera A-1. KM. 116. Teléfono: 635623834. Boceguillas.</p> <p><b>Rte. Rincón El Tuerto de Pirón.</b> Plaza de las Caravas, 7. Teléf.: 921496235. Cabañas de Polendos.</p> <p><b>Restaurante El Polvorín.</b> Churruca, s/n. Teléfono: 921520117. Cantalejo.</p> <p><b>Restaurante El Rincón de Ramón.</b> La Iglesia, 4. Teléf.: 921496181. Cantimpalos.</p> <p><b>Restaurante Los Melillos.</b> Travesía de la Iglesia, 5. Teléf.: 921560110. Carbone-ro el Mayor.</p> <p><b>Mesón J.B. Mayor,</b> 14. Teléf.: 921508168. Casla.</p> <p><b>Bar Restaurante La Muralia.</b> Avda. Icona, 5. Teléf.: 921574397. Coca</p> <p><b>Ta-Berna “Horno de Asar”.</b> N-110. Km. 170-200. Teléfono: 921403061. Collado Hermoso</p> <p><b>Burguer Piscis.</b> Car-chena, 25. Teléf.: 921142309. Cuéllar.</p> <p><b>Restaurante La Brasería de Cuéllar.</b> Agustín Daza, 8. Teléfono: 921144926. Cuéllar.</p> <p><b>Hostal-Mesón San Francisco.</b> Avda. Camilo José Cela, 2. Teléf.: 921140009. Cuéllar.</p> <p><b>La Hosteria Ca Techu.</b> El Pilar, 18. Télef.: 921181662. El Espinar.</p> <p><b>Restaurante La Sierrra.</b> Antonio Machado, 1. Teléf.: 921182172. El Espinar.</p> <p><b>Restaurante Rolar.</b> Plaza Constitución, 7.</p> | <p>Telef.: 667507497. El Espinar.</p> <p><b>Restaurante Edulis.</b> De los Huertos, 3. Teléfono: 921493123. Encinillas</p> <p><b>Restaurante El Jardín.</b> Las Huertas, 40. Teléfono: 921431182. Polígono de Hontoria</p> <p><b>Venta Magullo.</b> Carretera Soria-Plasencia s/n. Telef.: 921435011. La Lastrilla.</p> <p><b>Restaurante Blyali.</b> C/ Río Tajo s/n. Teléfono: 921195800. Los Ángeles de San Rafael.</p> <p><b>Restaurante El Portón de Javier.</b> C/ Villacastín, 28. Teléfono: 921196141. Marugán.</p> <p><b>Restaurante El Capricho.</b> Escarabajosa, 16. Teléf.: 675661482. Mozoncillo.</p> <p><b>Restaurante César.</b> Ctra Valladolid 601, Km. 72.200. Teléf.: 921575381. Navalmanzano.</p> <p><b>Restaurante La Chuleta.</b> Arturo Hernández, 34. Teléfono: 921591152. Navas de Oro.</p> <p><b>Restaurante El Chorrillo.</b> Real, 99. Telefono: 921448669. Palazuelos de Eresma.</p> <p><b>Restaurante La Casona del Mesonero.</b> La Casona, 6. Telefono: 921448703. Palazuelos de Eresma.</p> <p><b>Restaurante El Jardín de Pedraza.</b> Calzada, 6. Teléf.: 921509862</p> <p><b>Restaurante El Chaparral.</b> Ctra. San Rafael, 10. Teléfono: 921479110. Revenga</p> <p><b>Restaurante Casa Pastor.</b> Iglesia, 2. Teléf.: 921551145. Riaza.</p> <p><b>Hostelería Roda.</b> Carretera de Valladolid, 3. Teléfono: 921493101. Roda de Eresma.</p> <p><b>Restaurante El Europeo.</b> Plaza España, 8. Teléfono: 921470798. San Ildefonso.</p> <p><b>Restaurante Media Luna.</b> Infantes, 9. Teléfono: 921471619. San Ildefonso.</p> | <p><b>Restaurante El Caserón.</b> www.restaurantelcaseron.com. Plaza Mayor, 7. Telefono: 921531178. San Pedro de Gaiños.</p> <p><b>Restaurante Avanto.</b> Carretera Segovia-Arévalo, Km. 28,600. Teléfono: 921595017. Santa María la Real de Nieva.</p> <p><b>Restaurante Rubesara.</b> Avenida de la Estación, 3. Teléfono: 921557351. Santo Tomé del Puerto.</p> <p><b>Restaurante Casa Román.</b> Sancho Gracia, 3. Telef. 921540432. Sepúlveda.</p> <p><b>Restaurante Casa Tinín.</b> Lope Tablada, 6. Telef.: 921540165. Sepúlveda.</p> <p><b>Restaurante Ismael.</b> Lope Tablada, 2. Telefono: 921540055. Sepúlveda.</p> <p><b>Restaurante Manrique.</b> Carretera de Soria km. 173, Tel.: 921403050. Sotosalbos.</p> <p><b>Restaurante El Plan-tío.</b> Carretera Soria-Plasencia, km. 161. Teléfono: 635774428. Torrecaballeros</p> <p><b>Restaurante La Portada.</b> San Nicolás de Bari, 31. Teléfono: 921401090. Torrecaballeros.</p> <p><b>Restaurante Casa Holgueras.</b> Plaza España, 14. Tel.: 921500028. Turégano.</p> <p><b>Restaurante Hilaria.</b> Ctra.Madrid, 124. CL-601 Teléf: 921470292 /470397. Valsaín.</p> <p><b>Restaurante La Trébede.</b> Alamo s/n. Teléfono: 921490439. Valverde del Majano.</p> <p><b>Mesón La Serrana.</b> Cuartel, 1. Teléf.: 921198786. Villacastín.</p> <p><b>Mesón El Arriero.</b> Carretera Arévalo, 10. Teléfono: 921436326. Zamarramala.</p> <p><b>Restaurante La Parrilla de Tejadilla.</b> Carretera de Arévalo, Kilómetro 4,200. Teléfono: 921442149. Zamarramala.</p> <p><b>Restaurante La Posada de Abanto.</b> Ctra. de Arévalo, 28. Teléfono: 921431481. Zamarramala</p> | <p><b>Recambios automoción</b></p> <p><b>Recambios Lubse.</b> www.lubse.es Peñalara, 26. Pol. Ind. El Cerro. Teléf. 921444228</p> <p><b>Suministros Transco-se.</b> Guadarrama, 4. Teléfono: 921428717.</p> <p><b>Rótulos</b></p> <p><b>Rótulos FIC-PLAST.</b> Sau-ce. Nave 42. Teléfono: 921490808. Valverde del Majano.</p> <p><b>Seguros</b></p> <p><b>Carretero Arribas Agencia de Seguros.</b> Ezequiel González, 24, 1ºA.Telfs.: 921426421, 653611433</p> <p><b>De Pablos Correduría de Seguros.</b> Paseo Conde Sepúlveda, 21. Teléf.: 921430477</p> <p><b>FIATC Seguros.</b> Ramón y Cajal, 1. Local. Teléfono: 921434487</p> <p><b>Monterrubio Correduría de Seguros.</b> Santo Tomas, 2. Teléfono: 921443984</p> <p><b>Plus Ultra Agencia Javier Palomares.</b> José Zorrilla, 120. Teléfono: 921421811</p> <p><b>Uni Segovia.</b> www.unisegovia.com.Santa Catalina, 12. Teléf.: 921466064</p> <p><b>Suministros industriales</b></p> <p><b>Comercial Gonzalez.</b> Guadarrama, 8 y 11. Teléfono: 921440378</p> <p><b>Saji.</b> Guadarrama, 49. Teléfono: 921422449.</p> <p><b>Hins Suministros.</b> Somosierra, 7. Teléfono: 921441244.</p> <p><b>Suministros Transco-se.</b> Guadarrama, 4. Teléfono: 921428717.</p> <p><b>Útiles.</b> Avda. de Hontoria, 37. Teléfono: 921412187. Hontoria</p> <p><b>Talleres</b></p> <p><b>R.I.G.A.R.V.E.</b> Carretera de Soria, 25. Teléfono: 921428078</p> <p><b>Taller Chapa y Pintura Mariano María.</b> Atalaya, 1. Teléfono: 921438399</p> <p><b>Talleres Lázaro Agrícola.</b> Trinidad, 16. Teléfono: 921527035. Sacramenia.</p> | <p><b>Taller Mecánico Mí-das.</b> Avda. Obispo Quesada, 11. Tel.: 921434340.</p> <p><b>Transportes</b></p> <p><b>La Sepulvedana.</b> Es-tación de Autobuses. Teléfono: 902119699.</p> <p><b>Carrión Arexna / Gásóleos Segovia Carrión.</b> www.arexna.es Joaquín Sorolla, 9. Teléfono: 606948363. Nava de la Asunción.</p> <p><b>Navatrans.</b> Zurdo y Giráldez, 19. Teléfono: 921591461. Navas de Oro</p> <p><b>Transportes J. Mate-sanz.</b> Tel.: 610783793</p> <p><b>Saiz Garrido S.L.</b> Polígono Industrial Los Llanos de San Pedro, Parcela 19. Teléfono: 921181966. El Espinar</p> <p><b>Transportes Fernán-dez Borregón.</b> Pol. Ind. Nicomedes García, parcela 2-B. teléfono: 921490821. Valverde del Majano.</p> <p><b>Toldos</b></p> <p><b>Toldos Lotase.</b> Enrique VI, 17. Teléfono: 921424409.</p> <p><b>Viajes</b></p> <p><b>Viajes Patiño.</b> www.viajespatio.es Gobernador Fernández Jiménez, 6. Teléfono: 921430511.</p> <p><b>Casletur Viajes.</b> Avda. Camilo José Cela, 41. www.viajescasletur.com. Teléf.: 921143190. Cuéllar.</p> <p><b>Viveros</b></p> <p><b>Viveros Julián Martín.</b> Ctra. Soria, 1. Teléfono: 921436234. La Lastrilla.</p> <p><b>El Ejidillo, Viveros Integrales.</b> Ctra. de Segovia s/n. Teléfono: 921121380. Valdesi-monte.</p> <p><b>Zapaterías</b></p> <p><b>Bartolome.</b> Roble, 12. Teléf.: 921431095.</p> <p><b>Los Chicos.</b> Juan Bravo, 32. Teléfono: 921462648.</p> <p><b>Piel y Viaje Muñoz.</b> Cervantes, 13. Fernández Ladreda, 28. Teléfono: 921462808 / 921461483</p> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

sorteos sms adelantado

SALUD Y BELLEZA



Gana 1 masaje terapéutico en Senso Fisioterapia

Ctra. de Villacastín, 24

Teléfono 921 42 65 69.

envía ADELANTADO SENSO al 27775

Fecha sorteo: Martes 3 de octubre, a partir de las 12 horas.

Número total de premiados: 1.

SMS: Coste SMS:1,45 €/SMS IVA incluido. Mayores de 18 años. ATS S.A. Apdo. de Correos 18070 Madrid 28080. informacion@atsa.es / Nº Atn. Cliente: 902501737

¡Necesitamos voluntarios!

*Si quieres colaborar con nosotros ven a vernos.*



Librería solidaria

c/ San Francisco, 23

aidabookssegovia@ong-aida.org

ANUNCIOS BREVES

921 46 12 12

TARIFA BREVES: Cada palabra 0,52 € + 21 % IVA *mínimo diez palabras*

TARIFA 1/2 MÓDULO: (22 X40 mm): 11,00 € + 21 % IVA

ALQUILERES

RELAX

ALQUILO PLAZA de garaje en calle Taray 1, esquina con calle Zuloaga (detrás de la Diputación). Teléfono: 618460463.

VENTAS

SE VENDE. Bar Restaurante con vivienda por jubilación. 921508168

MO-MENTOS DE sexo y pasión. Rubia 635524542

ORIENTALES TAILANDESAS. Masajes completos, especiales. Final feliz. Llama 658386053 (www.liderescort.com)

NOVEDAD. ENCANTADORA. Jovencita Latina. Completísima.

Juguetona. Fiestera. 24h. Discreción. 611363422.

NOTA: El Adelantado de Segovia no se responsabiliza de la veracidad de las ofertas y anuncios de la Sección de Anuncios Breves.

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

publicidad@eladelantado.com

# AGENDA 50

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

15 de septiembre de 2017

Santoral: Nicómedes, Teodoro.  
Ntra. Sra del camino.

## ACTIVIDADES

### V Feria del Jamón de Castilla y León

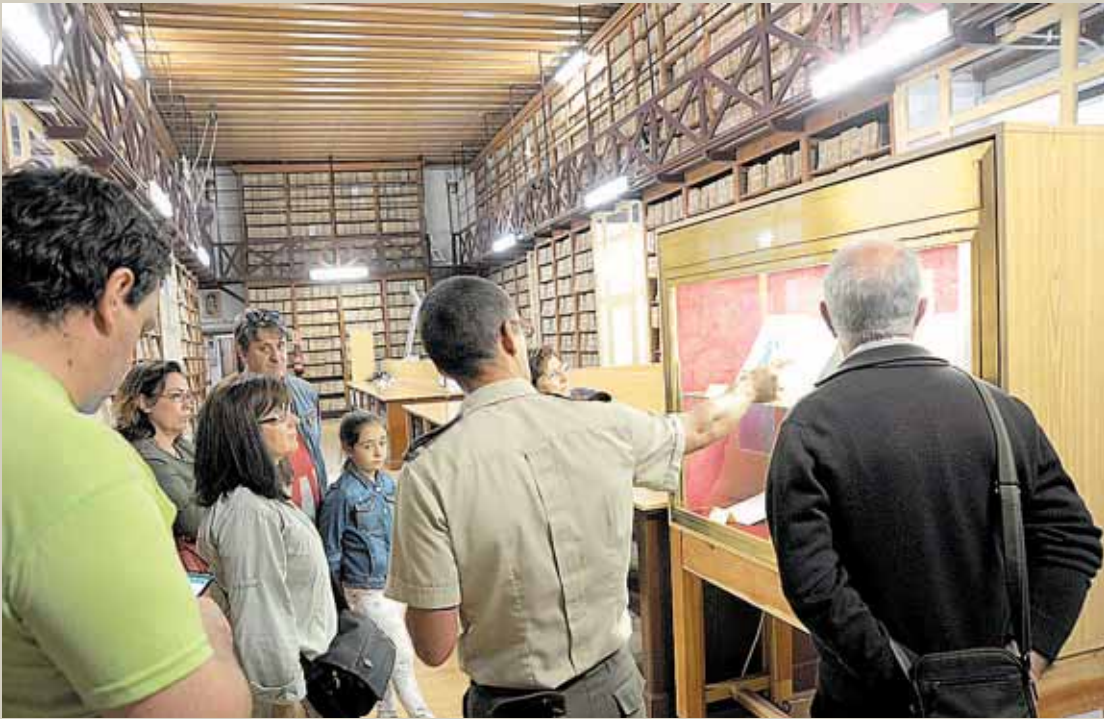
La Asociación de Camareros de Segovia celebra la quinta edición de la Feria del Jamón de Castilla y León en la ciudad, continúa hoy viernes con la master class profesional de afilar cuchillos a la piedra a las 11.30 h y a las 12.30 h master class profesional de corte de jamón y maridaje con sida carral de Castilla y León. A las 18 h V Concurso Nacional de Corte de Jamón en la Plaza Azoguejo. A las 19.30 h se realizará el taller familiar de cocina con jamón y a las 21 h se celebrará la entrega de premios del concurso nacional de corte de jamón y proclamación del título de Mejor Cortador Nacional de la Ciudad de Segovia 2017.

**AVENIDA DEL ACUEDUCTO**  
<segovia>

### Hay Festival

El Aula Magna del Campus de IE University acoge la inauguración de la duodécima edición del Hay Festival Segovia, el sábado 16 a las 18.30 horas, con el encuentro 'Voces libres: liderando ciudades', presidido por Fernando Benzo Sáiz, secretario de Estado de Cultura; Simon Manley, embajador del Reino Unido en España; y Santiago Íñiguez, presidente de IE University. Asimismo, El País reúne a representantes de este nuevo panorama, como la alcaldesa de Madrid, Manuela Carmena y la alcaldesa de Segovia, Clara Luquero, que conversarán con Javier Moreno, ex director de El País y actual director de LE-

## EXPOSICIÓN



**'Archivos segovianos: Monumentos documentados'.** El Archivo General Militar de Segovia acoge la exposición 'Archivos segovianos: Monumentos documentados'. La muestra está dedicada a las obras arquitectónicas más relevantes que se han conservado en nuestra provincia, unas muy visitadas y otras con mucho por descubrir por el gran público. / FOTO: KAMARERO

NA. Asimismo, a las 20.30 horas, se inaugurará la exposición 'Escuchar también es leer', en la Alhóndiga.

**VARIAS LOCALIZACIONES**  
<segovia>

### II Encuentro Rascalacría

El II Encuentro Estatal 'Rascalacría: agricultores contra la Varroa' da comienzo el sábado 16 con numerosas charlas y coloquios con ponentes expertos. A las 9 h se realizará la recepción y entrega de la documentación. A las 9.30 h se inaugurará el encuentro. A las 9.45 h Luis Pérez nos adentrará en el contexto del grupo 'Ras-

calacría'. A las 10 h se realizará un taller de Autoapiterapia: fundamentos científicos, por el ponente Víctor Ruano. A las 10.30 sesión 'in situ' de Autoapiterapia. A las 10.45 se celebrará la mesa redonda en la que se encontrarán Víctor Ruano, Julio Guerra, Andrés Jiménez y Sara Gómez. A las 12.15 h charla de explotación de Julio Guerra, a las 13.30 h taller de soluciones sencillas en grandes explotaciones y a las 14 h debate con los ponentes. A las 16 h charla con Jorge Gras y Ramón Cabello sobre los objetivos de rascado de cría en otoño. A las 16.30 h Ramón Cabello dará una charla acerca de la toma de

decisiones, el procedimiento y tratamiento del rascado de cría en otoño. A las 17.30 h Ramón Cabello tratará el tema del tratamiento del 'pollo escayolado' y a las 18.25 se celebrará la mesa redonda con los ponentes Luis Pérez, Ramón Cabello, Jorge Gras, Juan Carlos Pérez y Carles Barberá. A las 21 h se llevará a cabo una visita turística por la ciudad de Segovia.

**CENTRO CULTURAL SAN JOSÉ**  
<segovia>

### Actuamos 2017

El ciclo de actuaciones culturales con-

tinúa recorriendo los municipios de la provincia con el objetivo de promocionar e incentivar su trabajo. El 16 de septiembre en la Plaza Mayor de Campo de San Pedro, Valdearnés, actuará el Grupo Códice a las 21.30 h. A las 22.30 h en Aldeonte, El Olmillo, el grupo Mont-Blanc Music actuará en la Plaza Mayor con el espectáculo 'Tributo total, grandes éxitos'. Estas actuaciones son gratuitas.

**VARIAS LOCALIDADES**  
<provincia>

### Casa del Águila Imperial

El centro propone una serie de actividades para este mes de septiembre. El próximo día 16 tendrá lugar una ruta ornitológica por los miradores de Pedraza, de 10.30 a 12.00 horas. La actividad es gratuita y está dirigida a todos los públicos.

**VARIAS LOCALIZACIONES**  
<pedraza>

## CONVOCATORIAS

### Sala de Ensayo

El Ayuntamiento de Segovia y la Concejalía de Educación y Juventud abren la Sala de Ensayo de la Casa Joven para los músicos segovianos que deseen utilizarla este próximo curso. Para más información contactar en juventud@segovia.es o llamando al teléfono 921460401.

**CASA JOVEN**  
<segovia>

### Premio Universitario

La Asociación 'Andrés Laguna' convoca el IV Premio Universitario José Ángel Gómez de Caso Canto. Pueden optar al premio trabajos de fin de grado, fin de máster o durante el periodo de residencia, así como cualquier otro trabajo de investigación en el ámbito sanitario realizado por jóvenes investigadores. El plazo de presentación fi-

## EXPOSICIONES

### ACADEMIA DE ARTILLERÍA

'El legado de Louis Proust' protagoniza la exposición que puede contemplarse en la sala Fondo Antiguo de la Biblioteca de Artillería. Además de la bibliografía más relevante de este farmacéutico y químico francés, se exponen también objetos de laboratorio empleados en los gabinetes técnicos y científicos de la Academia.

Hasta el 30 de noviembre.

### ARCHIVO GENERAL MILITAR

Entrada gratuita y visita guiada a sus instalaciones del Alcázar. La exposición es 'Archivos segovianos: Monumentos documentados'. Se debe concertar cita previa en el teléfono 921 462 038.

Permanente. Miércoles de 12.00 a 13.15 horas.

### ART GALLERY

La Art Gallery Fernández Hurtado acoge la exposición 'De los hombres, los animales y las cosas' lo que podría definirse como 'arte antropológico.' La muestra que reúne los tres temas más recurrentes del autor, los hombres, los animales y las cosas se centra en el interés del hombre, del ser humano y del otro. Hoy se inaugura 'La épica de lo cotidiano' a las 20 h.

Hasta el 23 de septiembre

### BAR MOISÉS

El Bar Moisés acoge una exposición colectiva de pintura. En la muestra se exhiben varios estilos y temáticas que diversos artistas utilizan a la hora de enfrentarse a sus obras. Los cuadros pertenecen a la colección de los dos hermanos Arranz Fuentetaja.

Hasta el 30 de septiembre (Mudrián).

### BAR SANTANA

El Bar Santana acoge la exposición de Carlamujo. La muestra se compone de distintas ilustraciones de diseño gráfico.

Hasta el 15 de septiembre.

### BIBLIOTECA PÚBLICA

La Biblioteca Pública acoge la exposición 'Mistura' del autor Miguel González Segovia. Su nombre se refiere a la mezcla de materiales y temas.

Hasta el 28 de septiembre.

### CAMPUS MARÍA ZAMBRANO

La Sala de Exposiciones de la Biblioteca del Campus María Zambrano acoge la exposición de Pilar Coomonte titulada 'Los hilos de mi piel' una mezcla de naturaleza y de la mujer, la protagonista de su obra.

Hasta el 28 de septiembre.

### CASA-MUSEO ANTONIO MACHADO

La Casa-Museo del poeta Antonio Machado lleva al visitante hasta la época del autor que residió en Segovia. Su estructura se mantiene prácticamente intacta, evocando así el ambiente en el que vivió el poeta durante los años en los que permaneció en la ciudad y trasladando a los visitantes a aquel momento histórico.

Permanente. De lunes a sábado: de 11.00 a 15.00 horas y de 16.00 a 18.00 horas. Visita guiada a las 14.00 horas. Domingos: de 11.00 a 14.00 horas. Visita guiada a las 13.00 horas. Puentes y festivos: consultar horarios. Último acceso al museo 30 minutos antes del cierre.

### CASA JOVEN

La Sala de exposiciones de la Casa Joven acoge la muestra de la segoviana Dalina Leonor titulada 'Memorias de África'. La muestra contiene un total de 40 fotografías de Kenia y Tanzania.

Hasta el 28 de septiembre.

### CENTRO DE RECEPCIÓN DE VISITANTES

El centro de recepción de visitantes de Segovia acoge la inauguración 'El Azoguejo en 1992' con motivo del aniversario del corte del tráfico bajo el acueducto de Segovia.

Hasta el 30 de septiembre. Entrada libre de 10.00 a 19.00 horas.

El centro de recepción de visitantes de Segovia acoge la exposición que

cuenta con 22 imágenes del álbum 'El acueducto cuenta la historia de Segovia'.

Hasta el 30 de septiembre.

### DIPUTACIÓN

En el zaguán de la Diputación, dentro del proyecto 'Una', se puede contemplar la obra 'Frágil' del artista Lorenzo Coullaut-Valera. La escultura es una pieza esculpida en los años ochenta a partir de metralla.

Permanente. Horario de 9.00 a 14.00 horas y de 17.00 a 20.00 horas.

### HOTEL CONVENTO CAPUCHINOS

El Hotel Eurostars Convento Capuchinos 5\* de Segovia acoge la exposición de Christian Hugo Martín en donde el artista segoviano concentra una selección de sus obras más significativas. La muestra está pensada y distribuida para dar honor al espacio expositivo del hotel. En total el artista expone 19 obras llenas de fuerza y energía. Christian Hugo Martín ha realizado un gran número de exposiciones tanto a nivel nacional como internacional

Hasta el 10 de octubre.

### MUSEO ESTEBAN VICENTE

El Museo de Arte Contemporáneo Esteban Vicente abre la exposición 'Eugenio Granell y Esteban Vicente. Construcciones y Toys', que contem-

pla la relación artística entre los dos artistas.

Hasta el 1 de octubre. Horario: de martes a viernes de 11.00 a 14.00 y de 16.00. a 19.00 horas. Sábados de 11.00 a 20.00 horas. Domingos y festivos de 11.00 a 15.00 horas. Visitas guiadas, jueves a las 12.30 horas.

### MUSEO DE ARTE VIRREINAL Y PRECOLOMBINO

El espacio museístico dedicado al arte virreinal y precolombino acoge una gran exposición formada por pinturas peruanas, españolas y francesas, por obras de cerámica peruana y por diferentes ornamentos litúrgicos.

Permanente. De 12.00 a 14.00 horas y de 16.00 a 18.00 horas.

### MUSEO DE SEGOVIA

La exposición 'Emiliano Barral. El animador de la piedra', fruto de la colaboración entre la Junta y la Diputación Provincial, exhibe piezas escultóricas y documentación procedentes de diferentes instituciones y colecciones. Tras el éxito cosechado durante las primeras semanas de apertura de la muestra, en el Museo Provincial de Segovia, se prorroga su estancia hasta mediados del próximo mes.

Hasta el 15 de septiembre. De martes a sábado, de 10.00 a 14.00 horas y de 17.00 a 20.00 horas; domingo y festivos, de 10.00 a 14.00 horas. Cerrado fiestas locales.

### MUSEO GASTRONÓMICO

Exposición permanente de útiles propios y paneles explicativos.

Permanente. Horario de lunes a domingo de 11.00 a 20.00 horas. Martes de 11.00 a 15.00 horas

### PALACIO DE QUINTANAR

El Palacio de Quintanar acoge la exposición 'Muestra anual del Taller de visión fotográfica', que presenta los resultados de los trabajos del taller de fotografía organizado por el centro. Además, se completa con la exposición 'Beyond Borders, más allá de las fronteras'. Las salas del palacio albergan también la exposición 'Cuando la musa ataca. Supertangibles', que reúne a 17 destacados artistas contemporáneos de diferentes ámbitos: escultura, poesía visual y escrita, performance/acción, diseño, grafismo y arquitectura, fotografía y pintura.

Hasta el 24 de septiembre.

### PARADOR SEGOVIA

La exposición 'Arte Geométrico' muestra una serie de obras de diversos artistas. La exposición se encuentra en el Parador de Segovia, un sitio especialmente elegido debido a sus singulares formas y composiciones. Los Paradores llevan más de un siglo custodiando el arte.

Permanente.

naliza el 30 de octubre. La información y las bases del concurso completas, en la página de la asociación: [asociacionandreslaguna.blogspot.com.es](http://asociacionandreslaguna.blogspot.com.es)

**ASOCIACIÓN ANDRÉS LAGUNA**

[<segovia>](mailto:segovia@asociacionandreslaguna.blogspot.com.es)

**Taller de arte terapia**

El taller ExplorArte dirigido a adultos interesados en la experimentación emocional continuará el 26 de septiembre y finalizará en diciembre. El precio es de 50 euros las ocho sesiones y hay plazas limitadas. Los martes de 10 a 12 horas. Para más información: [educacion@museoestebanvicente.es](mailto:educacion@museoestebanvicente.es)

**MUSEO ESTEBAN VICENTE**

[<segovia>](mailto:segovia@museoestebanvicente.es)

**La Escolanía**

La Fundación Juan de Borbón abre la convocatoria de la prueba de acceso desde el lunes 18 de septiembre hasta el sábado 30 del mismo mes. La edad mínima es de 8 años. Para más información sobre esta convocatoria contactar con el email: [secretaria@fundacionjuandedeborbon.org](mailto:secretaria@fundacionjuandedeborbon.org)

**FUNDACIÓN DON JUAN DE BORBÓN**

[<segovia>](mailto:segovia@fundacionjuandedeborbon.org)

**Premio Agapito Marazuela**

La Asociación Cultural Ronda Segoviana ha convocado el Premio Europeo de Folklore Agapito Marazuela. Puede presentarse cualquier persona, asociación y entidad que hayan contribuido a la investigación, defensa y divulgación de los valores del folklore y la cultura popular y tradicional española. El plazo de presentación de candidaturas está abierto hasta el próximo 22 de octubre.

**ASOCIACIÓN RONDA SEGOVIANA**

[<segovia>](mailto:segovia@asociacionrondasegoviana.es)

**Certamen**

Se convoca la décima edición del certamen del relato corto ‘Fundación Villa de Pedraza’. Podrán participar todas las personas que lo deseen, contando tan solo un relato por autor. La extensión deberá ser de tres o cuatro páginas a lo sumo. Se otorgará premio al primer y segundo clasificado. El plazo para presentar los trabajos finaliza el 16 de septiembre. Las obras deben ir sin firma y se presentarán por cuadruplicado por correo postal a: Fundación Villa de Pedraza para “X Certamen de Relato Corto”, C/Real, 15 , 40172 Pedraza de la Sierra (Segovia).

**FUNDACIÓN VILLA DE PEDRAZA**

[<pedraza>](mailto:pedraza@fundacionvilla.depedraza.es)

**FARMACIAS DE GUARDIA**

La información sobre las farmacias de guardia puede consultarse en la página del tiempo

**MONUMENTOS**

**ALCÁZAR** Tlf. 921 460 759: De noviembre a marzo, de 10.00 a 18.00 horas. De abril a octubre, de 10.00 a 20.00 horas.

**CATEDRAL** Tlf. 921 462 205: De octubre a marzo de 09.30 a 18.30horas. De abril a septiembre de 09.00 a 21.30 horas.

**CASA DE LA MONEDA** Centro de Interpretación del Acueducto. Tlf.: 921 475 109. [casademonedat@turismodesegovia.com](mailto:casademonedat@turismodesegovia.com). Martes de 10.00 a 14.30 horas. De miércoles a sábado de 10.00 a 18.00 horas. Domingo de 10.00 a 15.00 horas. Lunes cerrado.

**CENTRO DE RECEPCIÓN DE VISITANTES** Azoguejo, 1. Tlf.: 921 466 720. e-mail: [info@turismodesegovia.com](mailto:info@turismodesegovia.com). Todos los días de 10.00 a 19.00 horas.

**CENTRO DIDÁCTICO DE LA JUDERÍA** c/ Judería Vieja, 12. Tlf 921 462 396. e-mail: [juderia@turismodesegovia.com](mailto:juderia@turismodesegovia.com). Lunes y martes de 11.00 a 15.00 horas. De miércoles a domingo de 11.00 a 14.00 horas y de 16.00 a 18.00 horas.

**ROMERAL DE SAN MARCOS** Jardín de Leandro Silva. C/ marqués de Villena, 17. Visita previa solicitud al 655 131 446.

**CONVENTO S. ANTONIO EL REAL** Tlf. 921 420 228. Abierto de 10.00 a 14.00 y de 16.00 a 19.00. Domingo tarde y lunes, cerrado.

**IGLESIA DEL CORPUS CHRISTI.** Antigua Sinagoga Mayor. Tlf 921 466 720. Cerrado lunes tarde, martes y jueves tarde. De 10.00 a 14.00 y de 16.00 a 18.30 horas.

**MONASTERIO DEL PARRAL** Teléfono: 921 431 298. Lunes y martes, cerrado; y de miércoles a domingo, pases a las 11.00 y a las 17.00 horas.

**MUSEO DE SEGOVIA** Casa del Sol. c/ Socorro, 1. Tlf. 921 46 06 13/15. De octubre a junio: martes a sábado, de 10.00 a 14.00 y de 16.00 a 19.00 horas; de julio a septiembre, martes a sábado, de 10 a 14 h. y de 17 a 20 h; domingo y festivos, de 10 a 14 h. Cerrado fiestas locales.

**MUSEO RODERA-ROBLES** De martes a sábado, en horario de 10.30 a 14.00 y de 17.00 a 19.00 horas; domingo, de 10.30 a 14.00 horas; lunes, cerrado. C/ San Agustín, 12.

**MUSEO ZULOAGA** Iglesia de San Juan de los Caballeros. Plaza de Colmenares, s/n. Tlfs. 921 463 348 o 921 460 613. Miércoles, de 09.00 a 16.00 horas.

**CASA-MUSEO ANTONIO MACHADO** C/ Desamparados. Tlf. 921 460 377. Todos los días de 11.00 a 14.00 y de 16.00 a 19.00 horas. Visita guiada, dos euros. Demás días, visita guiada y audioguía incluidas en la entrada.

**PUERTA DE SAN ANDRÉS** (y acceso al adarve de la muralla). Plaza Socorro. Teléfono: 921 461 297. Jueves de 11.00 a 15.00 horas. Resto de días de 11.00 a 18.30 horas.

**BIBLIOTECA DE LA ACADEMIA DE ARTILLERÍA** Acceso Plaza de Díaz Sanz. Invierno: de lunes a viernes de 09.00 a 14.00 horas. Verano: de lunes a viernes de 09.00 a 13.30 horas.

**REAL FÁBRICA DE CRISTALES DE LA GRANJA. MUSEO DEL VIDRIO** Museo y tienda lunes cerrado; de martes a viernes de 10.00 a 15.00 horas; sábados de 10.00 a 18.00 horas; y domingos y festivos de 10.00 a 15.00 horas.

**PALACIOS DE LA GRANJA Y RIOFRÍO** Tlf. 921 47 00 19 y 921 48 01 42: Lunes: cerrado. De martes a domingo de 10.00 a 18.00 (cierre de taquillas y acceso una hora antes). Jardines del Palacio Real de La Granja de lunes a domingo de 10.00 a 18.00 h.

**HORARIO DE MISAS**

**SÁBADO, MAÑANA Y TARDE**

**Invierno**

**9,00** Claret

**19,00** S. Andrés, S. Justo

**Verano**

**19,00** S. Andrés, S. Justo

**MAÑANA DEL DOMINGO Y FESTIVOS**

**El mismo horario todo el año**

**9,00** Siervas de María, Claret, Clarisas del Corpus, Carmelitas Descalzas.

**9,30** Cristo del Mercado, S. Martín, Concepcionistas (Calle Peralta),

**10,00** San Millán, Santa Isabel, San Lorenzo, Ntra. Sra. de El Carmen, S. Antonio el Real, Vicente el Real, S. Juan de Dios.

**10,30** Santa Teresa, Santo Tomás, S. Frutos

**11,00** El Salvador, La Resurrección, Santa Eulalia

**11,30** S. José, Cristo del Mercado, S. Millán, Hospital de la Misericordia, Stma. Trinidad

**12,00** Santo Tomás, San Martín, La Resurrección, Belén, Hospital General, Claret, PP. Carmelitas, Hermanitas de los Pobres, Agustinas de Sta. Rita, Jerónimos

**12,30** Ntra. Sra. de El Carmen, Sta. Teresa, S. Frutos, El Salvador, S. Millán, Catedral, Residencia Asistida, Santuario de la Fuencisla

**13,00** S. José, Sto. Tomás, S. Andrés, Stma. Trinidad, S. Miguel, Resurrección, S. Lorenzo, MM Reparadoras, Sta. Eulalia, Claret, PP Carmelitas, Cristo del Mercado

**13,30** S. Marcos

**TARDE DEL DOMINGO Y FESTIVOS**

**Invierno**

**18,00** PP Carmelitas.

**19,00** San Sebastián (Misa tradicional cantada en latín los segundos y cuartos domingos de mes), Ntra. Sra. del Carmen, MM Dominicas

**19,30** Sto. Tomás, S. Miguel

**20,00** San Millán, Claret

**Verano**

**18,00** Capilla de Santa Columba (sita en la terraza de Santa Columba)

**19,00** San Sebastián (Misa tradicional cantada en latín los segundos y cuartos domingos de mes), MM Dominicas

**19,30** Santo Tomás , San Miguel

**LABORABLES MAÑANAS INVIERNO Y VERANO**

**Invierno**

**7,45** Claret (L. a V.)

**8,00** María Inmaculada, Concepcionistas (Calle Peralta), Siervas de María

**8,30** San Juan de Dios, San Antonio Real

**9,00** Ntra. Señora del Carmen, Carmelitas Descalzas

**9,30** Cristo del Mercado

**10,00** Sta. Isabel, S. Lorenzo, Catedral

**10,30** Santo Tomás, San Millán

**11,00** Santa Eulalia

**11,30** San Martín, Hospital de la Misericordia

**12,00** Agustinas de Santa Rita

**12,30** Hermanitas de los Pobres

**13,00** MM. Reparadoras

**Verano**

**8,00** Concepcionistas (Calle Peralta), Siervas de María

**8,30** San Juan de Dios, San Antonio Real, Clarisas del Corpus

**9,00** Ntra. Señora del Carmen, Claret

**9,30** Carmelitas Descalzas, Cristo del Mercado

**10,00** Sta. Isabel, S. Lorenzo, Catedral, El Salvador

**10,30** Santo Tomás

**11,00** Santa Eulalia

**11,30** San Martín, Hospital de la Misericordia

**12,00** Agustinas de Santa Rita

**12,30** Hermanitas de los Pobres

**13,00** MM. Reparadoras, Jerónimos

**LABORABLES TARDES**

**Invierno**

**17,30** Santuario de la Fuencisla

**18,00** PP. Carmelitas

**19,00** MM Dominicas, El Salvador, Ntra. Sra. de El Carmen, Hospital General

**19,30** Resurrección, S. José, Sto. Tomás, S. Miguel, Sta. Eulalia, S. Sebastián (excepto sábados y vísperas de festivos)

**20,00** Cristo del Mercado, S. Millán, Stma. Trinidad, S. Lorenzo (m, x y s), S. Frutos, Claret

**Verano**

**19,00** MM. Dominicas, Santuario de la Fuencisla, Hospital General

**19,30** S. José, Sto. Tomás, S. Miguel, Sta. Eulalia, S. Sebastián (excepto sábados y vísperas festivos)

**20,00** Cristo del Mercado, S. Millán, Stma. Trinidad, S. Lorenzo (m, x y s), S. Frutos, Claret, Sta. Teresa, Resurrección, Ntra. Sra. de El Carmen, PP. Carmelitas

**PARROQUIAS DE LA PROVINCIA**

**Ayllón** Sábados y vísperas de festivos: 20:00. Domingos y festivos: 13:00

**Carbonero el Mayor** Sábados y vísperas de festivos: 19:00. Domingos: 12:30 - 19:00

**Cantalejo** Sábados y vísperas de festivos: 19:30. Domingos y festivos: 9:30 - 13:00

**Coca** Sábados y vísperas de festivos: 19:00. Domingos y festivos: 12:00

**Cuéllar** Domingos y festivos: 9:00 (Santa Clara), 10:30 (Residencia Ancianos El Alamillo), 11:30 (La Concepción), 12:30 (S. Miguel)

**Santuario del Henar** Diario: 8:00 y 19:00 (verano) y 17:00 (invierno). Sábados y vísperas de festivos: 8:00 y 19:00 (verano) y 18:00 (invierno). Domingos y festivos: 12:00, 13:00, 18:00 y 19:00 (verano) y 18:00 (invierno)

**El Espinar** Sábados y vísperas de festivos: 19:00. Domingos y festivos: 10:00 - 12:00 - 19:00

**Nava de la Asunción** Sábados y vísperas de festivos: 19:00. Domingos y festivos: 10:00 - 12:00

**Navas de Oro** Sábados y vísperas de festivos: 19:00. Domingos y festivos: 13:00

**San Ildefonso** Sábados y vísperas de festivos: 20:00. Domingos y festivos: 10:00 (Carmelitas y Colegiata), 11:30 - 13:00 - 20:00

**Sepúlveda** Sábados y vísperas de festivos: 19:00. (V. de la Peña) Domingos y festivos: 12:00 (San Bartolomé)

**Villacastfn** Domingos y festivos: 10:00 (Convento), 13:00 (Parroquia)

*Datos facilitados por el Obispado*

**CINE**

**Centro C. Luz de Castilla**

Tel. 654130664 / [www.cinesluzdecastilla.com](http://www.cinesluzdecastilla.com)

LOS MIÉRCOLES AL CINE por 3,70 euros (excepto festivos). JUEVES: 4,00 euros (excepto festivos y películas Warner). VIERNES: 5,50 euros (excepto festivos y películas Warner).

**Programación del 15 al 21 de SEPTIEMBRE**

**ALIBI.COM**

DEL VIERNES AL DOMINGO: 18:00, 20:15 Y 22:30.

LUNES Y MARTES: 18:00 Y 20:15.

MIÉRCOLES Y JUEVES: 18:00, 20:15 Y 22:30.

**VERANO DE 1993**

DEL VIERNES AL DOMINGO: 18:00, 20:15 Y 22:30.

LUNES Y MARTES: 18:00 Y 20:15.

MIÉRCOLES Y JUEVES: 18:00, 20:15 Y 22:30.

**IT**

DEL VIERNES AL DOMINGO: 18:00, 20:00 Y 22:30.

LUNES Y MARTES: 18:00 Y 20:00.

MIÉRCOLES Y JUEVES: 18:00, 20:00 Y 22:30.

**CHURCHILL**

DEL VIERNES AL DOMINGO: 18:00, 20:15 Y 22:30.

LUNES Y MARTES: 18:00 Y 20:15.

MIÉRCOLES Y JUEVES: 18:00, 20:15 Y 22:30.

**Arte7**

**C/ Dámaso Alonso, 54 (Nueva Segovia)**

Tel. 921432128 / [www.artesiete.org](http://www.artesiete.org)

7 SALAS DIGITALES. MIÉRCOLES, DÍA DEL ESPECTADOR: BUTACA a 3,70 euros. FACEBOOK: ARTESIETESGOVIA. PARKING CUBIERTO GRATUITO.

**Programación del 15 al 21 de SEPTIEMBRE**

**LA FLAUTA MÁGICA (OPERA EN DIRECTO)**

X20: 20:15.

**LA NIEBLA Y LA DONCELLA**

V,S,DyX: 18:00, 20:15 Y 22:30 (S: 0:30).

L,M,y,J: 18:00 Y 20:15.

**DETROIT**

V,S,DyX: 18:00, 20:00 Y 22:15 (S: 0:30).

L,M,y,J: 18:00 Y 20:00.

**IT**

V,SyD: 18:00, 19:30, 20:15 Y 22:30 (S: 0:30).

X20: 18:00, 20:15 Y 22:30.

L,M,y,J: 18:00 Y 20:15.

**Cine Avenida. Pedrajas de San Esteban. C/ Escuelas, 7. Tel. 983 105 022**

**El Adelantado no puede ofrecer la programación en estas salas porque la empresa exhibidora no la ha remitido**

**HAZTE VOLUNTARIO**

**Y AYUDA EN LA LIBRERÍA SOLIDARIA AIDA BOOKS&MORE**

**DE 168 HORAS QUE TIENE LA SEMANA SOLO TE PEDIMOS 4**

**MÁS INFORMACIÓN EN NUESTRA LIBRERÍA EN CALLE SAN FRANCISCO 23**

**CONTACTO:**

**AIDA BOOKS&MORE SEGOVIA**

**WWW.ONG-AIDA.ORG**

**921 46 22 68**



**¡ENHORABUENA!** A este grupo de amigos de Cantimpalos, Espirdo y Bernuy de Porreros, han disfrutado de unos días de sol y playa en Benidorm y por la noche no faltó ver espectáculos, mucha marcha y diversión./LOURDES MATARRANZ GÓMEZ



**LA ALCALDESA,** Clara Luquero, ha recibido en la Sala Blanca del Ayuntamiento a varios agentes culturales responsables de la **organización de la séptima edición de la Olimpiada Cultural de Artes Escénicas y Música de la India** que se celebrará el próximo mes de noviembre en Valladolid. Segovia acogerá y podrá disfrutar de algunas de las compañías que participen en este encuentro cultural auspiciado por la UNESCO.



**¡FELICIDADES!** A Mario Garrido Tapia, uno de los quintos de Cantimpalos que participo en los eventos de las Fiestas patronales de la Inmaculada Concepción. Sus abuelos Lucio y Francisca se sienten muy orgullosos por su vinculación y entrega en todos los actos./LOURDES MATARRANZ GÓMEZ



**NUESTRA SRA. DE LA FUENCISLA.** Unos días antes que suban a la Virgen de la Fuencisla a la Catedral para estar más cerca de sus segovianos, un grupo de personas mayores, familiares, voluntarios y amigos de la **Residencia de Ancianos "El Sotillo" de Cáritas** bajamos a estar un rato con ella y a compartir un refresco con bollo y momentos de ocio entre los árboles de la alameda. Un año más decimos: ¡viva la Virgen de la Fuencisla!

## FOTOS EN LA AGENDA SOCIAL

Los interesados en publicar en esta sección sus fotografías y textos pueden enviarlos, con 3 días de anticipación como mínimo, por correo, junto con el teléfono y los datos completos a c/ Morillo, 7. 40.002. Segovia, o al correo electrónico: [redaccion@eladelantado.com](mailto:redaccion@eladelantado.com). Las copias fotográficas no se devolverán.

# *¡Te vamos a sorprender, Ven a vernos!*

## *Descubre todas las novedades para tu Boda*

**Amplio  
Aparcamiento**

**Te regalamos para  
tu BODA:**

Aperitivo de Bienvenida en el jardín. Barra libre.  
Música disco  
Salones independientes. Recena. En todos los menús  
Menús desde 60€, Todo incluido

CONSULTAR OFERTAS

**ESPECIALISTAS EN CÁTERING PARA BODAS Y CELEBRACIONES**

Ctra. de Soria, 12. Telf. 921 43 71 61 · [comercial@hotelpuertadesegovia.com](mailto:comercial@hotelpuertadesegovia.com)

**HOTEL \*\*\*\***  
**Puerta de Segovia**  
Dirigido por: Julián y Nicolás Herrero

**Aire  
Acondicionado**





Películas

• Mala \* Regular \*\* Interesante \*\*\* Buena \*\*\*\* Muy Buena

22.00

El Niño (Telecinco) \*\*\*

España, 2014, Thriller. Daniel Monzón: Luis Tosar, Jesús Castro, Eduard Fernández, Jesús Carroza, Sergi López, Bárbara Lennie.

Dos jóvenes, El Niño y El Compi, han decidido ir a Gibraltar para introducirse en el mundo del narcotráfico. Mucho dinero para quien sea capaz de llevar una lancha cargada de hachís. Dos agentes de la Policía antidroga intentan demostrar que la ruta del hachís es una de las principales vías de penetración de la cocaína en Europa.

22.10

El tren de las 3:10 (La 1) \*\*\*

EEUU, 2007, Western. James Mangold: Russell Crowe, Christian Bale, Peter Fonda, Logan Lerman, Gretchen Mol, Ben Foster.

Arizona. Con la esperanza de conseguir una recompensa que le permita evitar la ruina de su rancho, Dan Evans (Christian Bale) decide colaborar en el traslado del peligroso forajido Ben Wade (Russell Crowe) hasta un pueblo, donde deberán coger el tren de las 3:10 para llegar a la prisión de Yuma. Remake del film de 1957 de Delmer Daves.

22.20

Los vengadores (Cuatro) \*\*\*\*

EEUU, 2012, Fantástico. Joss Whedon: Robert Downey Jr., Chris Evans, Mark Ruffalo, Chris Hemsworth, Scarlett Johansson.

Cuando un enemigo inesperado surge como una gran amenaza para la seguridad mundial, Nick Fury, director de la Agencia SHIELD, decide reclutar a un equipo para salvar al mundo de un desastre casi seguro. Adaptación del cómic de Marvel «Los Vengadores», el legendario grupo de superhéroes formado por Ironman, Hulk, Thor y el Capitán América entre otros. Enésima producción de Marvel que se convierte en un auténtico festín para los fans.

00.05

Los asesinatos del río (La 1) \*\*\*

EEUU, 2011, Intriga. Rich Cowan: Ray Liotta, Christian Slater, Ving Rhames.

El cadáver de una mujer desnuda es encontrado en el río. Se trata de la novia del detective Jack Verdon. Se da la circunstancia de que otras mujeres que fueron pareja del detective han sido también halladas muertas. Debido a su enorme implicación en el caso, Jack es destituido y apartado del caso.

Deportes

|                                |       |             |
|--------------------------------|-------|-------------|
| Butaca deportiva               |       |             |
| Balonmano: H. Canyameler-Elche | 20.55 | Teledeporte |
| Fútbol: Eibar-Leganés          | 21.00 | Bein        |

21.00

Fútbol: Eibar-Leganés (Bein)

La cuarta jornada de la Liga Santander comienza esta noche con el encuentro que enfrentará a Eibar y Leganés a partir de las 21.00 horas. A priori, el encuentro se presenta igualado, con dos rivales directos que luchan por la permanencia.

Entretenimiento

|                     |       |          |
|---------------------|-------|----------|
| Butaca de programas |       |          |
| El escarabajo verde | 18.40 | La 2     |
| Hipnotízame         | 22.10 | Antena 3 |

22.30

Equipo de investigación (La Sexta)

El programa «Equipo de Investigación» entrevista hoy a un empleado del empresario Ángel Martínez Pérez, «el rey de la verbenas»: quien asegura que «con Lito se ganaba bastante, mucho más que un ministro». El programa que presenta Gloria Serra afronta su séptima temporada para poner cara a la corrupción, destapar escándalos y descubrir fraudes.

1

06.00

Noticias 24H.

06.30

Telediario matinal.

08.30

Los desayunos de TVE.

10.00

La mañana.

13.25

Torres en la cocina.

14.00

Informativo territorial.

14.30

Corazón.

15.00

Telediario 1.

16.00

Informativo territorial.

16.15

El tiempo.

16.25

Servir y proteger. *El día a día de una comisaria de barrio del sur de Madrid.*



17.15

Acacias, 38.

18.10

Centro médico.

19.25

España directo.

20.30

Aquí la Tierra.

21.00

Telediario 2.

22.10

Cine. *«El tren de las 3:10».*

00.05

Cine. *«Los asesinatos del río».*

01.30

Ley y orden: Unidad de víctimas especiales. *«Terreno de caza». Una joven de 16 años es secuestrada.*

02.55

La noche en 24 horas.

5

06.30

Informativos Telecinco matinal.

08.55

El programa de Ana Rosa.

12.45

Mujeres y hombres y viceversa.

14.15

Cámbiame.



15.00

Informativos Telecinco 1.

15.35

Deportes.

15.45

El tiempo.

16.00

Sálvame limón.

17.00

Sálvame naranja.

20.15

Pasapalabra.

21.05

Informativos Telecinco 2.

21.35

Deportes.

21.45

El tiempo.

22.00

Cine 5 Estrellas. *«El niño».*

00.45

Cine. *«Volver a nacer». En el entorno más hostil, una Sarajevo destruida por la guerra, Diego y Gemma sienten un inmenso amor el uno por el otro.*

02.45

La tienda en casa.

2

07.00

Documental.

07.50

Capitán Q.

08.55

Red natura 2000.

09.30

Aquí hay trabajo.

09.55

UNED.

11.00

Cinco hermanos.

11.40

Documenta2.

12.35

Mañanas de cine. *«Siete hombres de oro».*

14.00

Documental.

14.55

Documental. *«Planeta gastronómico».*

15.50

Saber y ganar.

16.30

Grandes documentales.

18.40

El escarabajo verde. *«El árbol de mi calle».*

19.15

Documental. *«Las recetas de Julie».*

20.10

Documental. *«Grandes diseños».*

21.00

Historia de nuestro cine. *«El Amante bilingüe». Juan Marés, hombre de origen modesto, conoce en una exposición fotográfica a Norma, una joven adinerada.*

23.55

Documaster. *«Estado islámico».*

01.40

Los gozos y las sombras. *Rosario expulsa a sus padres de su casa tras su boda con Ramón.*

02.40

Documental.

6

07.30

¿Quién vive ahí?

09.15

Crímenes imperfectos.

10.15

Las primeras 48 horas.

11.00

Al rojo vivo: previo.

12.30

Al rojo vivo.

14.00

La Sexta noticias 1.

14.55

Jugones.

15.20

Jugones, el análisis.

15.30

La Sexta Meteo.

15.45

Zapeando.

17.15

Más vale tarde.

20.00

La Sexta noticias 2.

20.45

La Sexta Meteo 2.

21.00

La Sexta deportes 2.

21.30

La Sexta columna. *Programa que hoy analiza las empresas que transforman la vida a base de aplicaciones móviles.*

22.30

Equipo de investigación. *«El rey de las verbenas».*

02.30

Comprando en casa.

03.30

Minutos musicales.

06.15

Noticias de la mañana.

08.30

Espejo público.

12.20

Karlos Arguiñano en tu cocina.

12.45

La ruleta de la suerte.

14.00

Los Simpson.

cyl7

07.30

Buenos días Castilla y León.

10.30

Infocomerciales.

11.00

Vamos a ver.

12.30

Grana y Oro.

13.30

El faro.

14.30

CyL TV Noticias.

15.00

El Tiempo.

15.15

CyL TV Noticias. *Informativo con la actualidad de Castilla y León, nacional e internacional.*

15.45

El Tiempo.

16.20

Cine. *«Caza implacable».*

18.00

Vamos a ver.

19.30

Hecho en Castilla y León.

20.30

CyL TV Noticias

21.15

El Tiempo.

21.15

Surcos.

22.00

Cine: *«Mi nombre es Shangai Joe». Chen es un joven chino que llega a América y que desea ser cowboy. La fama de los chinos, su aspecto pacífico y sus modales provocan la burla de los vaqueros de los distintos ranchos que visita.*

00.00

Redifusión.

cuatro

07.00

El zapping de surferos: lo mejor.

08.00

Gym Tony XS.

09.15

Alerta Cobra.

11.20

Las mañanas de Cuatro: primera hora.

12.30

Las mañanas de Cuatro.

14.15

Noticias Cuatro 1.

14.45

El tiempo.

14.55

Noticias Cuatro Deportes.

15.25

Deportes Cuatro 1.

15.45

Dani & Flo.

17.00

NCIS: Los Ángeles.

18.40

Crónica Cuatro.



19.45

Noticias Cuatro 2. *Presentado por Miguel Ángel Oliver.*

20.10

Previo Eurobasket 2017.

20.30

Eurobasket 2017. *Rusia-Serbia.*

22.20

Cine Cuatro. *«Los vengadores».*

01.00

Cine Cuatro. *«Código fuente».*

02.45

Second Chance. *«Geworfenheit».*

03.30

Puro Cuatro.

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

Por Sólo 2,30 €

Rebajas

Buenas inversiones desde 5,99 euros

Descubre si tu risa es sana

TODOS LOS DOMINGOS

con El Adelantado de Segovia

en tu punto de venta habitual

Revista mia

EL ADELANTADO DE SEGOVIA +

El diario de los segovianos

|LA ÚLTIMA|

## Habilidad, arte y tradición

Cerca de medio centenar de encajeras mostraron la secular técnica de tejido en el I Encuentro de Bolillos de Fuenterrebollo

M. REYES SANZ / FUENTERREBOLLO

El pasado sábado 9 de septiembre tuvo lugar el I Encuentro de Bolillos en Fuenterrebollo, Segovia, que además ofrecía una Exposición y una Conferencia sobre los bolillos y su evolución a lo largo de la historia. La organización estima que participaron cerca de cincuenta encajeras que a lo largo de la mañana compartieron 'tarea', puntos y mantel.

A las diez de la mañana comenzaron a llegar al Salón Multiusos El Trinquete las primeras encajeras que fueron colocándose en las mesas dispuestas para ellas, en torno a las cuales varios puestos venidos de diversos puntos de la geografía española mostraban una amplia variedad de artículos, desde los más clásicos a los más modernos e innovadores.

Las encajeras procedían en su mayoría de Cantalejo, Duratón, Aguilafuente, Valladolid, Medina del Campo, Palencia, Madrid, Navarra, Bilbao y San Sebastián. Cabe destacar la presencia de un encajero que animó a mujeres y hombres a la práctica de los bolillos y, como dato curioso, mencionar que la encajera más joven tenía 13 años.

A lo largo de la mañana se agasajó a las bolilleras con dulces típicos de la localidad, con un pañuelo y un bolillo como recuerdo de la celebración de este primer Encuentro y con un texto que recogía las palabras que Ángela López García-Bermejo, escritora y gran conocedora de la indumentaria tradicional segoviana, así como de los bolillos, quiso dedicar a las encajeras que participaban en este evento.

Ángela López García-Bermejo destacó que "es obligado recordar la primacía que se debe dar



Las bolilleras, durante su trabajo en el encuentro de Fuenterrebollo. / EL ADELANTADO

al encaje en la indumentaria típica segoviana, sin olvidar la vestimenta masculina" y que es importante "conservar las costumbres, hábitos, artesanías, etc., que caracterizan a toda la provincia de Segovia, centradas hoy en Fuenterrebollo con motivo de celebrarse este encuentro de encajeras, pues el respeto por las tradiciones hace que la cultura de los pueblos no se pierda".

La inauguración de la Exposición de Bolillos en el Museo Etnológico de Los Lavaderos tuvo lugar a las 16:30 y ofrecía una amplia muestra de mundillos, desde los tradicionales alargados hasta los más modernos de rodillo; bolillos centenarios de diferentes maderas y tamaños; sábanas de cama y toallas de finales del siglo XIX; sábanas de cuna y baberos; refinados abanicos; guantes y

pañuelos de comunión; delicados centros de mesa; pulseras con incrustaciones de perlas o cristal; puntillas eternas; encajes simulando vidrieras; cuadros que enmarcan abecedarios y marcapáginas; muestrarios de encajes y las tan admiradas pamelas y tocados.

Esta exposición temporal ha contado con la colaboración de la Asociación de las Amas de Casa de Fuenterrebollo y con las numerosas aportaciones de las encajeras de la localidad, además de las de encajeras de Cantalejo, Duratón y Madrid que han contribuido con sus trabajos a apoyar la iniciativa de este Encuentro, a reivindicar el papel del encaje de bolillos en nuestra sociedad, a resaltar su presencia en nuestra historia y a poner de manifiesto que este arte y este tipo de eventos que se organizan en torno a él dan lugar al intercambio de conocimientos y a entrañables lazos de amistad.

La Ermita de San Roque de Fuenterrebollo fue el escenario elegido para que la periodista e investigadora Esther Maganto impartiera una Conferencia que al hilo de los bolillos nos llevó de paseo por la historia y el arte, mostrando la importancia que ha tenido durante siglos, cómo ilustres pintores plasmaban con sus pinceles esos encajes en sus cuadros y como hasta Miguel de Cervantes los menciona ya en El Quijote, y remarcando el olvido en el que han permanecido sumidos durante décadas. Resaltó que "el futuro de los bolillos está en nuestras manos" y Fuenterrebollo ha recogido el mensaje. Prueba de ello es que el Ayuntamiento y la Asociación de Amas de Casa ya han comenzado a planificar cómo mejorar y enriquecer lo que será su II Encuentro de Bolillos.

### HEMEROTECA

#### EL ADELANTADO DE SEGOVIA

Hace 100 años

15 de septiembre de 1917

#### Fiestas en La Losa

SE HA CELEBRADO con mucha solemnidad en este pueblo las tradicionales fiestas, en honor a su patrona la Virgen de Cepones. La nota más saliente de la fiesta han sido las funciones de iglesia, que se vieron muy concurridas de personas devotas.

El primer día, se celebró misa y procesión; en el segundo hubo misa y procesión de San Roque; y el tercero también una misa por los fieles difuntos de esta parroquia.

Las fiestas profanas estuvieron un poco desanimadas; sin embargo, la gente joven se divirtió a más no poder, sin que ocurrieran incidentes desagradables.

#### Villacastín

Por iniciativa de las autoridades de esta villa para socorrer a los damnificados por el horroroso incendio ocurrido el día 5 de agosto, próximo pasado, se abre una suscripción que el Ayuntamiento encabezó, recaudándose 1.035 pesetas, 65 céntimos y repartiéndose por la comisión de ello encargada en la siguiente forma:

A Ciriaco Pérez, 253; a Hilario Zazo, 203; a Juan Tabanera, 203; a Anastasia Bravo, 167,85; a Carmen García, 167,80; a Florentino Tapia, 25; y a Lucas Basco, 16. Entre las referidas pesetas figuran ciento y algo que, al visitar el siniestro, regaló el diputado a Cortes por el distrito don Wenceslao Delgado.

Las fiestas de San Sebastián. - En los días 23, 24 y 25 se celebrarán las fiestas de San Sebastián, patrón de este pueblo. No me es posible dar cuenta del programa de las mismas por no saberse aún si habrá festejos taurinos como los años anteriores.

Ayer 11, a las tres y media de la tarde, descargó en este término una furiosa tormenta, que alarmó al vecindario, porque en muy pocos minutos cayó tal abundancia de agua que ha hecho bastantes daños en las tierras de labrantío.

## URBANIZACIÓN AMB HOMES

en La Lastrilla  
próximo a la zona deportiva municipal,  
colegio y parques infantiles

TODA LA VIVIENDA EN PLANITA  
(SIN ESCALERAS)

INFORMACIÓN Y VENTA  
620 278 642 • 691 187 138 • [www.construccionesamb.com](http://www.construccionesamb.com)

G AM  
GRUPO ANTONIO MARCOS

### ¡¡¡A UN PRECIO ÚNICO!!!

FINANCIA Y AVALA LAS ENTREGAS A CUENTA  
BBVA